

Лидия Лазор

**Босоногое  
детство**





**Лидия Лазор**

**БОСОНОГОЕ ДЕСТВО**

Детские стихи, поэмы,  
легенды, сказки

Под редакцией автора

г. Луганск

Издательство «Ноулидж»

2017

**УДК**  
**ББК**

**Л-17**

**Лидия Лазор**

**Босоногое детство** / Лидия Лазор. – Луганск: Изд-во «Ноулидж», 2017. – 304 с.

**ISBN**

«Босоногое детство» – тридцать шестая книга, которую представляет широкоизвестный поэт и прозаик Лидия Ивановна Лазор.

Эта книга адресована детям и по сути своей универсальна: она содержит стихи, поэмы, легенды и сказки, как в стихах, так и в прозе.

Автор размещает свои произведения так, что вначале учитываются интересы самых маленьких, а затем детей старшего возраста.

Их содержание наполнено дыханием реальной детской жизни, запахами и красками самой природы, родного дома, в котором они растут и набираются сил и знаний, а также проявляют свои способности и учатся любить окружающий мир со всем его многогранным богатством. Книга непременно будет способствовать всестороннему гармоничному развитию и воспитанию детей, постижению ими основ трудолюбия, добра, любви и духовности – тех качеств, которые являются основой жизни на земле как взрослого человека, так и ребёнка.

**УДК**  
**ББК**

**ISBN**

© Лазор Л. И., 2017

## ПОЖЕЛАНИЯ АВТОРА

Дорогие детки, с вами говорю,  
Вам стихи и сказки с отрадою дарю.

Чтобы эта книга помогала жить  
И смогла вам радость детства приносить.

И ещё желаю веры и тепла,  
Чтобы вам усладой долюшка цвела.

Где бы вы звенели любовью дорог,  
И встречал вас счастьем семейный чертог!



## «ПОЗВОЛЬ, МАМА, БОСОНОГОЙ МНЕ ПО ЛУЖАМ ПРОБЕЖАТЬ...»

В свет выходит 36-я книга известного и талантливого поэта и писателя Лидии Ивановны Лазор «Босоногое детство». Эта книга адресована нашим деткам, самым маленьким читателям, поэтому она пропитана добром и любовью, материнской лаской, нежностью и особенным душевным теплом.

Л.И. Лазор издавала книги для детей и ранее, это интересные и увлекательные сборники стихотворений, загадок, поэм, легенд и сказок – «Детское разноцветье» (1995 год), «Златокудрое солнце» (1996 год) и «Дощик виманю з хмаринки» (2000 год). Новый сборник «Босоногое детство» уникален и по своему жанровому разнообразию, и по тематике произведений, и по стилистике их написания. Новая книга действительно интересная, яркая, насыщенная, красивая, необычайно добрая, светлая и очень-очень позитивная, ведь Лидия Ивановна любит детей и всегда стремится их порадовать. В своих книгах автор сердечно обращается к своим маленьким читателям с пожеланиями, увлекая их в волшебный мир чтения:

Милые вы детки!  
Я люблю вас всех!  
Речи ваши метки,  
Добр и светел смех.  
  
Хочется мне с вами  
Сердцем задружить.  
Щедрыми дарами  
Нежно окружить.

Лидия Ивановна Лазор – директор Института юриспруденции и международного права Луганского национального университета имени Владимира Даля, доктор юридических наук, профессор. Она – Почётный профессор ВНУ им. В. Даля и ЛНУ им. В. Даля ЛНР, Заслуженный юрист Украины, академик Международной Академии информатизации, академик Международной Академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности, академик высшей школы Украины, Заслуженный деятель науки и техники, комиссар II ранга, генерал-лейтенант Международного комитета защиты прав человека. В 1998 году Лазор Л. И. была

признана женщиной-учёным года. В 2011 году она стала номинантом международной общественной организации «Женщина III тысячелетия Луганщины». В 1989 году Лидии Ивановне удалось впервые создать в Ворошиловградском машиностроительном институте межвузовскую кафедру по советскому праву и возглавить её, куда вошёл профессорско-преподавательский состав машиностроительного, педагогического, медицинского, сельскохозяйственного и Коммунарского горно-металлургического институтов. А в 1992 году Л. И. Лазор сумела открыть специальность «Правоведение», на базе которой был организован гуманитарный факультет, руководителем которого стала Л. И. Лазор. Позже он перерос в юридический факультет, а в 2012 году он преобразовался в Институт юриспруденции и международного права Восточнoукраинского национального университета имени Владимира Даля, теперь Луганского национального университета имени Владимира Даля, директором которого является Л. И. Лазор.

Л. И. Лазор – автор уникальных учебников, единственных на постсоветском пространстве, таких, как «Каноническое право» и изданного в 2013 году «Трудовое процессуальное право».

Лидия Ивановна является автором около 300 научных работ, председателем специализированного учёного совета на соискание учёной степени, руководит аспирантурой. Она подготовила более 60-ти кандидатов юридических наук и около 20-ти докторов юридических наук. Л. И. Лазор – член Международного общества писательских союзов, член Союза писателей России. В 2012 году Л. И. Лазор была награждена дипломом II степени международного литературного конкурса имени Виктора Шнитке в номинации «Стихи о Поволжье», который проходил в России. В июне 2017 года Л. И. Лазор получила «Памятную медаль участника Всероссийского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы». Более чем на 130 её произведений написана музыка известными композиторами, такими, как Анна Григорьевна Ковалёва, Сергей Петрович Турнеев, протоиерей Василий Попов, Иван Казанцев, Андрей Васильев, Юрий Коломойцев и др.

За вклад в развитие науки и литературы Лидия Ивановна награждена юбилейным орденом «Рождество Христово», орденом Княгини Ольги, дипломом «Лауреат литературной премии

имени Владимира Даля», орденом «За патриотизм», орденом Преподобного Нестора Летописца, орденом «Звезда Почёта», орденом Пресвятой Богородицы Покровы, орденом «За веру и верность», высшей степенью отличия «Золотая Звезда» за защиту прав и свободы человека, орденом Святой Варвары, орденом Равноапостольного князя Владимира Великого, многочисленными медалями и другими наградами Украины, России, ЛНР.

Книга «Босоногое детство» содержит стихи для детей, которые объединяются в раздел «Сердце детского цветенья», легенды, поэмы и сказки как в стихотворной форме, так и в прозаической.

Стихотворения представлены автором на самые разные темы. Они легко читаются и запоминаются, их могут читать как сами детки, так и взрослые могут прочесть их своим детям и внукам. В каждое стихотворение автором вложен глубокий поучительный смысл. Вот почему необходимо подчеркнуть, что детская поэзия Л. И. Лазор имеет огромное воспитательное значение. Мудрая и добрая Лидия Ивановна хочет помочь детям познать окружающий мир, подсказать и рассказать о самом главном, научить их быть послушными, трудолюбивыми, честными, добрыми, отзывчивыми, дорожить своей семьёй. Такие стихотворения, как «Мамуля», «Папулечка», «Дедушка», «Братик Миша», «Воззвание сына», наполнены любовью к своим близким, в них говорится о том, что нужно любить и уважать друг друга в семье, как нужно беречь своих родных, заботиться о них и помогать, уметь порадовать и проявить заботу:

Идём, папочка, родимый,  
Сирень красную сорвём,  
И мамулечке любимой  
Букет славный поднесём.

Или вот как говорит старшая сестричка своему брату:

Расти, Мишенька, скорее,  
И топай, братик, посмелее,  
Так, чтобы меня смог защищать,  
И тебе я стану помогать.

Как и во всех других своих книгах, Лидия Ивановна поднимает и освещает тему Родины, патриотизма, любви к тому уголку земли, где человек родился и вырос. Ведь настоящий пат-



риот, горячо любящий свою страну, свою Родину, способен и защитить её, отразить нападение любого врага. А такие чувства очень важно воспитывать в наших детях, прививать патриотизм как на личном примере, так и на примере тех героев, которых знает и помнит страна за их великий подвиг, за их героизм и отвагу. В стихотворении «Диалог внучки с бабушкой» автор показывает горе семилетней девочки, которая потеряла своих родителей в нынешней современной войне на Донбассе. Дети должны знать и о войне, и о памяти, и о том ужасе, который несёт с собой война, чтобы в будущем, не задумываясь, встать на защиту своей земли, своих матерей и своих интересов.

Много стихотворений посвящено красоте родной природы. Дети, читая такие стихи, живо представляют и зимний пейзаж, катание на санках, радость от первого снега и игры в снежки («Мороз», «Зимний дождь», «Метель»), как красиво звенит капель и появляется первый подснежник («Март»), как радостно беззаботно купаться летом в жару в реке, протекающей где-то неподалёку от родного дома («Лето», «Июль»), какое счастье летом бежать босиком по лужам под дождём («Босоное детство»), как красив каждый полевой цветочек («Одуванчик»). Только что ты сорвал пушистую шапочку цветка, и вдруг она исчезла от лёгкого дуновения ветерка. Ну кто не знает, как интересно это явление, кто в детстве не сдувал эти пушинки?

Вдруг исчез, как тень, в воде,  
Мячик белый, где ж ты, где?

Несколько очень трогательных стихов посвящает автор животным, ведь любовь к ним, привитая детям с самого детства, помогает воспитать ребят добрыми и отзывчивыми. Это такие произведения, как «Лошадка Фаня», «Кошка», «Джонета». Не секрет ведь, что есть и такие дети, которые издеваются над братьями нашими меньшими, тогда растут они чёрствыми и бессердечными.

Л. И. Лазор дарит ребятишкам и стихотворения на православную тематику: «Желание семилетнего сына», «Боженька», «Господняя награда», «Николай Угодник». В стихотворении «Молитва восьмилетнего сына» мальчик очень трогательно и усердно просит Богородицу вылечить их с сестрой маму от болезни, они так любят её и очень хотят, чтобы она выздоровела, потому что без мамы очень трудно:

И Богородица молитвам вняла,  
Все боли от мамы Она убрала.

И теперь все вновь они в счастье живут,  
Душой за спасенье Пречистую чтут.

Любовь к Богу, посещение Церкви, почитание православной Веры и умение молиться необходимо воспитывать в детках, ведь это то духовное начало, которое необходимо каждому человеку, что составляет его духовный мир и учит жить по законам Божиим.

Интересны и необычайны легенды сборника – это «Легенда о русалочке» и «Легенда о деве-змее». Легенда – древнейший жанр о каком-нибудь герое или событии, имеет фольклорные корни. В основу легенд Лидии Ивановны положены мечты народа о том, что добро побеждает зло, о том, что любовь и верность всегда идут рука об руку, о человеческом счастье и радости:

Валенька, да Машенька,  
Да смиренна Дашенька  
Возле реченьки живут,  
Людям радости несут.

Большой раздел сборника занимают сказки. Они представлены в стихах и прозе. Стихотворные сказки и поэмы Лидия Ивановна написала онегинской строфой, таким размером их никто не писал, но талант автора позволяет ей даже сказки писать этим редким типом рифмовки, что является новаторством в современной литературе. Сказки легко читаются, они интересны и необычны. Л. И. Лазор дарит детям очень добрые произведения, от чтения которых невозможно оторваться, пока не дочитаешь до конца. С помощью волшебства – цветков счастья, волшебная палочка, живая вода – автор показывает ребятам, что хорошие и добрые люди сильнее злых, что сила, смелость и отвага, правда и честность, настоящая любовь к своим близким, желание сделать их счастливыми творят настоящие чудеса. И если научить детей верить в это и самим стараться жить по законам чести и добра, то мир станет добрее и светлее. Лидия Ивановна предполагает, что её сказки хорошо бы читать на ночь, вот почему многие из них заканчиваются так:

А ты, дитя, ко сну иди,  
Его ты под уздцы веди,  
Ведь конец сказочке настал,  
Сон отдыхать тебя воззвал.

Все сказки и поэмы в стихах – «Сказка о Вреднаре и Светодаре», «Сказка о цветке счастья», «Поэма о собаке Джине», «Поэма о брате и сестре» – читаются на одном дыхании и учат детишек быть добрыми, отзывчивыми, правдивыми, честными, верными, дорожить дружбой, своей семьёй и преодолевать трудности вместе с родными и друзьями.

Не менее интересны и сказки в прозе – «Сказка о гениальном попугае Шуручке», «Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле», «Сказка о чудище и Даше», «Сказка о замке счастья». Педагогическое значение этих сказок трудно переоценить. Все они способны научить детей быть послушными и трудолюбивыми, не лениться, уважать старших, никогда не обманывать, стараться много учиться и познавать окружающий мир, и тогда любая мечта может осуществиться. В конце «Сказки о чудище и Даше» автор снова обращается к своим читателям с такими словами: «И мы с вами, дорогие читатели, также пожелаем героям..., всем жителям деревни, да и милым нашим деткам удачи, радости, счастья и спокойной, обнимающей здоровьем, ночи». Какие хорошие и тёплые слова!

Л. И. Лазор подарила детям и их родителям прекрасную добрую и солнечную книгу – сборник «Босоное детство», вложив в неё и свою мудрость, и свою доброту, и свою духовную красоту, и свой жизненный опыт, и всё великолепие своей души! Такая книга – настоящее сокровище, она может стать украшением библиотеки любого детского сада и школы. Возможно, именно с этой книги ребёнок начнёт свой путь читателя, познает радость от чтения, ведь сейчас это очень важно, так как книга всегда должна оставаться источником знаний, другом и помощником.

Читайте с удовольствием, позитивных всем и радостных эмоций от прочтения новой прекрасной книги Л. И. Лазор «Босоное детство».

03.07.2017 г.



Литературный аналитик  
творчества Л. И. Лазор  
Т. Хархордина

## ВОЗЗВАНИЕ СЫНА

– Весна, папа, разгулялась,  
Что сирень аж зацвела,  
Ею пташка восхищалась  
И меня с ума свела.



## Лидия Лазор

---

Идём, папочка, родимый,  
Сирень красную сорвём,  
И мамулечке любимой  
Букет славный поднесём.

Пусть он радость ей подарит,  
Весной дивной обовьёт,  
И любовь нашу покажет,  
И ей счастье принесёт.

18.06.17 г.



### БРАТИК МИША

Мой братик Миша топ да топ,  
Ему сегодня уже год.

Я Мишу очень полюбила,  
Ему я мячик подарила.

И он меня за то обнял,  
И радостно поцеловал.

И я его к себе прижала,  
И речь такую вот сказала:

– Расти, Мишенька, скорее,  
И топай, братик, посмелее.

## Лидия Лазор

---

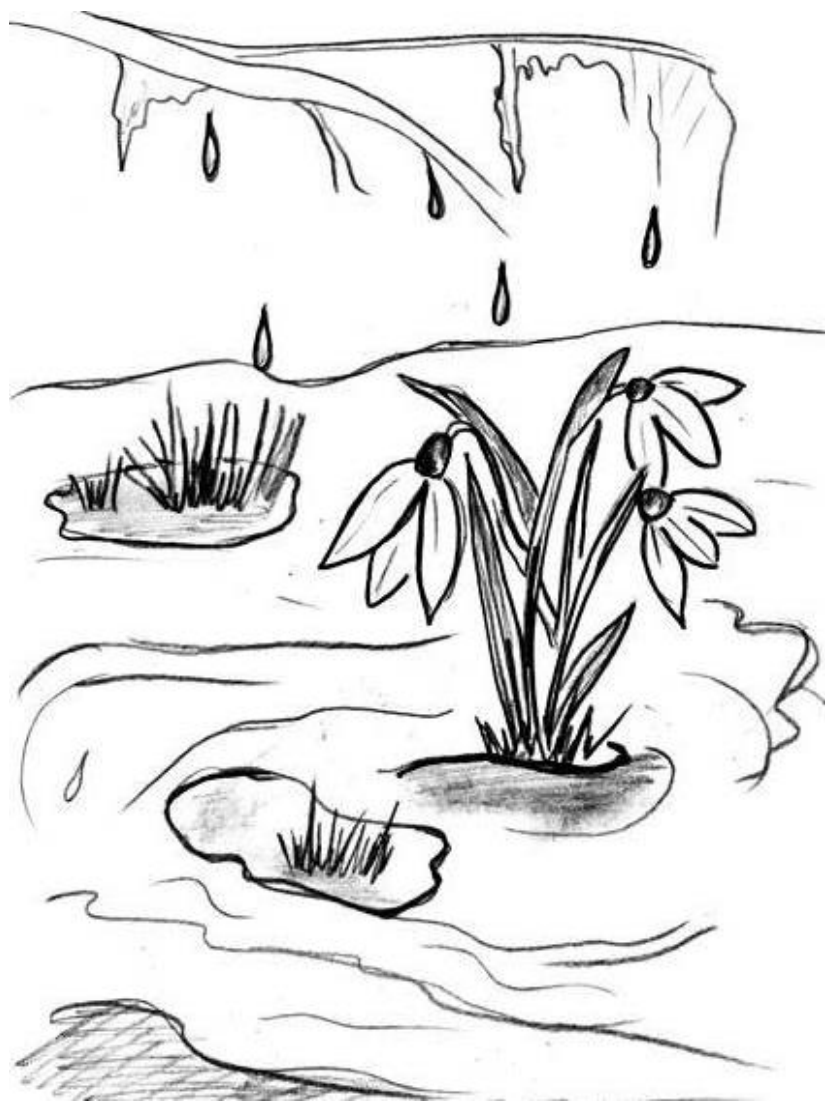
Так, чтобы меня смог защищать,  
И тебе я стану помогать.

18.06.17 г.



## Сердце детского цветенья

---



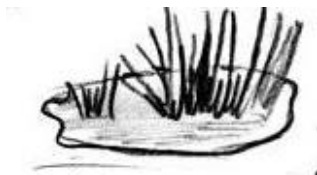


## МАРТ

Явился март и солнце улыбнулось  
Весеннею загадочной судьбой,  
А снегу белокурому взгрустнулось,  
Заплакал он нахлынувшей слезой.

И взор метнул с раскатистым рыданьем  
Потоком рек, сбежавшихся из круч,  
И вмиг пророс подснежником желанным,  
Взирая солнцу из-за горных туч.

08.03.2015 г.



### ЗУБОНЬКИ

Зубки чистить каждый день  
Совершенно стало лень.

Только мама говорит,  
Что её душа болит,

Когда ротик мой не мыт,  
Пищей разною забит.

Зубки портятся тогда  
И ко мне придёт беда.

Станут зубоньки чернеть,  
Да к тому ещё болеть.



И останусь я без них,  
Без зубиков дорогих.

## Сердце детского цветенья

---

Чем же буду я жевать?  
Не смогу же ведь кусать.

Лучше буду чистить я,  
Прости, мамочка, меня.

17.06.17 г.

### МЫШКА

Федя мышки испугался,  
Такой крик в избе раздался.

Я же мышки не боюсь,  
Ближе к норке спать ложусь.

Всё поймать её хочу.  
И, надеюсь, приручу.

## Лидия Лазор

---

Научу тогда стоять –

Будем в цирке выступать.

25.11.1994 г.



## Сердце детского цветенья

---

### ЛЕТО

Уже к вечеру денёк клонился,  
Стояло лето на дворе,  
Костёр на берегу искрился,  
Раздолье было детворе.  
Они купались в речной глади,  
И были сердцем очень рады,  
Что Бог простор реки им дал,  
Да благодать души послал.  
И они с ивушки склонившей  
Ныряли бойко головой,  
Для них была она родной,  
На помощь им всегда спешившей.  
Вот и сегодня обняла,  
Им радость лета принесла.

05.03.17 г.

Лидия Лазор

---

## КЛУБНИЧКА

Тебя, клубничка, посажу,  
Земельку нежно подпушу.

И полью тебя водою,  
От жары большой укрою.

Станешь жить ты под листками  
Да с румяными щеками.

26.06.1994 г.



### ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ ТОЛЯНИ

Лето красное ликует.

– Пойдём, Дима, с тобой в дол,

Земляника там бушует,

Просится бегом на стол.

На днях с мамой мы ходили,

Ведро ягод принесли,

Очень счастливы там были,

Ноги сами туда шли.







– Нет, Толян, нам не надо  
По ягоду одним ходить,  
А то, друг, наша бравада  
Беду может причинить.

Заблудиться с тобой сможем,  
А в лесу зверьё ведь есть,  
Чем друг другу мы поможем,  
Ведь там волк нас может съесть?

18.06.17 г.

### МАМУЛЯ

Мама, дыньки уж спелели  
И как солнышко горят,  
Их сорвать с сестрой сумели,  
Хоть спрятать листья норовят.

Но мы их всё же отыскали  
И тебе вот принесли,  
Больше всех дыню сорвали,  
Еле с Настей донесли.

Ты поешь, наша родная,  
И, мамуля, не болей,  
Ты нам очень дорогая,  
И всех-всех ты нам милей.

## Лидия Лазор

---



Тридцать лет, тебе, мамуля,  
С Днём рождения тебя,  
Поздравляет и бабуля,  
Шлёт привет тебе любя.

18.06.17 г.

### БОСОНОГОЕ ДЕТСТВО

Позволь, мама, босоногой  
Мне по лужам пробежать,  
И дороженьки пологой  
Глубину до дна познать.

А то Лёша всё измерил,  
Вон штаны как замочил,  
Мне ничуть он не поверил,  
Что мне дождик тоже мил.

Ты меня же не пускаешь,  
Бегать в дождик не велишь,  
Всё носочки надеваешь,  
Ну, когда же разрешишь?



Ведь я очень истомилась,  
Хочу с Лёшкой я гулять,  
Я и с Любой подружилась,  
С ними в дождь хочу скакать.

## Сердце детского цветенья

---

Позволь, мама, босоногой  
Вместе с ними погулять,  
А то стану одинокой,  
Детство не смогу догнать.

Ведь бабуля говорила,  
Детство очень же спешит,  
Она его упустила,  
А теперь за ним грустит.

Дай, я ей его добуду,  
Дождик в ручках принесу,  
Вручить нежность не забуду,  
И ей детство вознесу.

17.06.17 г.

## ОДУВАНЧИК

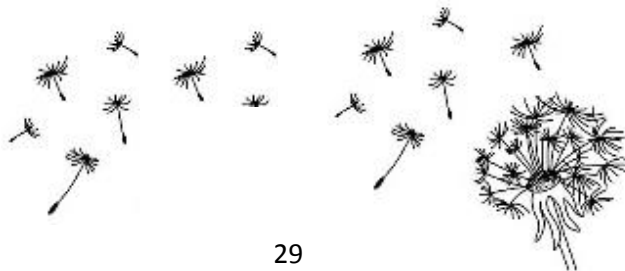
Отцвёл жёлтый одуванчик.  
Стал пушист и кругл, как мячик.

Его в руки я взяла,  
К небу плавно подняла.

Он мне мило улыбался,  
Снегом в кудри осыпался.

Вдруг исчез, как тень, в воде.  
Мячик белый, где ж ты, где?

01.04.1995 г.



### ДИАЛОГ ВНУЧКИ С БАБУШКОЙ

– Бабуля, сердце разболелось  
И плачет горькою слезой,  
Ведь всё терпение изъелось,  
Хочу быть с мамочкой родной.

Да только нет её, не видно,  
Хоть целый год уже прошёл,  
Бабуля, очень мне обидно,  
Что и папаня не пришёл.

Ты говоришь: «Они воюют»,  
Когда ж Донбасс освободят?  
Четвёртый год война бушует,  
Они ж идти всё не хотят.





## Сердце детского цветенья

---

Ведь мне сегодня – семь свершилось,  
А их, бабуля, так и нет,  
Скажи мне, как всё получилось?  
Где ж их приезд и их совет?

– Ой, внученька, едва ль приедут,  
Они на небушке живут,  
А потому все и не едут,  
Но будем ждать с тобой их тут.

Ты не грусти, моя отрада,  
И ты уж скоро подрастёшь,  
Ты для души моей услада,  
Со мной по жизни вдаль пойдёшь.

18.06.17 г.

## ИЮЛЬ

Июль ворвался раскалённый  
И жалит засухой поля,  
Где веет суховей раздольный  
И стонет ранами земля.

Что речка высохла от горя,  
Вся тиной проросла сплошной,  
Аж потускнел и взор у моря,  
Сражённый гибельной жарой...

12.07.2015 г.



### ВАСЯТКА

Свежий воздух колосится,  
Тучки хладные плывут,  
Но Васятке не сидится,  
Его ёжики зовут.

Им он домики всё строит,  
Лепит стенки потеплей,  
И с любовью их покоит,  
Стелет путь им помилей.

И живут ежи с признаньем,  
Ждут Васятку каждый день,  
И встречают со стараньем,  
А не прячутся под пень.

18.06.17 г.



## Сердце детского цветенья

---



## ДУШИ ПОЛЁТ

День сегодня солнцем светит,  
Веселится детвора,  
Лист остудно землю метит,  
Осени пришла пора.

Но мальчишки босоного  
По берёзе вверх ползут,  
Где границу метят строго  
Да размах душе дают.

Метку коль пересекают,  
И вершину кто берёт,  
Тогда дружно поздравляют,  
Чувствуя души полёт.

18.06.17 г.

### ЛОШАДКА ФАНЯ

Гоп-гоп, лошадка, поскакали  
По уже убранным полям,  
С тобой мы осень повстречали,  
Но ведь не грустно, Фаня, нам.

Ты много, Фаня, потрудилась,  
Лошадка милая моя,  
Но от меня не отдалилась,  
Всё так же любишь ты меня.

Давай, на речку мы заглянем,  
Там искупаю я тебя,  
И чистыми домой нагреем,  
Вдохнула радость чтоб в себя.



## Лидия Лазор

---

Моя ж ты верная лошадка,  
Но а вначале ты поешь,  
Вон как тебя зовет травка,  
Сияя взором среди меж.

18.06.17 г.



### СОРОКА

Полдень. Летняя пора.  
Среди пышного двора

На столе кольцо лежит.  
Золотом оно горит.

Вдруг сорока появилась,  
Незаметно опустилась,

Быстренько кольцо взяла,  
В свою рощу унесла.

Укрепила на сучёк,  
Свой украсив уголок.

08.07.1994 г.



### ПАПУЛЕЧКА

– Папулечка, грибы созрели,  
Они в лесу давно нас ждут,  
Соседи к ним сходить сумели,  
И завтра снова вон идут.

Об этом Эдик мне хвалился,  
Они лисёнка там нашли.  
Я очень, папа, изумился,  
Домой его ж не принесли.

А может, мы его там встретим?  
Его тогда мы заберём,  
Ему любовью вмиг ответим,  
Лисёнку в жизни подмагнём.



– Не подмагнём, а мы поможем,  
Мой сердобольный ты малыш.  
– Давай, сейчас еду положим,  
А то вдруг, па, не разрешишь.

18.06.17 г.

## Сердце детского цветенья

---

### ДЖОНЕТА

Сентябрь торопливо в избушку вошёл  
И за работой меня он нашёл.

Портфель собираю и в школу иду,  
И глажу собачку-дружка на ходу.

Моя ты Джонета, не плачь-ка за мной,  
Я взять не могу тебя в школу с собой.

Ты жди меня. Только из школы вернусь  
И сразу, родная, с тобой обнимусь.

09.09.1994 г.



### ОСЕННЯЯ ГРУСТЬ

Не успела осень нарезатьься,  
Златокудрым взором поиграть,  
И на свадьбах мило веселиться,  
Средь людей, чтоб взоры им ласкать.

Сникла сразу, снегом вся покрылась,  
Спрятав свой янтарно-алый лист,  
Стая галок зря в леске кружилась,  
Ей зимы не оседлать уж свист...

02.11.2015 г.





## ЖЕЛАНИЕ СЕМИЛЕТНЕГО СЫНА

– Папуля, Лёня в Церковь ходит,  
С тобой и я хочу сходить,  
Ведь там же радость он находит,  
В ней благодать хочет растить.

И я хочу, чтоб Бог увидел,  
И там меня Бог обласкал,  
От сердца чтоб я зло отринул,  
А людям чтоб добро давал.

24.06.2017 г.



### БОЖЕНЬКА

Мама в Церковь часто ходит  
И меня с собою водит.

Как я в Церковь захожу –  
Сразу Боженьку ищу.

И смиренная стою.  
Все молитвы пропою!

Богу рада я служить  
И любовью дорожить.

24.01.1995



### СНЕЖНАЯ ЗИМА

Снежок кружится, веселится,  
И белой ласточкой летит,  
На землю с трепетом ложится,  
Взывать всех с нежностью спешит,  
Что сосед Петя ободрился,  
Да в наряд снежный нарядился.





Мишатку в санки посадил,  
В сугроб нечаянно свалил.  
А он вдруг слёзно раскричался,  
Снег зло с лица стал убирать,  
На помощь маму свою звать,  
Да к нему Петя пробирался.  
Он плаксу крепенько обнял,  
Из снега Мишеньку достал.

11.02.17 г.

### СНЕГ

Солнечные искры на снегу горят,  
Дивным своим взором на меня глядят.  
К ним я наклонился, нежно в руки взял,  
И стремглав со снегом домой побежал.



## Ли́дия Ла́зор

---

В дверь я постучался, маме снежок дал,  
Только он, сердечный, таять мигом стал.  
Снежинки повяли, дивом не блестят  
И светить алмазом маме не хотят.

А в её ладонях начали рыдать,  
И я от обиды стал им помогать.  
А мама оделась и пошла гулять,  
Мило мне горстями стала снег давать.

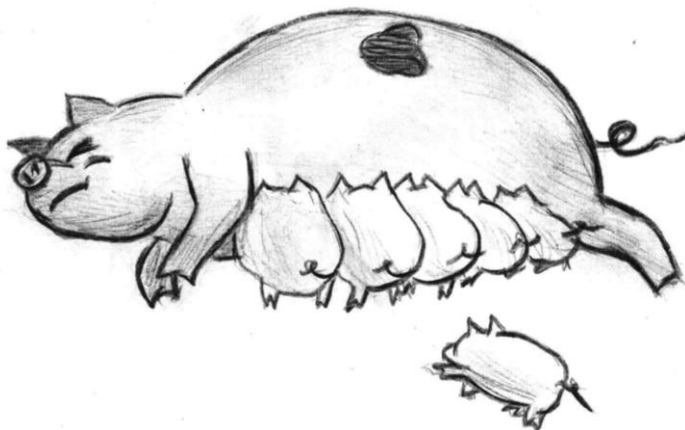
И снег ободрился, в руках засиял,  
А я от волнения плакать перестал.  
Солнечные искры на снегу горят,  
И меня с мамулей радостью пленят...

15.01.2009 г.

### ПЕРВЫЙ СНЕГ

Снег летит, кружась крылато,  
На девчонок и ребят,  
Разместился он усато  
На макушках поросят,

Что под ёлкой уложились,  
Маму дёргая за грудь,  
Все поесть они явились,  
Топча снежный белый путь.





## Лидия Лазор

---

Лишь десятый поросёнок  
К своей маме не бежит,  
Его голос чист и звонок —  
На снег с Жучкою визжит.



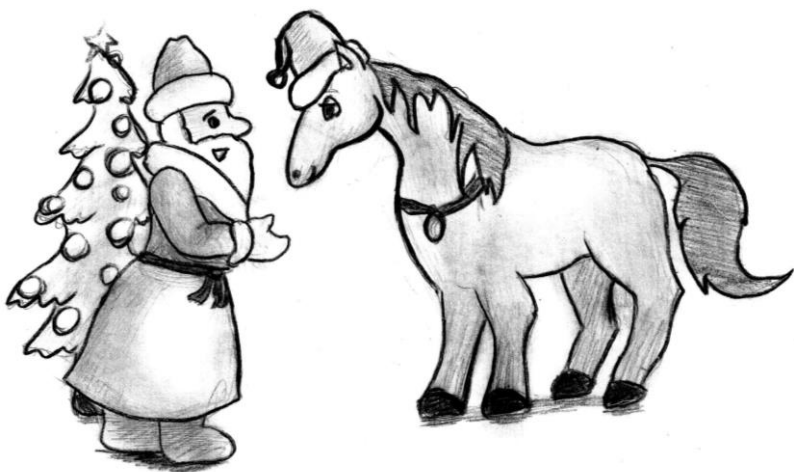
Вот они вдвоём помчались  
За снежинкою резной,  
Да ни с чем всё же остались,  
Снежка скрылась под трубой.

03.11.2009 г.

### НОВЫЙ ГОД

Улицы пустынные, лишь огни горят,  
Они цветом мая взор обнять спешат,

Радугой сияют, дома обхватив,  
В беленькую шубку ёлку нарядив.



И кругом, как в сказке, красен ёлки бег,  
Новый год в охапке несёт людям снег.

## Лидия Лазор

---

И к нам постучался, Дед Мороз вошёл  
И мешок пудовый поставил на пол.

Из него он вывел дивного коня  
С златочудной гривой, ну как у меня.

Я к нему прижался, за уздцы повёл,  
В Новый год желанный скакуна обрёл...

31.12.2009 г.



## Сердце детского цветенья

---

### РАДИК

Не веди ты, мама, в садик,  
Пойдём друга навещать,  
Ведь сегодня бедный Радик  
Будет целый день лежать.

Он вчера сосулек с крыши  
Множество тайком поел,  
Хрустел ими он, как мыши,  
Я ж забрать всё их хотел.





Только он сопротивлялся  
И сосульки не отдал,  
С кулаками стойко дрался,  
Мне никак не уступал...

20.01.2010 г.



### ПЕТЕНЬКА

Новый год ликует, заревом горит,  
Только под берёзкой Петенька дрожит.

Дома не имеет, в подвале живёт,  
Вот такую ношу он в судьбе несёт.



И никто сиротку в гости не зовёт,  
И подарок счастья Пете не даёт.

## Ли́дия Ла́зор

---

Лишь лохматый пёсик жалобно прильнул,  
И слезу с мальчонки с ласкою слизнул...

01.01.16 г.

### ЗИМНИЙ ДОЖДЬ

Зима дождём заколосилась,  
А тучки грозные стоят,  
Земля в ледышку превратилась,  
И стёжки сумрачно глядят.

Лишь малышня шумит отвагой,  
Бросая мокрый в дождик снег,  
И не спешит бегом за мамой,  
А славит снегодождный век.

11.01.2015 г.

### БЕСПРИЗОРНИК

Мне всего двенадцать лет,  
Но душа устала.

И не мил мне белый свет –  
Боль душа познала.

Чтоб не слыть мне драчуном,  
Не быть забиякой,  
И не плакать под окном  
Рядышком с собакой –

В монастырь хочу идти,  
Богу там молиться.  
И покой душе найти –  
Любовью светиться.

01.02.1996 г.



## Ли́дия Ла́зор

---

### ДЕДУШКА

Груш мне дедушка принёс,  
Яблок, вишен, абрикос.

Средь зимы он преподнёс  
Много ландышей и роз.

Он волшебник, мой дедуся,  
Средь друзей я им горжуся.

Я хочу, как деда, стать –  
Людам радости давать.

14.01.1995 г.

## МОЛИТВА ВОСЬМИЛЕТНЕГО СЫНА

– Богородица, мамуля болеет,  
От этого моя радость немеет.

Прошу, помоги Ты родимой моей,  
Пошли в её боли леченья огней.



## Ли́дия Ла́зор

---

А то как же с сестрёнкой будем мы жить?  
На еду не могу я денег добыть.

Ведь мне, Богородица, восемь лишь лет,  
Нам с Таней без мамочки меркнет весь свет.

А мы маму любим всем сердцем своим,  
И с ней мы живём дыханьем одним.

Поэтому прошу, Ты нам помоги,  
И мамулю от боли Ты исцели.

Чтоб мамулю боли мукой не ели,  
Её ножки вновь ходить бы сумели.

И Богородица молитвам вняла,  
Все боли от мамы Она убрала.

## Сердце детского цветенья

---

И теперь все вновь они в счастье живут,  
Душой за спасенье Пречистую чтут.

24.06.2017 г.

## ГОСПОДНЯЯ НАГРАДА

Господь Всевышний – для души отрада,  
Нам Отче счастье и оплот даёт,  
Его дары – великая награда,  
Она в Заветах Господа живёт.

В Евангелии ярко процветает,  
Неся собою жизни благодать,  
И милостью своею обнимает,  
Стремясь нам путь спасения послать.

01.03.2015 г.

## НИКОЛАЙ УГОДНИК

Николай Угодник, тебя очень ждут,  
Под подушки детям подарки кладут.

Чтобы их вручил и счастья чтобы дал,  
И нам во спасенье пути ниспослал.

19.12.2014 г.



### МЕТЕЛЬ

Метель злобно завывала,  
Ломая стойкий лес,  
И всё подряд крушила,  
Как разъярённый бес.

И бесновато правит,  
Желая вырвать дуб,  
Берёзку в сердце ранит,  
Дубок чтоб был не люб.

Берёзка зарыдала,  
Метель вдруг обняла,  
Та выть вмиг перестала,  
И жизни им спасла.

25.01.2015 г.



### МОРОЗ

Земля застыла от мороза,  
А снег не хочет укрывать,  
От холода рыдает роза,  
Боится, чтобы не пропасть.





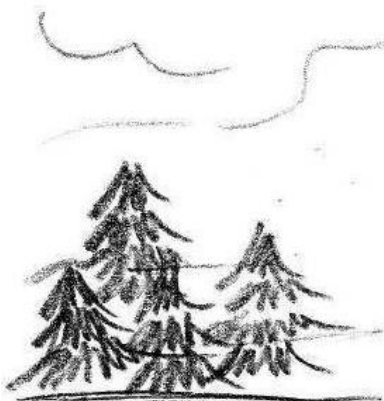
## Ли́дия Ла́зор

---

А пруд алмазами сияет,  
Коньками детскими звенит,  
Детей румянцем ублажает  
И кусать руки норовит.

И к телу хочет он пробраться,  
Чтоб своей силой обхватить,  
Да трудно с малышнёй сражаться,  
Коль прыть спешат они явить.

02.01.2015 г.



### КОШКА

Как люблю свою я кошку!

Молоко даю ей с ложки.

Нежно глажу её спинку.

Спать ложусь с ней на перинку.

Вот лежим мы с ней вдвоём,

Тихо песенку поём.

Но вдруг кошка рассердилась,

От меня бежать пустилась.

И никак я не пойму,

Убежала почему?

24.02.1996 г.



### ЛУНА

Полнолицая луна  
Небо освещает,  
Загрустила вдруг она,  
В темноте рыдает.

Ветер свет её затмил,  
Небо расписное,  
Радость сердца загубил –  
Счастье дорогое.

Ветер тучки вмиг изгнал,  
Небо успокоил,  
И луну на руки взял,  
Праздник ей устроил.



И луну развеселил,  
Став вдруг звёздно-синим,  
Вновь ей радость подарил  
Своим взором милым.

И счастливая луна  
Снова яркой стала,  
Дивной светлости полна  
В небе воссияла.

24.12.2008 г.

## Легенда о русалочке

---

У речки позаброшенной,  
Снегом запорошенной

Стоит домик маленький,  
Тихонький и старенький.

К нему люди разные,  
Даже и отважные –

Все боятся подходить,  
А не то чтобы в нём жить.

Лишь одна русалочка –  
Чудная русявочка,

Скромно в домике живёт,  
Дашеньку-сестричку ждёт.



Не русалкой – Валечкой,  
Прежде, словно в сказочке,

Жила с Дашею она  
И счастливою была.

## Легенда о русалочке

---

Но Яга к ним в дом попала  
И хозяйкой сразу стала.

В лес Валюшу прогнала,  
Дашу – в доме заперла.



На неё она кричит,  
Гулять Даше не велит.



## Лидия Лазор

---

Работать заставляет,  
Спать не позволяет.

Рядом старец проходил,  
Он вниманье обратил:

«Что-то странное с дитём».  
Осветил ее огнём,

Топнул он ногою грозно:  
«Яга снова чинит козни!»

Вытер слёзы ей рукой  
И повёл к себе домой.

Там она в тепле жила,  
Но о ней молва пошла,

## Легенда о русалочке

---



Что она ужасная,  
Страшная, опасная.

Может каждого убить  
Или в речке утопить.

## Лидия Лазор

---

А она добро творила,  
Людям радости дарила.

И о том Яга узнала,  
К речке, злая, прибежала.

Реченьку покрыла тиной,  
Неприятной паутиной.

А русалочка ныряла  
Да и тину убирала.

Но сколько ни трудилась дней –  
Всё ж речка не была светлей.

Она в глубокий ил вошла  
И там нечаянно нашла

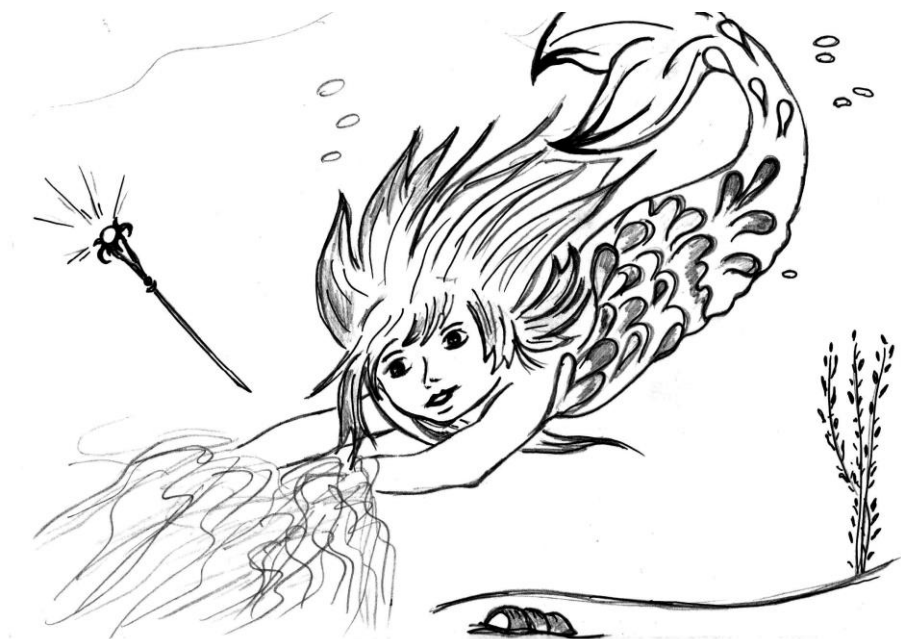
## Легенда о русалочке

---

Палочку волшебную –  
Мечту свою заветную.

Валя палочкой взмахнула,  
Просчитала, как вздохнула:

«Раз, два, три, четыре, пять –  
Пора тине убежать!»



## Лидия Лазор

---

И энергии полна,  
Набежала вдруг волна

И чернющую, как ночь,  
Тину выбросила прочь.

А русалочка стоит,  
В воду на себя глядит.

Видит – Боже! Чудеса!  
В речке ходят небеса!

И себя в ней увидала,  
Прежней – Валечкой вдруг стала.

Затем она палочкой,  
Доброй выручалочкой,

## Легенда о русалочке

---

Вверх взмахнула ещё раз  
И сказала: «Настал час

Яге бабе выходить,  
Сестру Дашу отпустить!»

Даша в тот же час пришла,  
Крепко Валю обняла.

Тут же и Яга стоит,  
Как осины лист, дрожит.

Валя сжалилась над ней,  
Палочку взяла скорей.

Ею быстренько взмахнула  
И добро в Ягу вдохнула.

## Лидия Лазор

---

Ягу бабу не узнать –  
Ну красавице под стать.

Не Яга уже она –  
Дева юная красна.

К Вале дева подбежала  
И в уста поцеловала.

Вся в слезах заговорила:  
«Молодца я полюбила,

А Кощей навёл пургу,  
Превратил меня в Ягу.

Зовут меня Машей,  
С улицы я вашей.

## Легенда о русалочке

---

В дом Кощей к вам поселил  
И садистски часто бил.

Обросла от боли злом,  
Распрощалась с добром.

Радость в злобе я познала,  
Каждый день вам досаждала.

Валечка, возьми с собой!  
Стану вам родной сестрой!»

И та простила Машу,  
Сиротку, деву нашу.

Вместе трое обнялись  
Слёзы счастья полились.



## Лидия Лазор

---

Валенька, да Машенька,  
Да смиренна Дашенька.

Возле реченьки живут,  
Людям радости несут.

12.06.1996 г.



## Легенда о Деве-Змее

---

На холмике зелёном  
И солнцем освещённом

Змея угрюмая лежит,  
В синь далёкую глядит.

День-деньской не ест, не пьёт  
Слёзы горькие всё льёт.

О минувшем вспоминает  
И судьбину прокликает.

Рядом с ней я посидела  
И вот что понять сумела:

День наполнен был весной,  
Сиял месяц молодой.

## Лидия Лазор

---



Дева юная стояла,  
О судьбе своей гадала.

Между верб змея ползла,  
Вся, как ночь, темна была.

## Легенда о Деве-Змее

---

Дева очень растерялась  
И до смерти испугалась.



Позвала скорей дружка,  
Удалого паренька.

Помертвелая стоит,  
На змеи изгиб глядит.

## Лидия Лазор

---

А змея к ней подползла,  
Опомниться не дала.

Стан девичий обвила,  
Душу девушки взяла.

И в себя её вселила.  
И сказала тихо, мило:

«Будешь ты теперь змеей,  
А не девою с косой».

Паренёк тут подбежал,  
Бить змею он палкой стал.

Но змея была ловка,  
Укусила паренька.

## Легенда о Деве-Змее

---





Он терять сознание стал  
И вдруг замертво упал.

Повезли его домой,  
Положили в гроб резной.

## Легенда о Деве-Змее

---

И в могилку опустили,  
Холмик розами увиди.

Здесь с тех пор змея живёт.  
И могилку стережёт.

Мало знают, что она  
Девой красною была.

Словно верный часовой,  
Милого хранит покой.

То ему цветы приносит,  
То вокруг траву покосит.

Только стала всё слабей,  
Взгляд безжизненной, тусклей.





## Легенда о Деве-Змее

---

Всё в могилку к парню хочет,  
Лишь об этом и хлопочет.

Наконец, тот день настал,  
Смертный ангел обласкал.

Но пред смертью возле древа  
Превратилась она в деву.

Люди рядышком стояли,  
От меня они узнали,

Чья душа в змее была,  
Чью могилку стерегла.

Деву в платье нарядили,  
Рядом с другом положили.

## Ли́дия Лазор

---

И лежат они вдвоём

Под одним большим холмом.

24.08.1996 г.

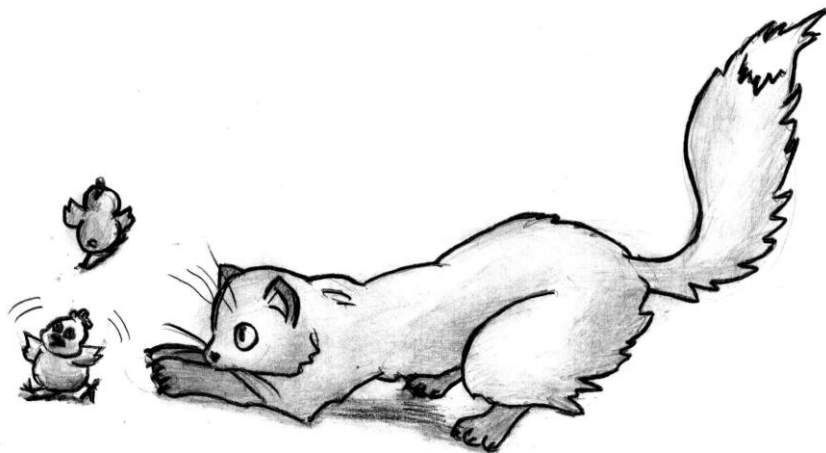


## Сказка о коте Приблуде и собаке Фифе

---

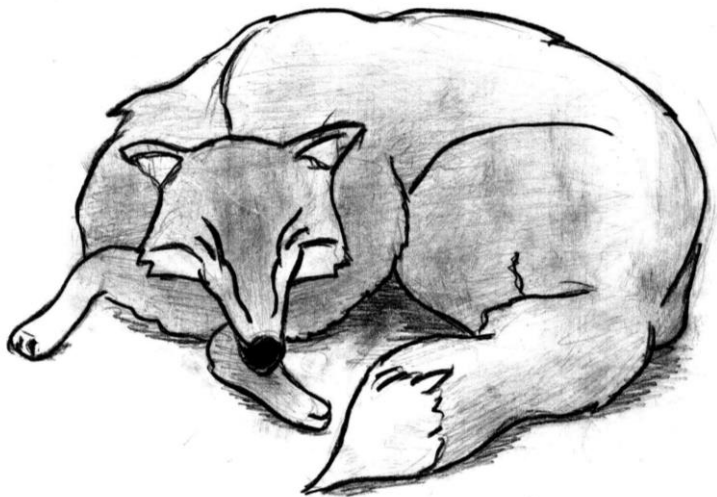


Жил кот Приблуда воровитый,  
И очень яйца он любил,  
За это был хоть кот и битый,  
Но он всё ж горе приносил.



То зло цыплят кот покусает,  
То птенцов поуничтожает,  
А то и дверь всю подерёт,  
Спокойно жить он не даёт.

Собака решила проучить.  
Спряталась Фифа под пенёк,  
А был хороший же денёк,  
Но она решила чуткой быть,  
Да солнышко приморило,  
Фифу быстро усыпило.

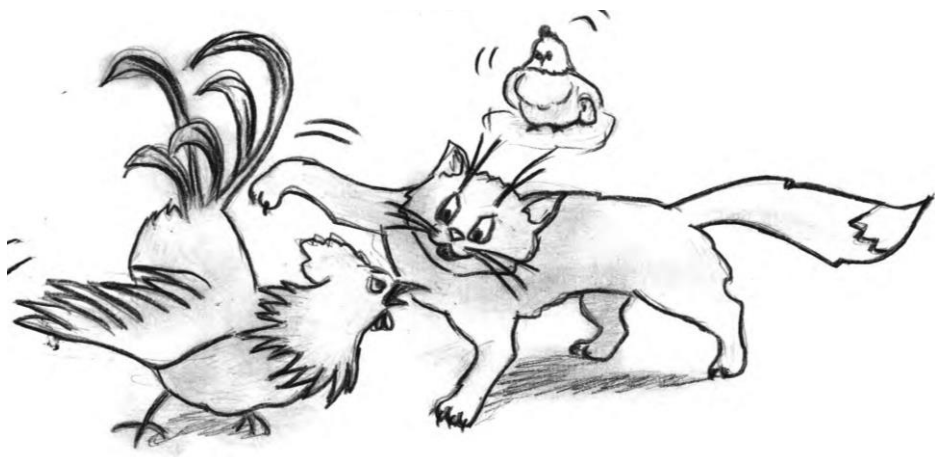


## Сказка о коте Приблуде и собаке Фифе

---

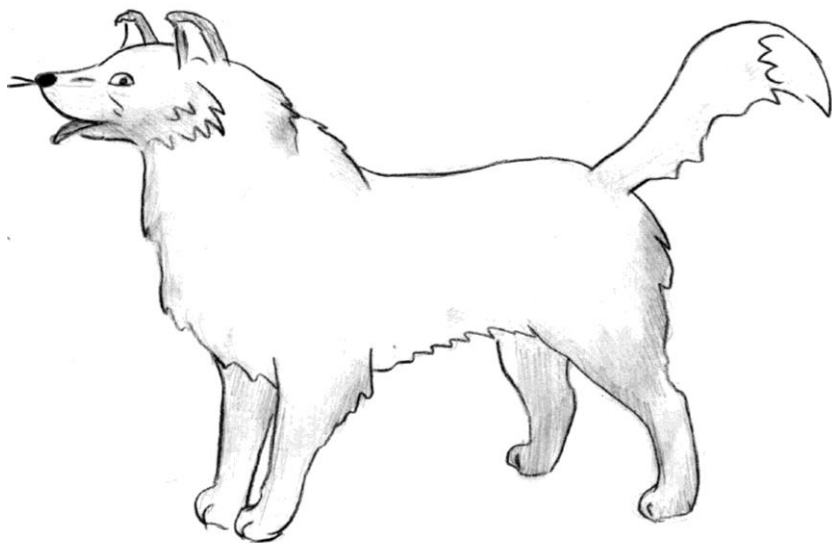
### II

А кот бегом в сарай пробрался  
И кур нещадно разогнал,  
Один петух лишь в нём остался,  
И драться он с Приблудой стал.



Услышав шум, собака встала,  
В сарай с позором побежала,  
Что вновь Приблуду проспала,  
Ему свободушку дала.

И снова в курятник кот проник,  
Да хотел яйца уже пить  
И птенцов маленьких губить.  
– Хорошо, петух воздал хоть крик,  
А то б опять беда была,  
Я снова чуть не подвела.



## Сказка о коте Приблуде и собаке Фифе

---

### Ш

Ну нет... Я теперь не попадусь,  
А стану зорко я следить,  
Со стараньем, честно потружусь,  
Не дам Приблуде зло вершить.  
И снова утро заиграло,  
Птиц трелью небо щебетало.  
И было тихо и тепло,  
Кругом отрадою цвело.

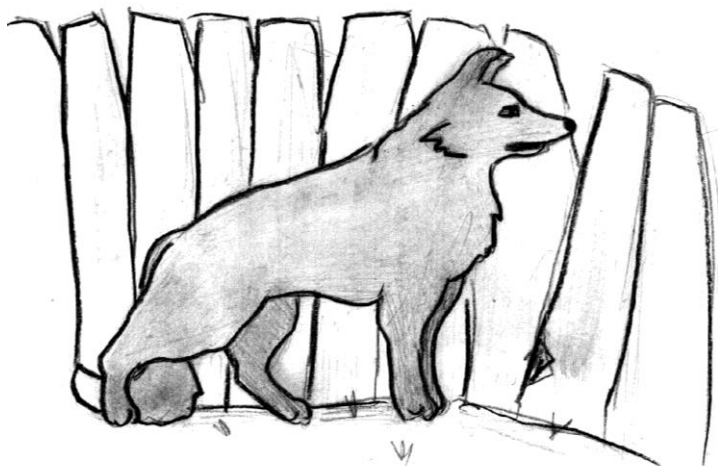




## Лидия Лазор

---

Но собака Фифа не спала,  
За доскою притаилась,  
И она насторожилась,  
Да, наконец, счастье сорвала.  
В два прыжка кота догна́ла,  
Воспитывать строго стала.



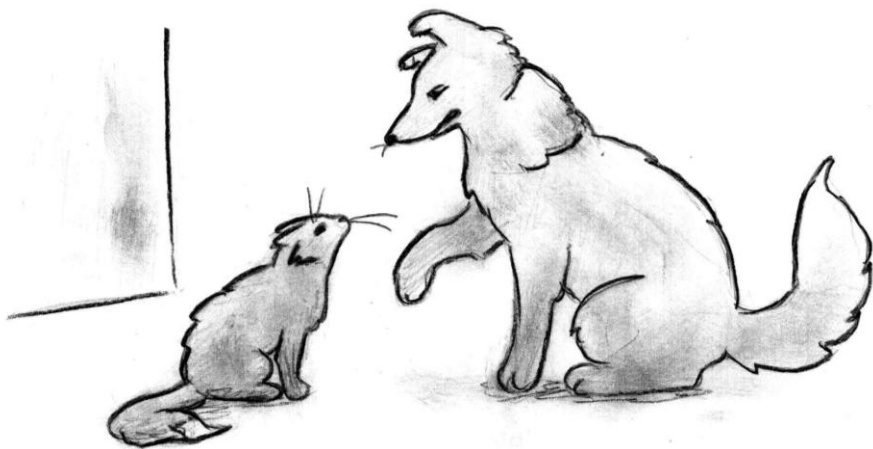
### IV

– Почему, Приблуда, зло чинишь?  
И птенцов ты поедаеть?

## Сказка о коте Приблуде и собаке Фифе

---

Да цыплят безжалостно гнобишь,  
Отчего их не спасаешь?  
За это же к стенке ты вставай  
И вину заслуженно познай.  
А коль сбежишь – то догоню,  
Да и на смерть приговорю.  
И кот Приблуда испугался,  
Ослушаться он не посмел,  
И отстоять всю ночь сумел,  
Кот после этого не дрался,



## Лидия Лазор

---

Цыпляток больше не ловил,  
И яйца также он не пил...

---

Пришёл и сказочке конец,  
И сон дарует нам Творец.

12.02.2017 г.



## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---



В далёком странном государстве,  
За пять морей сверкал пожар,  
В малоизвестном мире царстве,  
Жил кровожадный царь Вреднар.  
И он нещадно людей гнобил,  
Да народа множество казнил.  
Даже тех, что в царстве жили,  
И с ним вроде бы дружили.  
И он беспощадно у всех крал,  
А за труд денег не платил,  
Лишь обещанием кормил,  
Он в соседних царствах даже врал.  
И там стремился воровать,  
Желая куш большой сорвать.



В том царстве, где Светодар служил,  
Злость Вреднара ведь заметил,  
Ему боль чинить же запретил,  
В письме строго он отметил:

## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---

«Ко мне, Вреднар, ты не являйся,  
И воровать здесь не решайся,  
А то я тебя поймаю,  
Как цыплёнка зарубаю».  
И царь Вреднар ведь разозлился,  
Да ночью тайно он напал,  
И Светодар сражаться стал,  
Вреднара победить стремился.  
И Вреднар струсил, убежал,  
Да дочку царскую украл.



А девочку Дариной звали,  
Всего ей было пять лишь лет,  
И её очень напугали,  
Что меркнул перед нею свет.

## Лидия Лазор

---

Да тут старушка появилась,  
Схватить Дарину изловчилась.  
К отцу хотела отнести,  
Да и Дариночку спасти.  
Но тут охранник вдруг заметил,  
Дарину выхватил из рук,  
Да потащил в тюремный круг.  
А там путь жизни не был светел.



## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---

И Дарина зарыдала,  
Мамочку свою взывала.



Но девочку не отпускали,  
А зло ударили ремнём,  
Мышей лишь больше дополняли,  
Где бегали они кругом.  
Она от страха закричала,  
На помощь маму приглашала.  
А тут к ней мышка приползла,  
За платье с нежностью взяла.  
И ей, как мама, прошептала:  
– Не плачь, Дариночка моя,  
Ведь не покину я тебя.  
И качать девочку ведь стала.





Мышь же в деву превратилась,  
С деткой убежать решилась.

## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---



И окно быстро распахнула,  
Да из него как в дверь пошла,  
Дарина к ней бегом прильнула,  
И девушка её взяла.  
С ней понеслась стремглав в пустыню,  
Где город выстроился ныне.  
А тогда город не стоял,  
Лишь месяц путь им расчищал.  
А затем воззвал для них звезду,  
И Дарина с девой сели,  
Там скамеечку имели,  
Где и просидели всю версту.  
А их звезда во двор внесла,  
Дарину маме подала.



### VI

И дочка маме рассказала,  
Как царь Вреднар её украл,  
И как она в тюрьме страдала,  
Да как солдат её терзал.

## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---

Да и как к ней мышка подползла,  
И вдруг облик девы обрела.  
Царица радая была  
И деву крепко обняла.  
Да во дворец свой пригласила,  
Где золотом весь дворец сиял,  
Богатством, дивностью взывал,  
Ведь здесь царя гуляла сила.  
Узнав про дочь, царь прибежал,  
К груди дочурочку прижал.

### ❧ VII ❧

Ведь дочь где только не искали,  
Что царь войну аж прекратил,  
Всю землю в поисках измяли,  
И выбивались уж из сил.

## Лидия Лазор

---

И, слава Богу, счастье светит,  
Да радостью согреть всех метит.  
Ведь же Дариночка нашлась,  
И свеча правдою зажглась.  
И царь Светодар про всё узнал,  
И подлость он Вреднара вскрыл,  
Ему войну вмиг объявил,  
И отряд великий же собрал.  
Возвал Вреднара он на бой,  
Вместо него пришёл другой.

### ❧ VIII ❧

Но а Светодар врага настиг,  
Не сумел Вреднар отбиться,  
И пронзительный поднял он крик,  
На коленях стал проситься.

## Сказка о Вреднаре и Светодаре

---



– Ради Христа, Светодар, прости,  
И меня на волю отпусти.

## Лидия Лазор

---

Не буду больше воровать,  
Людей безвинных убивать.  
Светодар подумал и сказал:  
– Прощу, коль людей полюбишь,  
С них печаль свою изрубишь,  
Да им ты отдашь всё то, что взял.  
Вреднар от страха всё раздал  
И добротой засиял...

---

А ты, дитя, ко сну иди,  
Его ты под уздцы веди,  
Ведь конец сказочке настал,  
Сон отдыхать тебя воззвал.

02.03.17 г.

## Сказка о цветке счастья

---



В далёком славном государстве  
Жил-был прекраснейший король,  
Людей любил в своём он царстве,  
А к воровству душой был зол.  
И его люди все любили,  
Да и жену боготворили.





## Лидия Лазор

---

У них сын с дочкою росли,  
Их в сан величья возвели.  
И дочь – принцессой называли,  
Имя Катенька ей дали.  
Принцу имя подыскали,  
Его Иваном величали.  
Они дружно, в счастье жили,  
В радости детей растили.



Да вдруг королева умерла,  
К ним быстро в дом пришла беда,  
Да и много горя принесла,  
Дала на многие года.  
Ведь к ним злодейка прикатила,  
Да хитрить очень норовила.

## Сказка о цветке счастья

---

То вмиг короля обнимет,  
То взор с ласкою вдруг кинет,  
Чтоб душой король не тосковал,  
Ему она угождала,  
Детей даже целовала,  
Что аж в жёны царь её воззвал.  
И злодейка затаилась,  
Любить детей побожилась.



И их при короле ласкала,  
Да игрушки всё дарила,  
Без короля же обижала  
И частенько даже била.  
Решила и короля изжить,  
Полностью чтоб царство захватить.

## Лидия Лазор

---



И яд в пищу подливала,  
Да с улыбкой подавала.  
И король стал тихо умирать,  
Хоть врачи его лечили,  
А болезнь не находили,  
Но король уже не мог вставать.

## Сказка о цветке счастья

---

Вскоре с жизнью он расстался,  
Без царя дворец остался.



А мачеха не горевала,  
Царя спешила схоронить,  
К себе внимание взывала,  
Мечтала ж королевой быть.  
И власти же она добилась,  
На бал торжественно явилась,  
Одев платье золотое,  
По фасону не простое.  
Корону также нацепила,  
Бриллиантами сияя,  
Изумрудами играя.  
И с превосходством говорила:

## Лидия Лазор

---



– Я теперь царицей стала,  
Этого убрать вассала.

## Сказка о цветке счастья

---



Чтобы друг царя мне не дерзил,  
Теперь песня его спета,  
Мне неподчиненье он явил,  
Знать, привлечь его к ответу.  
– Ой, царица, что вы?! Я не мог  
Такой злобы подвести итог.  
Простите, коль не то сказал,  
Я сердцем вас не обижал.  
И я ценю ваши старанья,  
Ведь вам служить я очень рад,  
За труд не нужно мне наград,  
Душой исполню приказанье.  
– Посмотри!.. Как заговорил!  
Что, страх тебя приворожил?

### VI

Его в темницу посадите,  
Да так, чтоб там он и не спал,  
Потом отравой изведите,  
Чтобы бесследно он пропал.  
И сирóт этих уберите,  
Да меня ими не гневите.  
Утопите ночью их в воде,  
Так, чтобы не бывать беде.  
А то престол Ванька захватит,  
Да тут и Катька подрастёт,  
Драться ещё со мной начнёт,  
Да и мне смерть ещё назначит.  
Иди-ка, Петька, исполняй,  
Да речку глубже выбирай.



### VI

И гости сердцем сразу сникли,  
Вмиг перестали танцевать,  
Ведь в суть беседы душой вникли,  
Что слёзно стали горевать.



## Лидия Лазор

---

– Что же вы, гости, присмирели,  
Без разрешения вдруг сели?  
А ну, пошли гопак плясать,  
Да меня бойко прославлять!  
А ты что, Петька, всё здесь стоишь?  
Сирот бери и их веди,  
Сегодня ж прямо изведи.



## Сказка о цветке счастья

---

То как безумный вон всё глядишь.

Что тебе же я сказала?

Я куда тебя послала?

### ❧ VIII ❧

Дядя Петя встал да и пошёл,

В избу к сироткам заглянул,

Да их спящими он там нашёл,

Свечи огарочек задул.

– Вставайте, дети, собирайтесь,

Да с ночным взором вы познайтесь.

В лес пойдёмте, погуляем,

За луной понаблюдаем.

Ведь сегодня новая взошла,

Серпом на небушке висит

И покачаться норовит,

А нам с вами вести принесла.  
Их по дороге расскажу,  
Цветок спасенья покажу.



И вот идут они тихонько,  
Погода тёплая стоит,  
Поклажи нет, бредут легонько,  
А месяц им в глаза глядит.  
Да улыбается роскошно,  
Но всё ж улыбку понять сложно.  
А тут Ванюша речь завёл,  
Когда Пётр их к воде подвёл.  
– Дядя Петя, мы зачем пришли?  
В даль такую пришагали?  
Цветка счастья ж не сорвали?

## Сказка о цветке счастья

---

Да и спасенья не познали.  
Лишь вон река одна шумит,  
Волною тишь всё бороздит.



– Ой, дети, мачеха решила,  
Наказ исполнить мне дала,  
Вас утопить мне объявила,  
Вот в этой речке возвала.  
Но не бойтесь, я буду с вами,  
И этот разговор меж нами.  
Вас же топить не стану я,  
Вы – мои милые друзья.  
Пойдёмте в лес, там дом построим,  
Где совсем люди не живут,  
И нас они там не найдут,

## Лидия Лазор

---

А мы надеждой дом накроем.  
Он нам ночлег будет давать,  
Да и уютом согревать.



### XI

Да и станем в нём мы дружно жить,  
Грибочки станем собирать,  
Вас начну там грамоте учить,  
Смогли чтоб быстро вы читать.  
Подрастёте – к мачехе пойдём,  
И тогда злодейку мы убьём.  
Трон, Вань, царя тебе дадим.  
– Но сейчас чуть мы посидим.  
А то вон Катюшенька уж спит,  
Очень ведь она устала,  
Ноженьки аж в кровь намяла,  
От усталости без чувств лежит.  
– Нет, Ваня, надо нам идти,  
Так, чтоб на зло не набрести.

### ❧ XII ❧

То может мачеха примчаться,  
Ведь же домой я не пришёл,  
И она сможет догадаться,  
Что с вами вместе я пошёл.  
И станет нас искать уж рано,  
Всех слуг ведь скличет вмиг воззванно.  
Почему и должны идти,  
Как можно дальше в лес уйти.  
А я нашу Катю понесу,  
Ты же, Ванюшенька, крепись,  
Идти, мой мальчик, не ленись,  
И возри ты силушки красу,  
Где растёт доблесть мужика,  
Так, чтоб не дрогнула рука.

XIII

Когда же на бой с тобой пойдём,  
Твёрдым, друг, ведь быть нам надо,  
Тогда мы и силушку найдём,  
Будет жить в ней и отрада.





## Лидия Лазор

---

Всю ночь стойко они шагали,  
Хотя и очень уж устали.  
Но а до цели всё ж дошли,  
И тем себя они спасли.  
Наутро домик стали строить,  
И им Катя помогала,  
Грибы потом собирала,  
Чтобы трудяг едой покоить.  
Их дядя Петя жарить стал,  
Чуток в них соли добавлял.

## XIV

Да с аппетитом их поели,  
И вновь работа началась,  
Хоть строить дом плохо умели,  
Да в них смекалка воззвалась.

## Сказка о цветке счастья

---

И дядя Петя с Ваней бойко  
Бревно к бревну врезали стойко.  
И Катя рядышком была,  
Цветы чудесные рвала.  
И вдруг один аж засветился,  
Его Катюша сорвала  
Да к дяде Пете понесла,  
Он радугой заколосился.  
– Этот цветок для счастья дан,  
И он несёт величья сан.



Кто этот цветок, Катя, найдёт,  
Да на поляне золотой,  
Осторожненько его сорвёт,  
Тому и будет он родной.



И тому цветок станет служить,  
Он всё сможет делать, чудом быть.  
– Дом цветок может построить?  
– С этим не могу поспорить.

## Сказка о цветке счастья

---

Ты ему лишь, Катя, прикажи,  
Да погладь с нежностью его,  
Не нарушая ничего,  
И ещё, пожалуйста, скажи.  
Цветок Катя попросила,  
И всё быстро получила.



### XVI

Дворец роскошный вдруг явился,  
С резными окнами в стене,  
И в злате ставнями светился,  
Да занавесками в окне.  
И во дворце огни горели,  
Да скрипки радостью запели,  
В дом хозяйку приглашая,  
Яствами всех угощая.  
И они чинно здесь расселись,  
Катя с Ваней улыбались,  
Своим счастьем наслаждались,  
В душе у них же песни пелись.  
И дядя Петя лаской цвёл,  
Вкусной пищей взывал их стол.

### XVII

И неторопко все поели,  
Катя прислугу воззвала́,  
Они нарядами блестели,  
Им имена Катя дала.  
Затем дать куклы приказала,  
За ними очень же скучала.  
А Ване батальон бойцов,  
Как на подбор всех молодцов.  
И батальон Ваня возглавил,  
Про дядю Петю не забыл,  
Его он очень полюбил,  
С собою рядышком поставил.  
И дядя Петя всех учил,  
Где смелость стойкую явил.

### XVIII

И дни бежали за деньками,  
Катюша быстренько росла,  
Пшеница зрела меж садами,  
Отрадой вновь весна цвела.  
И было Кате уж шестнадцать,  
А вот Ванюше – целых двадцать.



## Сказка о цветке счастья

---

Они зывали красотой,  
Степенностью, не суетой.  
Катюша нежнейшая была,  
Слуги девушку любили,  
На прогулки с ней ходили,  
А она их сердцем берегла.  
И король вдруг к ним примчался,  
С Катей смело повстречался.



Тот, что в государстве ближнем жил,  
И им правил он умело,  
Рыцарем отважным король слыл,  
В бой вступал с врагами смело.  
И хотел дворец он захватить,  
Но а всех слуг в плен себе явить.



## Лидия Лазор

---

Только Катя помешала,  
Цветком счастья помахала,  
И король Арсен – окаменел,  
Хоть рукой пытался драться,  
Да не смог с седла подняться,  
Но просить пощады не хотел.  
Тогда Катюша подошла,  
Его за рученьку взяла.



И вдруг король вновь оживился,  
Он сделал Катеньке поклон,  
Перед всеми извинился,  
Сказав: – Я познал здесь ваш полон?  
Но в плен я не могу сдаваться,  
Уж лучше мёртвым мне остаться.

## Сказка о цветке счастья

---

Позвольте здесь мне умереть,  
Чтобы позора не иметь.



– Нет... Ты живым нам очень нужен.  
Тебя мы в бой с собой возьмём,

## Ли́дия Ла́зор

---

Коль язык общий мы найдём,  
Наш путь осадой ведь загружен.  
И если мы её пробьём,  
Тогда свободу обретём.



Там наша мачеха восстала,  
Хотела с Катей нас убить,  
И дядю Петю вот послала,  
Чтоб он сумел нас утопить.  
Но ей слуга не подчинился,  
Прийти сюда вот изловчился.  
Нас дядя Петя с трудом спас,  
Теперь пришёл наш мщенья час.  
И мы мачеху должны побить,  
У неё отрядов много,

## Сказка о цветке счастья

---

Да и всё там очень строго,  
Мы ж обязаны её сразить.  
Так ведь, Катюшенька, скажи,  
Цветком ты правду – распши.



– Да... Согласна, братец, я с тобой,  
Мы мачеху должны разбить,  
И вернуться во дворец родной,  
Да свой народ освободить.  
– Если так – то с вами я пойду,  
И я войско смелое найду.  
Сумеем злючку одолеть,  
Доспехи лишь прошу одеть.  
– Но а ты, Катюша, не ходи,  
Не женское это дело...

– В душе зло же накипело,  
Ты, братец, всё же с собой веди.  
Ведь от вас я не отстану,  
От тоски же я завяну.

### XXIII

И вот они уж в бой ввязались,  
Команда мачехи дралась,  
По направлениям сражались,  
Ивана битва разрослась.  
Изменников громил он смело,  
И Арсен помогал умело.  
Но вдруг прорыв... И Ваня пал,  
Бой падать силушкой стал.  
Тогда Катюша цветок счастья  
Вмиг в руки с твёрдостью взяла,

## Сказка о цветке счастья

---

И вновь отряд в бой повела,  
С ним разгромила все ненастья,  
Да и в плен мачеху взяла,  
Но ей спасенье всё ж дала.



XXIV

Её в темницу посадили,  
Ванюша править царством стал.  
И о помолвке объявили,  
Арсен к венцу Катю воззвал.  
И в царствах пир бурлил рекою,  
Все радовались царств судьбою.  
Любви путь Катя берегла,  
Цветок счастья к себе взяла.  
И с ним по жизни управляла,  
Да с царём ласкова была,  
С ним службу с радостью несла,  
Да и Ивану помогала.

## Сказка о цветке счастья

---



Ещё сказку сочинила,  
Её деткам подарила.



## Лидия Лазор

---

Чтобы вы её читали,  
В жизни горюшка не знали.  
Цветок пусть счастья вас хранит,  
Да путь к вам сна бегом торит.

17.02.17 г. – 18.02.17 г.



## Поэма о собаке Джине

---

В доме нашем Костя жил.

Очень он собак любил.

Как-то на базар сходил

И там Джиночку купил.

Джина с Костею дружила,

На работу с ним ходила.



## Лидия Лазор

---

В уголке, как мышь, лежала  
И работать не мешала.

Как-то Джине он сказал:  
«Расставаться час настал,

Лечу в Киев навсегда,  
Там живет моя мечта —

Дашенька желанная,  
Богом сердцу данная».

Джина с грустью посмотрела,  
Косте верить не хотела,

Что с собою не возьмёт  
Её в быстрый самолёт.

## Поэма о собаке Джине

---

Ну а он её обнял,  
Попрощался и умчал.

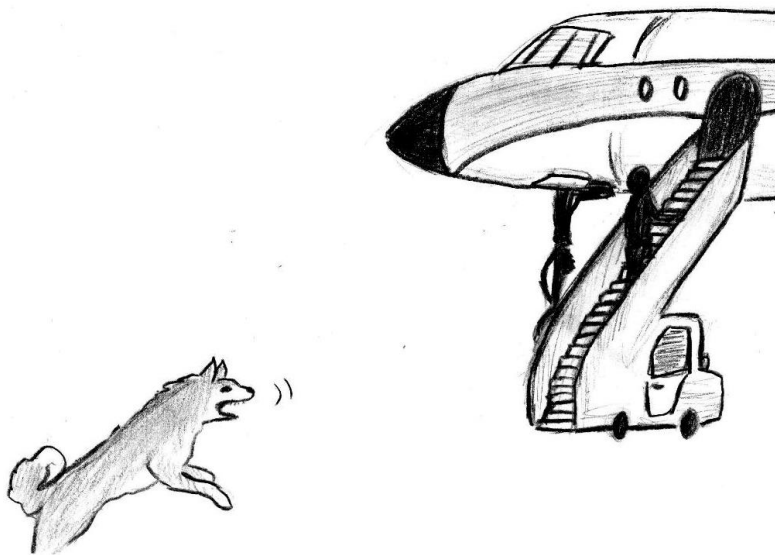
В сердце Джини боль вонзилась,  
Вдруг подумала она:

«Я бежать за ним должна».  
И за Костей устремилась.

И стрелою от ворот  
Понеслась в аэропорт.

Обошла все залы, плача.  
Нету Кости. Вот задача!

Вдруг!.. К груди прижала лапу –  
Костя! Он идёт по трапу!



Лаять стала, чтобы встал...

Без неё не улетал.

Только трап уж откатали,

Двери наглухо закрыли.

Дрогнул самолёт, качнулся

И легко вперёд рванулся.

## Поэма о собаке Джине

---

Скорость стал он набирать.  
Джина – вслед за ним бежать.

Вдруг споткнулась и упала,  
Как ребёнок, зарыдала.

Слёзы катятся ручьем,  
Джина думает о том,

Как же без дружка ей быть,  
Где и с кем теперь ей жить?

Стала плакать и дрожать,  
На дорожке Костю ждать.

Самолёты то встречает,  
То с тоскою провожает.

## Лидия Лазор

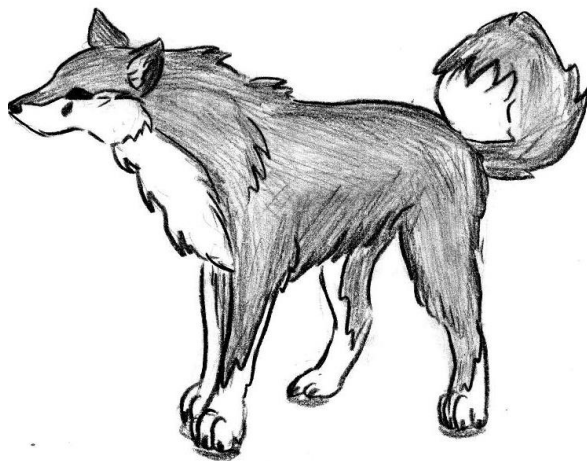
---

Дни проходят, а она  
Ожидания полна.

Стала тощей и больной.  
Гонят – не идёт домой.

Жить ей несколько уж дней.  
Костя, друг, примчись за ней!

29.07.1996 г.



## Поэма о брате и сестре

---



Брат с сестрой Ниной дружно жили,  
Ванюша Ниночку любил,  
Они гулять порой ходили,  
И Ваня в сад сестру водил.  
Ведь он в десятом уж учился,  
И на «отлично» всё трудился.  
Пример сестричке подавал,  
Рано утром всегда вставал.  
И в садик Ниночку готовил,  
Сестричке коски заплетал,  
Наряд по моде одевал,  
Да и от слёз её покоил.  
Ныне ж Нина грустила,  
Что слезу аж уронила.





## Поэма о брате и сестре

---





И вдруг капризы проявила,  
Сказав: – Я в садик не хочу.  
Ещё вдобавок заявила:  
– А Федьку всё ж поколочу,  
Ведь он назвал меня «беспапной»,  
Меня огрел он детской ванной.  
И я ему шлепка дала,  
Его неумным назвала.  
Но а правда, где же папа мой?  
Другие же пап имеют,  
Их вниманьем они греют.  
Вань, и я не хочу быть одной,  
С папою я хочу гулять,  
И с ним, как все, везде бывать.

## Поэма о брате и сестре

---



А то всё ты иль мама водит  
Меня по разным же местам,  
Но никто папу не находит,  
Ведь без него же грустно нам.  
– Погиб наш папочка на вахте,  
Когда был взрыв на первой шахте.  
Его там похоронили,  
Рядом с дедом положили.  
Вот и оттого папули нет,  
И мама почему страдает,  
Трудом себя нагружает.  
Вот такой же, Ниночка, ответ.  
Потому маме помогай,  
Капризам воли не давай.

### IV

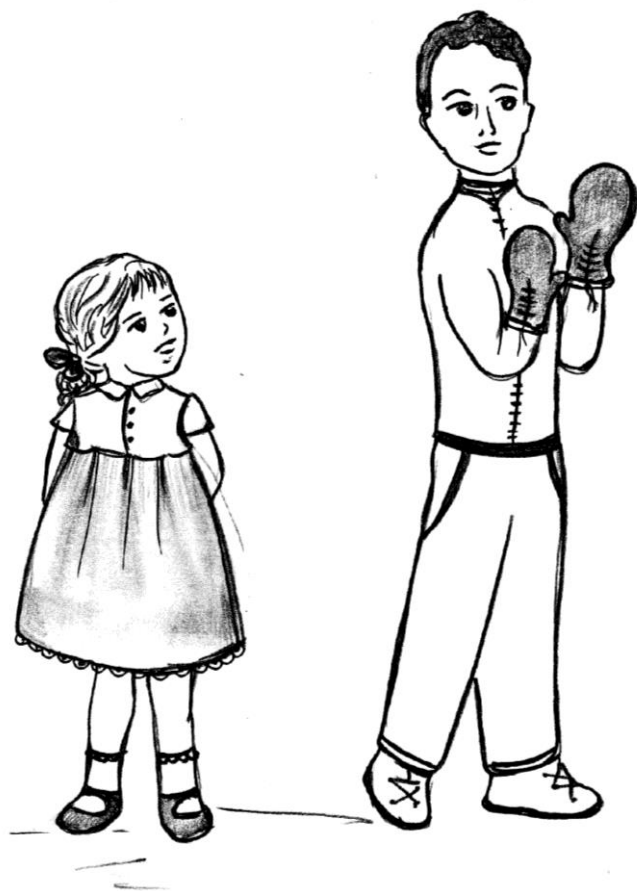
Ведь мамуле очень тяжело  
С тобою нас одной кормить,  
Скорее хоть время бы пришло,  
Чтоб деньги в дом я смог носить.  
Тогда мы богаче заживём,  
А сейчас же, Ниночка, встаём.  
Давай, волосы расчешем,  
Бантик быстренько привесим,  
А то мы в садик опоздали.  
– Нет, Ваня, время ещё есть,  
Ты мне сказал плохую весть,  
Что мои ноженьки повяли.  
Можно, тебя я стану звать,  
Своим папулей величать?

## Поэма о брате и сестре

---



– Ой, Ниночка, я же молодой,  
И мне всего шестнадцать лет,  
Но я настоящий братик твой,  
Ты для меня весь белый свет.  
Вас в обиду с мамой я не дам,  
Не позволю бросать камни к нам.  
Я ж мужик, вас я защищу,  
Ведь на бокс, Нина, я хожу.  
Оскорблять я же не позволю,  
Тебя, Нин, свято я храню,  
Мамулю тож боготворю,  
Не дам кидать зло в нашу долю.  
Вот так, сестрёночка моя,  
Во мне опора есть твоя.



## Поэма о брате и сестре

---





VI

– Ванюшенька, я постараюсь,  
Чтоб быть похожей на тебя,  
С тобой я в бокс позанимаюсь,  
Отражу Федьку как врага.  
И он не будет зло горланить,  
Да по плечу всё барабанить,  
Меня «беспанной» называть,  
За это бой смогу я дать.  
И что ты сильный – я всем скажу,  
Тебя в пример к себе возьму,  
И твою смелость я приму,  
И мамуле тоже послужу.  
Вот так, Ванюшенька ты мой,  
За всё спасибо, брат родной.

12.02.17 г.

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

На душе у Сашеньки было радостно, приближался его день рождения, и ему мама обещала купить подарок, но какой, он ещё не решил. Однако деньги давно и сам собирал те, что ему давала мама в школу. Но Саша их не тратил, а всё складывал в коробочку. Ведь жили они не богато, его папа умер, когда ему было всего пять лет. Мама работает медицинской сестрой в больнице, зарплата у неё небольшая. А Саша был мальчик наблюдательный, сердобольный и очень маму любил, заботился о ней и, чем мог, старался ей помогать. Он никогда не просил у неё денег.

Но и мама очень любила сына, она стремилась где-то подработать, чтоб иметь

дополнительный рубль, который бы использовала для радости сына.

И вот сегодня Саше наконец исполняется десять лет, и они с мамой идут на базар и выбирают подарок. Саше очень хотелось иметь коньки и поэтому они нацелились идти имен-



но туда, где их можно было купить. Но когда они проходили мимо рядов, где продавались попугайчики, Саша обратил на них

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

внимание:

– Мама, а давай попугая купим?

– Сынок, да зачем он тебе?

– Может он разговаривает? А если, мама он не говорит, то я его научу. Ведь я один, нет у меня ни сестрички, ни братика. Ты всё на работе пропадаешь, а мне очень скучно.

Мужчина, который продавал попугаев, не оставил без вни-

мания разговор сына с матерью и поддержал Сашу:



## Лидия Лазор

---

– Иметь попугая в доме – это же очень хорошо. Порода этих попугаев совершенно уникальная. Они очень быстро учатся говорить.

– А сколько просите за попугая?

– Три тысячи.

– Да вы что! У нас таких денег нет.

– Мама, у меня деньги есть. Эти деньги я собирал, а не тратил в школе на питание, когда ты мне их давала.

И сын достал из кармана коробку, где лежали деньги, и стал считать.

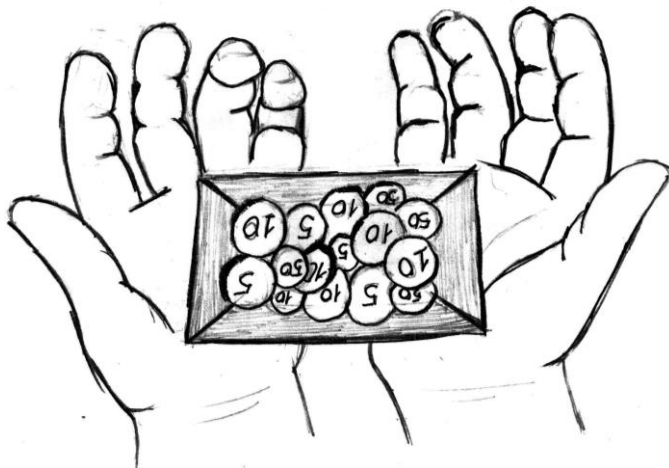
– Мама, у меня денег аж двести тридцать семь рублей и двадцать копеек.

– Сашенька, и с твоими деньгами у нас не хватает ресурсов. Так что мы не сможем купить попугая.

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

– Мамочка, а мне так хочется иметь попугая. Дяденька, а может, уступите и



продадите попугая подешевле? Я почти год собирал эти денежки, и у меня вот только столько оказалось.

Продавец посмотрел в глаза мальчонки, которые выражали огромное желание иметь попугая и в тоже время разлившуюся грусть из-за невозможности его приобрести. И он сжалился и уступил ему значи-

тельную сумму, сказав:

– Ну что ж, малыш, вижу, как тебе хочется иметь попугая. Продаю его тебе за те деньги, которые у тебя есть. Но обходись с ним ласково, не обижай, помни, что он из породы хорошо говорящих попугаев. И этот попугай, хоть ещё и очень молоденький, но уже начинает говорить. Ты спроси его что-нибудь.



– Попугайчик, скажи, как тебя зовут?

– Меня зовут Шурочка.

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

– Мама, да он и правда говорит! Вот здорово! Оказывается, попугайчик мой тёзка.



И он взял его очень аккуратно. Продавец дал ему очень маленькую клетку, чтобы Саша посадил туда попугая и смог донести его домой. Счастливый Саша принял своего желанного попугая и сказал:

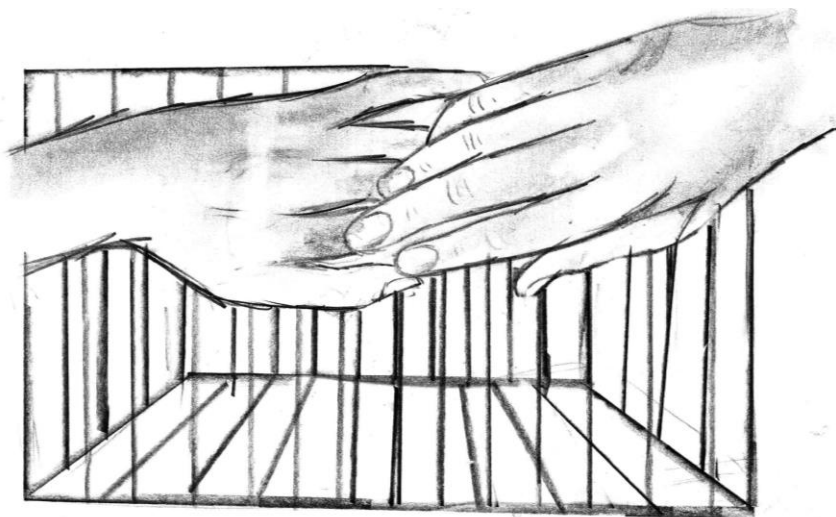
– Спасибо, дяденька. Дай Бог вам сего-



## Лидия Лазор

---

дня успешно распродать всех попугайчиков. А я, как только подсобираю ещё де-



нежек, то вам их принесу.

– Не надо, Саша, денег не приноси. Но приходи и об успехах попугайчика мне рассказывай. Я каждую субботу вот на этом месте стою. А зовут меня – Егор Петрович.

– Ещё раз спасибо вам, Егор Петрович.

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

Я непременно буду к вам приходить.

И прижав маленькую клеточку с попугаем к груди, Саша с мамой пошагали домой.

– Мама, а клетка же всего с твой кулак. Можно я обращусь к нашему соседу Валерию, чтобы он помог мне сделать для попугая большую клетку.

– Хорошо, только не надоедай ему очень.

Саша, получив разрешение, сразу же пошёл не домой, а к Валерию. И с порога сразу же сообщил:



## Лидия Лазор

---

– Валерий, мама мне на день рождения подарила такого вот попугайчика. А клетка очень маленькая. Попугайчик в ней не может жить, она очень тесная. Ты помоги мне, пожалуйста, сделать для него большую клетку.

– Хорошо, Саша, помогу. А как зовут твоего попугая?

– Шурочкой.

– Так вы что, тёзки с ним?

– Да, так его на базаре продавец назвал. Ты, Валерий, спроси сам, как его зовут и попугай ответит.

– А что, он уже говорит?

– Да, уже начинает. Скажи-ка, попугайчик, как тебя зовут?

– Меня зовут Шурочка! Шурочка!

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---



– Вот это здорово! Чудесный попугай! Ты, Саша, иди домой, а я к тебе где-то через часик приду.

После этих слов Саша с Шурочкой отправились домой, а Валерий решил маленькому соседу сделать в его день рождения подарок. И он съездил на базар, выбрал красивую клетку для попугая и позвонил в дверь к соседям. Саша быстро открыл ему дверь. Войдя в дом, Валерий сказал:

– Дорогой мой сосед Александр! Я

## Лидия Лазор

---

тоже поздравляю тебя с днём рождения! Желаю, чтобы ты был здоровым, сильным, хорошо учился. А ещё желаю, чтобы научил Шурочку говорить. А чтобы ему было весело и уютно, я дарю для него вот эту клетку.

– Ой, Валерий, огромное тебе спасибо. Я так рад, Валерий, можно от счастья я тебя поцелую?

И он, обняв соседа, поцеловав его в подбородок, мигом посадил попугая в клетку и от нахлынувших отрадных чувств вместе с клеткой и попугаем закружился по комнате.

– Саша, да не закружи ты Шурочку, а то напугаешь его.

– Не буду, Валерий.

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---



И Саша понёс клетку с попугаем в свою комнату и поставил её на свой стол. Затем дал Шурочке воды, подсыпал корма и начал его учить:

– Шурочка, скажи: «Я твой друг. Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Пойдём гулять. Не кричи! Я устал. Пора в школу. Какой же ты бестолковый. Ну что, понял?»

## Лидия Лазор

---

Саша несколько раз повторил Шурочке эти слова, и к великому его удивлению попугай несколько слов чётко сказал:

– Я твой друг. Как тебя зовут?

– Меня, Шурочка, зовут Сашей. Понял?

– Понял. Меня, Шурочка, зовут Сашей.

– Да это меня зовут Сашей, а тебя зовут Шурочкой. Понял?

– Понял. Это меня зовут Сашей, а тебя зовут Шурочкой.

– Попугай, ну что же ты такой бестолковый?

– Саша, это ты сам бестолковый. Я устал. Пойдём гулять.

Сражённый смекалкой и памятью по-

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

пугая, сын побежал на кухню к матери, пригласил её, чтобы и она послушала, как умеет говорить Шурочка. И попугай снова, да ещё с большим количеством слов, продемонстрировал свои познания в русской речи. Варвара Геннадьевна тоже была поражена, что такая маленькая птичка так хорошо умеет говорить.



– Но ты его, Саша, не очень утомляй. Пусть Шурочка отдохнёт. Открой дверцу в клетке, дай ему по комнате полетать.



## Лидия Лазор

---

Саша так и сделал. И Шурочка выпорхнул из клетки, полетал по комнате, посидел на занавесках, потом уселся на плечо Саши и начал клювом тереть ему волосы.

– Ой, Шурочка, не шали. Смирненько посиди. Ты, наверное, уже



устал. Пора тебе спать. Давай, лети в клетку.

А Шурочка в ответ:

– Сам не шали, сиди смирненько, а то спать пойдёшь.

От сказанных попугаем слов Саша очень смеялся. Ему нравилось беседовать с

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

Шурочкой. Он с усердием его учил разным словам и даже сложным предложениям.

В школе Саша рассказал своим друзьям, какой у него есть гениальный попугай



Шурочка, что он с ним даже вместе учит уроки. И Шурочка повторяет слово в слово, что ему говорят.

Конечно, ученики Саше не поверили, тогда Саша принёс попугая в маленькой клетке на урок. И поставил клетку с Шу-

## Лидия Лазор

---

рочкой под парту. Начался урок. В класс зашла учительница Елена Ивановна и сказала:

– Доброе утро, дети.

– Доброе утро, – вторил ей Шурочка.

Елене Ивановне показалось, что её кто-то передразнивает, но она не подала виду и ничего не сказала. А только Петю Елена Иванова вызвала отвечать.

– Скажи, Петя, к двум прибавить пять, сколько будет?

И вновь из-под Сашиной парты Шурочка ответил:

– К двум прибавить пять будет семь.

Здесь уж Елена Ивановна не выдержала и сказала:

– Кто это подсказывает? Если ещё раз

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

кто посмеет так себя вести, то я такого ученика выведу из класса или поставлю в угол. Понятно?

— А что же тут непонятного? Всё понятно. Но на учеников кричать нельзя.



Им надо, Елена Ивановна, лучше объяснять. Так, как мне объясняет Саша Фёдоров. Скажи, Саша, ты же меня правильно учишь? Давай, я полечу отвечать урок.

Елена Ивановна посмотрела на Сашу Фёдорова, но он молчал и не проронил ни одного слова, хотя звук шёл именно от его

парты. Она в недоумении подошла к Сашиной парте, посмотрела вокруг, ничего подозрительного не заметила, и вдруг из-под парты раздался голос Шурочки:

– Почему молчим? Почему не отвечаем? Ребята, поднимаем руки. Если из вас никто руки не поднимает, то Саша Фёдоров пойдёт к доске и будет писать на доске то, что я продиктую.

Сражённая такой речью, похожей на речь самого учителя, Елена Ивановна заглянула под парту и увидела, что там, в маленькой клетке сидит маленький попугай.

– Саша, это твой попугай? Ты зачем его в школу принёс?

– А я, Елена Ивановна, хоть и попугай,

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

но хочу учиться. И не надо ругать Сашу, а лучше вызовите меня к доске и спрашивайте домашнее задание. Мы с Сашей все уроки выучили.



– Но коль ты такой бойкий, то лети к доске и отвечай. А, кстати, как тебя зовут?

– Меня, Елена Ивановна, кстати, зовут Шурочка. Саша, ну открой же мне дверцу клетки! Ты же слышишь, что меня к доске вызывают.

## Лидия Лазор

---

И Саша открыл дверцу клетки, и Шурочка мигом из неё вылетел, сел на стол и обратился к Елене Ивановне:

– Спрашивайте, Елена Ивановна, я готов отвечать.



Оторопевшая Елена Ивановна не знала, что и сказать. Собравшись с мыслями, всё же спросила:

– Так, Шурочка, скажи, сколько будет, если к тридцати прибавить сорок и отнять

## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

двадцать?

– Будет, Елена Ивановна, пятьдесят.

– А к пятидесяти прибавить девяносто и отнять двадцать пять?

– Это, Елена Ивановна, получится сто пятнадцать.

– Правильно, Шурочка. Ты меня своими знаниями поразил. Ты – молодец, ты – гений.

– Тогда ставьте мне пятерку и моему другу, и учителю Саше Фёдорову тоже отличную оценку.

Елена Ивановна от таких слов и ответов совершенно растерялась и не знала, как в этом случае поступить. Она никогда не видела таких выдающихся попугаев. И посоветовавшись с директором, решила



## Лидия Лазор

---

это чудо показать всей школе. Директор одобрила решение Елены Ивановны. И вот уже все школьники и учителя собрались в актовом зале, а Шурочка сел на стойку микрофона и стал отвечать на все вопросы по программе второго класса, которые ему задавала Елена Ивановна. Присутствующие очень удивлялись, как чётко говорит попугай Шурочка, и как он уверенно и правильно отвечает на все вопросы. Даже некоторые из сидящих в зале задавали ему



## Сказка о гениальном попугае Шурочке

---

разные вопросы, но он на них давал правильные ответы.

Слава о гениальном попугае Шурочке быстро разнеслась по всему городу. И Сашу с попугаем стали приглашать в цирки, Дома культуры, в театры и другие развлекательные организации. Саша с попугаем Шурочкой очень много выступали, однако на их вечера было сложно приобрести билеты. Желających увидеть такого умного попугая было очень много. И Саша с Шурочкой в каких только местах и городах не выступали, везде их выступления пользовались огромным успехом.

Саша очень разбогател, купил Шурочке золотую клетку, построил красивый дом, в котором они жили вместе с мамой.

## Лидия Лазор

---

Возвёл большущую беседку, где Шурочка с Сашей любили отдыхать после концертов. Мальчик с попугаем жили дружно и никогда не расставались. Они частенько также вместе навещали продавца Егора Петровича, соседа Валерия и общались с ними, а также дарили им дорогие подарки за их честность, доброту, тёплую дружбу и любовь к попугаям.

05.05.2017 г.



## Сказка о чудище и Даше

---

Много тысяч лет назад недалеко от дремучего леса располагалась деревня. С трёх сторон её омывало море. Люди в ней жили добрые и трудолюбивые, поэтому жили они хорошо. И в этой же деревне жила красавица Даша.

И вдруг в эту деревню повадилось приходить злое чудище. Оно было ужасное. Морду чудище имело не просто некрасивую, а очень страшную. Она была покрыта шерстью, глаза были маленькие, и когда чудище злилось, то они наливались кровью. Ушей не было, вместо них торчали две трубочки, а нос был похож на клюв цапли.

Тело чудища было покрыто, как у рыб, чешуёй. Руки у него свисали почти до зем-

## Лидия Лазор

---

ли. На каждой ладони имелось по десять пальцев, а на ногах у чудища виднелись по одиннадцать пальцев, которые острыми когтями глубоко вонзались в землю. И умело это чудище заклинать людей. Поэтому в деревне его очень боялись. И увидев его, стремились от него убежать.

Но однажды в праздничный день оно всё-таки незаметно пробралось к поляне, где сидели девушки и пели песни.



Чудище мигом

## Сказка о чудище и Даше

---

схватило за руку красавицу Дашу и быстро потащило её к себе в тёмный лес. Даша плакала и просила, чтобы чудище её отпустило. Однако страшило не вняло мольбам девушки, а тащило её дальше и дальше от деревни.



И вот чудище внесло Дашеньку в трухлявое жилище, покрытое соломой да ветками деревьев, сказав:

## Лидия Лазор

---

– Теперь ты, Дашка, будешь жить здесь. И ты станешь моей женой.

– Я, чудище, боюсь тебя и не хочу жить здесь и быть тебе женой.

– Тогда, Дашка, я тебя убью.

– Но лучше мне лежать убитой в сырой земле, чем стать тебе женой.

– Ничего, полюбишь меня и такого. Куда тебе деваться?

– Никогда, чудище, я не смогу полюбить тебя. Вот сделайся таким же, как все парни в нашей деревне, может быть, тогда я и выйду за тебя замуж.

– Я не могу этого сделать. Но могу часть своей волшебной силы дать тебе, и ты сможешь меня превратить в обыкновенного парня. А затем я у тебя заберу эту

## Сказка о чудище и Даше

---

силу. Ты на это, Дашка, согласна?

– Согласна.

– Тогда, на,  
возьми часть моего  
носа, потолки  
его, залей кипят-  
ком и выпей как  
чай.

– А я, чудище,  
не отравлюсь?

– Не отра-  
вишься, Дашка,

только приобретёшь волшебную силу, ко-  
торой ты меня превратишь в прекрасного  
молодого парня и выйдешь за меня замуж.

Даша подошла к чудищу, отрезала  
часть носа, потолкла его, превратив в





## Лидия Лазор

---

пыль, и налила туда кипятка. А вода в кружке сильно забурлила и сделалась красной, словно кровь.

Даша побрезговала и побоялась пить такой чай, а вылила эту жидкость на пол, нечаянно облив себе ноги. От этого она испытала невероятную боль и хотела убежать от чудища. А оно злым голосом стало кричать:

– Ты что, Дашка, сделала? Ты почему меня не послушала? Я тебя за это превращу в мышь.

И красавица Даша вмиг превратилась в маленькую серую мышку. И она быстро шмыгнула в раскрытую дверь на улицу и побежала по направлению к деревне. А чудище от неё не отставало. Мышка увиде-

## Сказка о чудище и Даше

---

ла норку и забежала в неё.

Страшило подождало некоторое время мышку да злобно сказало:

– Ну вот, Дашка, за то, что ты меня не послушала да от меня убежала, теперь ты мышкой будешь целых десять лет.



И, засыпав норку землёй, потопало в своё трухлявое жилище. А потом развернулось, прошептав:

– Ну а теперь ты вообще не выберешь-

## Лидия Лазор

---

ся отсюда никогда.

Мышка стала разгребать землю, чтобы освободить выход из норки. Три дня и три ночи она неустанно трудилась и лишь на четвёртый день сумела очистить норку и увидеть белый свет.

Выйдя из норки, обессиленная мышка упала на травку. Воздух сдул с неё пыль, ей стало немного лучше. Затем она увидела маленький, кем-то обронённый кусочек хлеба, погрызла его вдоволь. А затем нашла уютное местечко, прихватила с собой недоеденный кусочек, легла и всласть поспала.

Проснувшись, доев хлебушек, мышка побежала к своей деревне. И вот она увидела в деревне свой дом, где жили её роди-

## Сказка о чудище и Даше

---

тели: мама Фаня Сидоровна и папа Глеб Назарович, да у них ещё был сыночек Троша.

Даша очень любила родителей и своего старшего брата. Они долго искали Дашеньку, да в деревне им сказали девушки, которые сидели с ней на поляне, что её чудище в лес унесло.



Родители очень расстроились и плакали за дочкой каждый день. Троша решил

## Лидия Лазор

---

разыскать чудище и выкрасть свою сестрѣнку у него.

Взяв котомку с хлебом, сняв ружьѣ со стѣны, он отправился в дремучий лес. Вдруг увидел, что навстрѣчу ему бежит серенькая мышка.

Троша обратил на неѣ внимание, потому что она ему показалась необычайной. Мышка от него не убегала, а стала касаться его ноги. Он взял мышку на руки, погладил и сказал:

– Беги к своим мышатам, а то небось они заждались тебя. А я вот иду искать чудище, чтобы сестрѣнку у него забрать.

– Не ходи, Троша, к нему, а то оно убьѣт тебя или превратит, как вот меня, в мышку. Вот, посмотри на меня, ведь это я,

## Сказка о чудище и Даше

---

Даша, твоя сестра. Я бегу домой к маме Фане и папе Глебу.

– Дашенька, так это ты? Ты, моя сестрѐнка, стала мышкой?



– Да, Троша. Поэтому не ходи к нему, а то у наших родителей, получается, дочки нет, а есть только мышка. А если и тебя он убьѐт, то останутся родители одни.

– Нет, Дашенька. Я сейчас отнесу тебя

## Лидия Лазор

---

домой, а то ещё тебя кошки или собаки поймают и загубят. А потом пойду к чудищу и буду требовать, чтобы оно тебя вновь превратило в прежнюю мою сестру Дашеньку.

– Тогда и я с тобой, Троша, пойду. А одного я тебя не отпущу. Ведь я знаю, где оно живёт, и как к нему добраться. Да и там я тебе очень пригожусь. Ведь и я уже



## Сказка о чудище и Даше

---

кой-какое волшебство имею.

Троша не стал больше возражать, а согласился с Дашей, взял её на руки и они пошли в тёмный лес, в халупу к чудищу.

Но когда они стали подходить к халупе, то слышали его крики. Это страшило пыталось превратить красивого молодца во льва, чтобы с ним ловить для пропитания оленей.

Когда чудище уже заканчивало совершать своё заклинание, мышка вдруг вырвалась из рук Троши и успела коснуться молодца, сказав:

– Ты не лев, а человек, и ты обладаешь сверхъестественной силой, и должен победить это злое чудище.

Разъярённое чудище хотело схватить



## Лидия Лазор

---

мышку, а она, крикнув брату: «Беги, Троша!», юркнула в щель стены, откуда её страшило не могло достать.

А тем временем этот молодец, которого звали Дорин, вместе с Трошей выбежали из халупы и спрятались в ветвях деревьев.

Чудище рыскало по всему лесу, искало их, но не нашло. А Троша и Дорин разработали план, как спасти мышку, а вернее, сестричку Дашеньку.

Дождавшись темноты, они тайно пробрались в халупу к чудищу. Страшило, как им показалось, уже спало крепким сном. Но оно всего-навсего лишь прикинулось спящим, а само ждало, когда выйдет из щели мышка, чтоб съесть её. И вот как раз

## Сказка о чудище и Даше

---

в это время оно увидело, что в халупу вошли Троша и Дорин.

Троша и Дорин тихо подошли к лежащему чудищу, наклонились над ним, стремясь связать ему руки, и как раз в этот момент оно вскочило, схватило одной рукой Дорина, а другой рукой Трошу, подняло их вверх и начало бить их друг об друга. Мышка же прыгнула на чудище и стала кусать его за глаза. Чудище не выдержало боли и бросило Трошу и Дорина на пол.

Они поднялись и пытались убить чудище. Да их удары от чудища отлетали, как мяч от стенки, и оно вновь пыталось их схватить и убить. И чудищу удалось уже подвесить Трошу к потолку, а Дорину оно тоже скрутило руки, да мышка не рас-



терялась. Она прыгнула на нос чудищу и откусила часть. Затем быстро-быстро его истолкла, залила кипятком, и весь кипяток вылила на чудище. Оно потеряло силу и грохнулось на пол. Мышка помогла Троше, отвязала его и развязала руки Дорину.

## Сказка о чудище и Даше

---

Даша поняла, что вся сила чудища спрятана и связана с его длинным, как у цапли, носом. И она приказала Дорину отрезать большую часть носа.

Его Троша истолок в пыль. Затем Даша всю эту смесь залила кипятком и остудила. И этим волшебным составом облила Трошу и Дорина.

Молодцы на глазах стали меняться. Они стали выше ростом, шире в плечах и выглядели словно богатыри. Эту силу внутри себя заметили и сами Троша и Дорин.

А Даша как была мышкой, так ей и осталась. Ведь ей этого волшебного состава, который она готовила из носа чудища, не хватило. Все они из-за этого очень опе-

## Лидия Лазор

---

чалились. И хотели ещё часть носа отрезать от чудища.

Да чудище вскочило и стало драться с Трошей и Дорином. Оно хотело схватить Дорина и кинуть его, чтоб он ударился об стенку и умер. Да вдруг чудище почувствовало, что не может его поднять. Оно кинулось к Троше и точно так же не смогло поднять. И тут его осенила мысль о том, что мышка поняла, где хранится его волшебная сила, поэтому и отрезала у него часть носа, сделала из него состав и вылила на них, тем самым наделила Трошу и Дорина его силой, отчего оно очень разозлилось и напугалось. Но увидев Дашу, которая была ещё мышкой, а не девушкой, оно разъярённо заорало:

## Сказка о чудище и Даше

---

– Я всё равно вас, Трошка и Дорин, убью, а Дашка будет вечно мышкой. Я знаю те заклинания, что Дашка не знает, а я их знаю, и ими всех вас троих заточу на всю жизнь в темницу.

И чудище начало что-то шептать, и действительно силы стали покидать Трошу и Дорина.

Страшило схватило Трошу одной рукой, а Дорина другой рукой и потащило их в темницу. А мышка тем временем сидела там тихо.



Чудище от усталости задремало, а за-

## Лидия Лазор

---

тем проснулось и стало искать мышку. Оно развалило всю стенку, где раньше пряталась мышка, но её там не оказалось. И оно злое пошло пытаться Трошу и Дорина.

Подвесило их за руки к потолку и только начало бить, как почувствовало сильную боль в носу. А это мышка тайно, когда оно спало, пробралась к нему в нос.



Однако чудище и не поняло, что там могла быть мышка. И только когда оно

## Сказка о чудище и Даше

---

поднимало руку, чтобы бить Трошу и Дорина, всё его тело жгла невыносимая боль.

Чудище от ужасной боли прекратило бить Трошу и Дорина, заперев темницу и оставив их висеть под потолком. Само же страшило ушло и легло в халупе.

А мышка незаметно, осторожно, когда заснуло чудище, выползла из носа и побежала в темницу, где находились Троша и Дорин. Она проделала норку под дверью темницы и сумела пробраться в неё.

Мышка быстро поползла вверх по одежде Троши, прогрызла верёвку, на которую он был подвязан, и брат удачно спрыгнул вниз.

Затем Троша развязал руки Дорину. И они оба оказались в темнице свободными.



## Лидия Лазор

---

Да темница же была заперта на ключ, и дверь не открывалась. Тогда они решили делать под стенку подкоп. К счастью, в темнице они обнаружили лопату.

Дорин начал старательно и быстро рыть лопатой землю, а Троша выгребал её

и относил

от подкопа.

И так они,

сменяя друг

друга, рыли

почти до

рассвета. На

рассвете



выбрались из темницы, спрятались недалеко от халупы и стали разрабатывать план, как снова превратить Дашу из мыш-

## Сказка о чудище и Даше

---

ки в девушку.

А мышка, зная, что Троша и Дорин удачно выбрались из темницы и надёжно спрятались, вновь побежала в халупу, где, как ей показалось, крепко спало чудище.

Мышка осторожно вновь к нему заползла в нос и стала потихоньку отгрызать ему часть носа. И когда часть носа мышка сумела отгрызть, и этот кусочек уже готов был упасть, она взяла в свои острые зубки эту часть носа и с ней опустилась вниз. Там она надёжно спрятала этот кусочек, и сама тут же притаилась.

Злое чудище проснулось и пошло в темницу, надеясь с потолка снять Трошу и Дорина и приготовить из них себе шикарный завтрак. Но когда открыло в темницу

## Лидия Лазор

---

дверь, то там не увидело ни Трошу, ни Дорина, а лишь обнаружило сделанный под стеной подкоп.

И чудище стало себя ругать за то, что плохо подвязало к потолку Трошу и Дорина. Оно совершенно не подозревало, что освободиться им помогла мышка.

Чудище, думая, что молодцы не смогли далеко уйти, помчалось их искать.

А мышка тем временем стала толочь в деревянной ступке отгрызенный от носа чудища кусочек, размельчив его до пыли, залила эту смесь кипящей водой, размешала. После чего дождалась, когда вода остынет, а затем стала осторожно капли этой волшебной воды наносить на мордашку, на грудь, на лапки и на остальные

## Сказка о чудище и Даше

---

части тела. И вдруг – о, чудо!.. Она из мышки стала превращаться в прежнюю красавицу Дашу.

Девушка быстренько выбежала из халупы чудища, прихватила с собой неиспользованную волшебную воду, спрятала эту воду, налив её в бутылку, за пазухой. И поспешила искать Трошу и Дорина, которые пробирались через чащу леса, думая, что именно здесь появится чудище.



Часа три они просидели, всматриваясь и прислушиваясь к лесному шороху.

Вскоре увидели рядом с собой разгневанное чудище, которое ломало столетние дубы, как травинки, сверля кровавыми глазами каждый куст.

Вдруг страшило увидело среди зарослей Трошу и Дорина. Оно быстро подскочило к ним. А они, хотя и приобрели после темницы силу, но всё же не были сильнее чудища, которое, схватив дуб, начало им стремиться наносить удары по Дорину и Троше.

Но они тоже не трусили и во всю силу стали не только отбиваться, но и наносить удары по чудищу. Но чудище никакой боли не ощущало, и оно гнало их к обры-

## Сказка о чудище и Даше

---

ву. А у Троши и Дорина уже силы были на исходе.

От борьбы чудища с парнями в лесу стоял великий шум, ведь деревья ломались, и пыль стояла столбом.



Даша издали увидела это зрелище и сразу поняла, что это Троша с Дорином ведут бой с чудищем. Она поспешила к ним на помощь, боясь, что чудище их мо-

## Лидия Лазор

---

жет убить. И когда она их нашла, то они все втроем были уже около обрыва, где Троша с Дорином дубами сражались с чудищем, словно шпагами. Они его били один с одной стороны, другой с другой стороны, но чудище было непробиваемое. И оно всё сильнее и сильнее теснило парней к обрыву. И вот уже Троша почти одной ногой повис над пропастью обрыва. В этот момент во всю мощь своего голоса Даша испуганно закричала:

– Чудище, прекрати бой!..

Увидев вновь перед собой не мышку, а красавицу Дашу, чудище на момент остолбенело от удивления и её красоты. А Даша плеснула из бутылки волшебную воду на чудище, а затем так же облила этой вол-

## Сказка о чудище и Даше

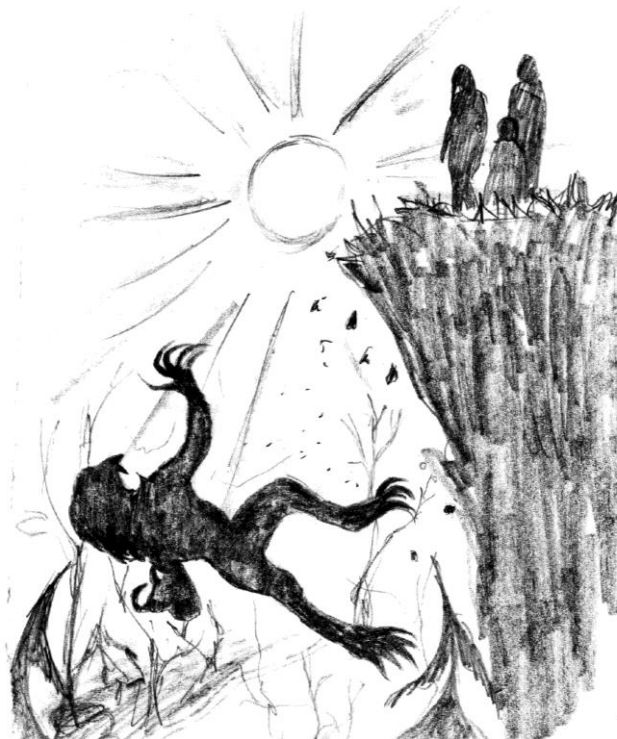
---

шебной водой Трошу и Дорина. От этой воды чудище молниеносно стало терять силу, а Троша и Дорин, напротив, стали мощными богатырями.

Но чудище не почувствовало, что оно потеряло силу и с великим размахом попыталось нанести удар Троше, чтобы он слетел в бездну и там погиб. Да дуб, которым оно дралось, вдруг стал ему не под силу. Чудище не смогло его поднять, его руки разжались, отчего оно сорвалось в бездну пропасти обрыва. И осталось там лежать навечно.

А деревня уже перестала бояться этого злого чудища, которое не раз воровало из деревни не только коров, лошадей и овец, но и красивых девушек, которым оно при-





чиняло невыносимую боль, а затем их убивало.

И вот красавица Дашенька сумела своей мудростью, бесстрашием да и любовью не только к брату Троше и молодцу Дорину, но и к жителям всей деревни, освободить их от ненависти злого чудища.

## Сказка о чудище и Даше

---

А жители деревни, особенно мама Фаня и папа Глеб, от счастья плакали, обнимая дочку с несказанной любовью.



И также они со всеми жителями славили героев деревни Трошу и Дорина за их защиту, доблесть и честь спасённой красавицы Дашеньки и всей их деревни, за то, что освободили их от беды и лиха, которые им причиняло злое чудище.

## Лидия Лазор

---

И мы с вами, дорогие читатели, также пожелаем героям – Даше, Троше и Дорину, всем жителям деревни, да и милым прекрасным нашим деткам, удачи, радости, счастья и спокойной, обнимающей здоровьем, ночи.

07.05.2017 г.



## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

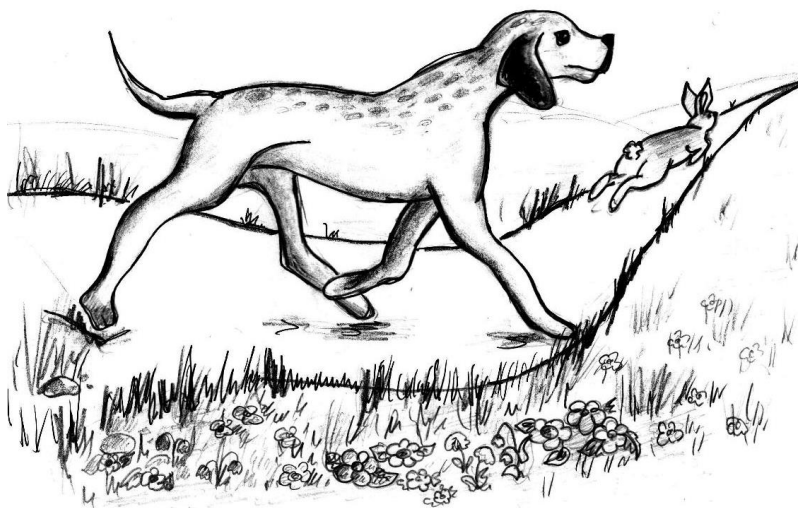
Пришла осень. Деревья уже стали терять листву, но некоторые ещё не хотели отдавать свою красоту и стояли в оранжевых, красных и жёлтых нарядах. Лишь вековые ели и сосны были в прежних зелёных бальных платьях. Трава тоже потеряла свой привлекательный вид и расстилалась мятым жёлто-выжженным одеялом.

Питаться зайцам стало сложнее, а тут ещё собаки наводили страх на всю заячью округу. Особенно тогда, когда охотники выходили со своими собаками поохотиться. В это опасное для них время зайчики старательно прятались, кто куда мог. Ведь собаки очень быстро бегают и могут догнать зайчиков в один момент.

## Лидия Лазор

---

Вот и в этот субботний день охотников наехала целая орда. Зайцы, почувствовав собачий запах, быстро спрятались в свои укромные места.



Но один зайчик растерялся и не побежал за мамой-зайчихой, а помчался в противоположную сторону.

Собака, увидев его, с огромной скоростью помчалась за зайчиком. И тут, к его

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

счастью, стоял старый-престарый пенёк с большим, прогнившим в нём, отверстием.

Зайчик со всего размаха шмыгнул в это спасительное отверстие и залёг в него.

Подбежавшая собака, чувствуя запах зайчика, стремилась вытащить его из убежища, но что только она ни делала, а достать зайчика не могла. Она только в это отверстие мордой сунулась, а зайчик снизу её когтями царапнул. От боли она взвыла и отскочила, но не хотела отступать и решила зайца из дупла достать лапой. Только сунула туда свою лапу, а зайчик своими острыми зубками укусил её. Собака вновь от боли заскулила, молниеносно вытащив свою лапу. Но решила хитростью извлечь

## Лидия Лазор

---

из этого отверстия зайчика. Села и притаилась у пня.

Сидела-сидела, а зайчик тоже очень смышлёным оказался. Высунул чуть мордочку из своего убежища, втянул воздух и



понял, что собака здесь рядом лежит и поджидает, когда же он из него выскочит, чтоб его схватить.

Почувствовав западню, зайчик опять

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

залёг на дно своего убежища. А тут вдруг он услышал, что собака зашелестела листь-



ями и убежала. Он вновь высунулся из отверстия и увидел, что собака-то убежала, но в двух шагах от себя он заметил подходящего мальчика. Тогда зайчик вновь залёг. А уставший мальчик подошёл к пню, да и присел на него, чтобы отдохнуть.



## Лидия Лазор

---

От нечего делать он свою руку опустил в пустующую дыру и там нащупал зайчика. Вытащил его оттуда, погладил с нежностью, приговаривая:

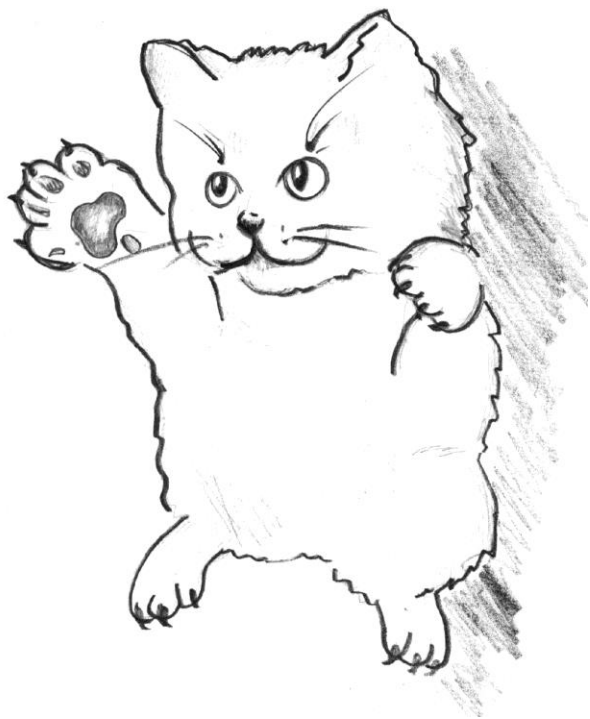
– Ну что ты, зайчик, так испугался, вон дрожишь весь. Не бойся, я тебя не трону. Ты ещё такой маленький, хорошенький, ну просто Русик. Давай, я так тебя буду звать? И заберу тебя домой. Там тебя никто не станет обижать. Собаки у нас нет. Так что тебе бояться будет нечего.

Я на днях, правда, подобрал потерявшегося маленького котёночка и назвал его Милой. Потому что он такой миленький, красивый. Имеет беленькую мордочку, беленькую манишку, беленькие лапки и даже беленький хвостик. Одним словом, не Ми-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

ла, а одно загляденье. А ты вон весь русенский, тоже хорошенький, и поэтому я тебя стану звать Русиком.



Я думаю, что с Милой ты подружишься, и вам вдвоём будет весело жить в нашем доме. Мама с папой у меня добрые,

## Лидия Лазор

---

надеюсь, что они разрешать тебя приютить. Ну, давай, пойдём. Всё я тебе рассказал, так что ты не бойся. И, кстати, меня зовут Николай, а мама Варя и папа Лёня называют меня Коленькой.

И Коленька, засунув дрожащего зайчика Русика за пазуху, ласково его поддерживая, пошагал домой. Русик прижался к Коленьке, да от тепла и нежного поглаживания и задремал. И вот они уже звонят в дверь, которую им открывает мама Варя.

– Мамочка, я зайчика нашёл, его зовут Русик. Он такой сообразительный. Собака за ним гналась, так Русик от неё в дыру прогнившего пня забрался и таким образом от злой собаки спасся. А я его там обнаружил и вот, мамочка, домой принёс.

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

Посмотри, какой Русик красивенький. Ты же разрешишь, чтобы они у нас вместе с Милой жили?

– Да разрешить-то разрешу. А кто за ним ухаживать станет?

– Я, мамочка. Ему морковки буду давать, капустки. Зайчики, ты же знаешь, это очень любят. Я старательно за ним ухаживать буду.

– Ну, хорошо, Коленька, оставим твоего Русика. Отпусти его на пол, пусть он ознакомится.

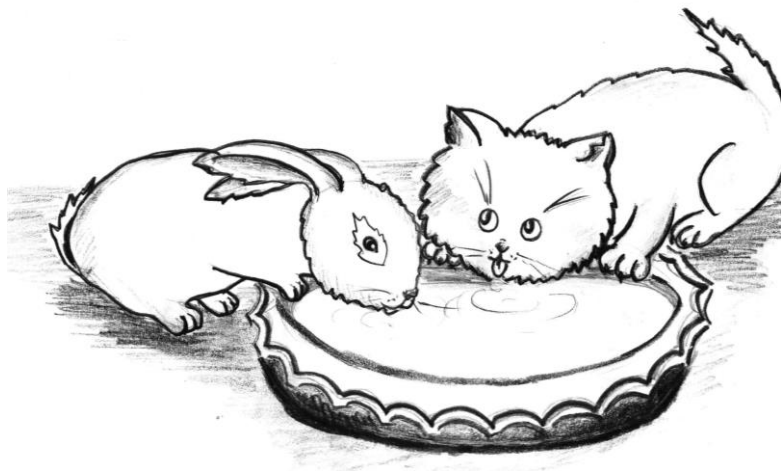
Русик осторожно подбежал к миске с едой котёнка Милы, обнюхал и затем с удовольствием начал лакать молоко.

– Мама, мама, а Русик и молоко вон

## Лидия Лазор

---

Милочки пьёт, да ещё с каким аппетитом! Ты только посмотри! Мила не выдержала и тоже начала лакать, а раньше ведь не хотела. Значит, они подружатся.



И действительно, Русик с Милой очень подружились. Играли вместе. Мила любила по занавескам вверх подниматься, за что её Русик бранил и воспитывал:

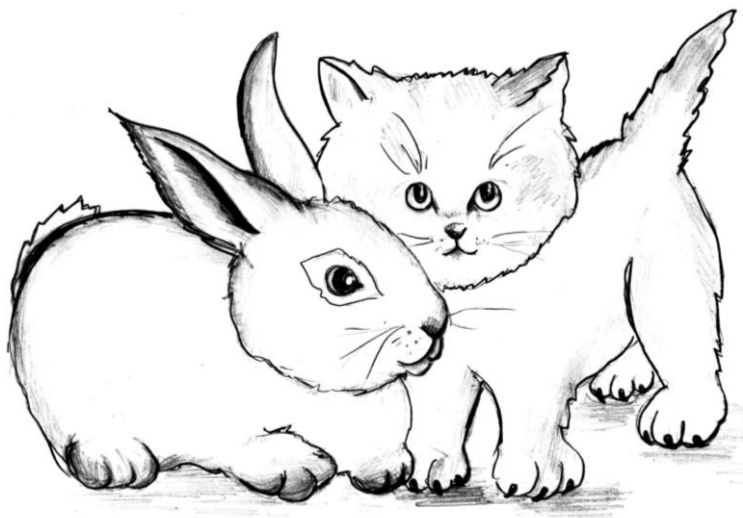
– Мила, ну почему ты опять по занавескам бегаешь? Порвёшь ведь их, да и за-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

мараешь. Мама Варя их недавно стирала, а ты их пачкаешь. Нехорошо так делать.

– А мне, Русик, скучно сидеть. Ты же вон всё что-то читаешь, учишь и со мной стал меньше играть.



– Тогда, Мила, садись, и я тебя стану буквам учить. Ведь мне Коленька всё рассказывает, и я все буквы знаю, уже начинаю неплохо читать. Смотри, Мила, это

## Лидия Лазор

---

буква «м», и произносить её нужно «эм». А это буква «и», а это буква «л», и её произносить нужно, когда говоришь отдельно, «эль». Если их все вместе сложить, то получится твоё имя «Мила». Поняла?

– Поняла, но, кажется, не очень. «М», «эм», «л», «эль»... Эти же буквы «эль», «эм» в имени «Мила» не произносятся, а зачем же их, Русик, так называть? Мне это не нравится.

– Мало ли что тебе, Мила, не нравится. Ты захотела заниматься, так сиди и старательно запоминай. А то я тебя не буду учить.

– Нет, нет, Русик, я хочу учиться, и буду всё запоминать, ты только не бросай меня учить. А то ты будешь учёный, а я нет.

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

– Тогда, Мила, сегодня целый день будем с тобой учить алфавит, а как придёт к нам Коленька, то ты ему его расскажешь. Он, наверное, очень удивится.



– Хорошо, Русик. А если я не выучу, то ты меня в угол не поставишь долго-долго стоять на задних лапках?

– Не поставлю. Ты только не хулигань.



## Лидия Лазор

---

– Слушай, Русик, а почему ты меня больше всех бранишь и наказываешь? Больше, чем мама Варя, папа Лёня и любименький Коленька?

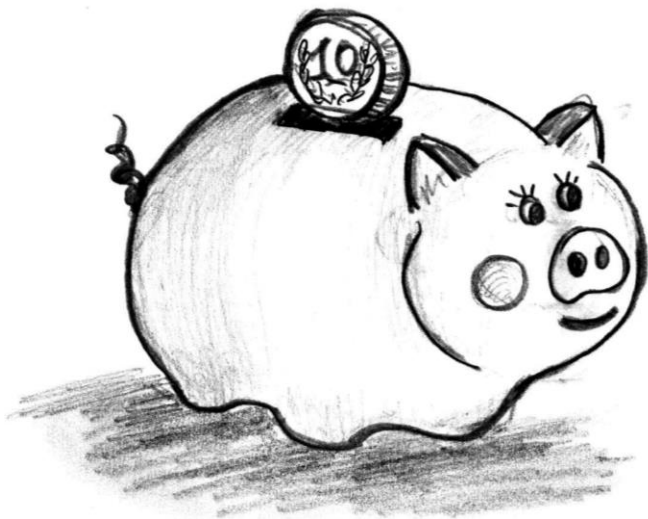
– Да потому что я старше тебя и не хочу, чтобы ты росла невоспитанной. Мама Варя, папа Лёня и Коленька тебя очень любят, а ты пользуешься их добротой и не стремишься быть послушной. А надо стараться папе Лёне, Коленьке и маме Варе помогать. Они ведь работают, нас кормят, а мы бездельничаем и не вносим вклад в общую копилку дома.

– Как это, Русик, я не вношу вклад в общую копилку? Я позавчера нашла аж десять копеек и бросила их в нашу копилку.

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

– Ой, Мила, ты, видно, совсем маленькая и не можешь понять, что общая копилка – это тебе не наша хрюшка, куда мы складываем мелочь, а это общий большой труд, где все стараются за него получить зарплату и складывают её вместе, чтобы жить всем было хорошо.



## Лидия Лазор

---

– Скажи, Русик, а как нам надо работать, чтобы и нам за труд денежки платили?

– Я и сам об этом, Мила, думаю, да ничего никак не придумаю. Ну, хватит говорить, давай пойдём буквы учить, авось наше ученье пригодится.

Мила нехотя, но всё же пошла учить буквы, их запоминание давалось ей не так легко, как Русику. Но и Мила имела уникальную память, а Русик обладал сверхгениальной памятью. И он особенно легко учился и запоминал. Ведь он с одного раза всё запоминал и повторял целые страницы слово в слово, отчего мама Варя и папа Лёня очень удивлялись. Да и всё село, где они жили, были в великом восторге от

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

способностей Русика и Милы. И многие хотели Русика и Милу купить, но ни Коленька, ни мама Варя, ни папа Лёня не соглашались их продать ни за какие миллионы.

Они их очень полюбили, ласкали, заботились о них, как о своих детях. И Русик это особенно понимал, ему очень хотелось платить Коленьке, маме Варе, папе Лёне взаимностью, ведь он же знал, что он и Мила необыкновенные. И что они наделены сверхъестественными способностями.

Но однажды злые люди хотели на них заработать. И в одну из тёмных ночей пробрались к ним в дом и спящих Русика и Милу украли. И стали их тренировать,

## Лидия Лазор

---

чтоб выступить с ними на сцене в разных городах.



Долго их учили, но Русик и Мила, хотя и запоминали и могли исполнить номера, не очень подчинялись дрессировщикам. Они их частенько не только ставили в угол, а даже били их и не кормили. Отчего Русик и Мила очень похудели и больше не

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

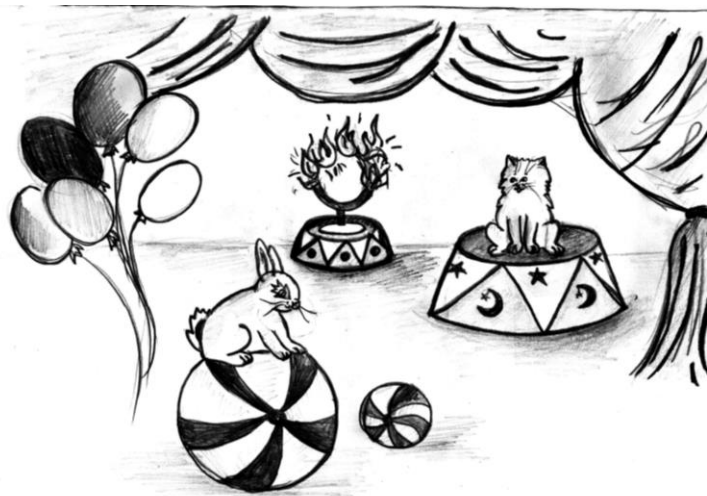
---

были такими весёлыми и счастливыми, как раньше. Ведь они часто очень тосковали о Коленьке, маме Варя и папе Лёне.

– Русик, а как ты считаешь, Коленька, мама Варя, папа Лёня нас ищут? Они за нами скучают?

– Конечно, Мила, ищут и скучают.

– А почему же они нас до сих пор не найдут?



## Лидия Лазор

---

– Да потому что нас вывезли за границу, аж в Германию. А это очень далеко.

Мы же жили в деревне Меркуловка Луганской области. И там же люди все говорят на русском языке, а здесь народ говорит исключительно на немецком языке.

– Но ты же, Русик, хорошо знаешь немецкий язык и можешь на нём говорить, да и я знаю, хотя чуток хуже твоего.

– Мила, ты не вздумай показать, что ты можешь говорить по-немецки. Это мы с тобой будем хранить в секрете.

– Русик, а давай из Германии сбежим?

– Это очень, Мила, сложно. Я ещё не изучил, как это можно сделать. Я думаю над этим. Может что-то и придумаю, тогда тебе скажу. А пока, Мила, молчок. Поня-

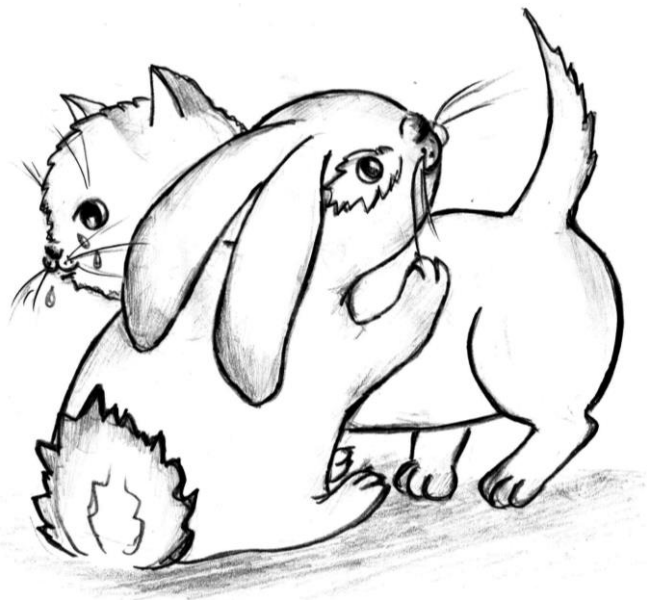
## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

ла?

– Поняла, Русик, но я очень сильно хочу домой. Я безумно соскучилась по Коленьке, маме Варе и папе Лёне.

И Мила, уткнувшись Русику в животик, горько расплакалась.





## Лидия Лазор

---

– Не плачь, Мила. Я, всё-таки что-то придумаю. И мы доберёмся до Коленьки, мамы Вари, папы Лёни, обнимем их и заживём счастливо, как прежде. А сейчас, Мила, крепись и не рыдай, а спи. Сладких тебе снов.

Русик с нежностью погладил грустную Милу лапкой, затем обнял её и вдруг услышал:

– А эти Русик и Мила такие бездарные существа. Зря мы за них заплатили такие большие деньги. Нам сказали, что они необычайные, а они вон на сцене ведут себя хуже обычных кошек и зайцев. Мне так и хочется их треснуть так, чтобы они больше не встали. Я их учу-учу, а они как пни стоят и лишь лупают своими глазища-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

ми, а то и царапаются. Вот посмотри, как они мои руки до крови исцарапали, и чтобы это скрыть мне даже приходится перчатки одевать. А неделю назад эти Русик и Мила во время выступления вообще спрыгнули со сцены и стали бегать по залу, что с помощью зрителей еле-еле их поймали. Так что пора, дружище, от них избавляться. Я завтра же их отправлю усыпить.

– Да отпусти ты их лучше на улицу, Гарри. Пускай поживут на свободе.

– Нет, Меркель. Ведь их многие люди видели и знают, что они мои питомцы. Будут критиковать меня за бессердечие. А так отдам Гансу, он их выдаст за своих, да

и усыпит. Или же сам убьёт да в мусорник выбросит.

Услышав такие слова, Русик тут же разбудил Милу.

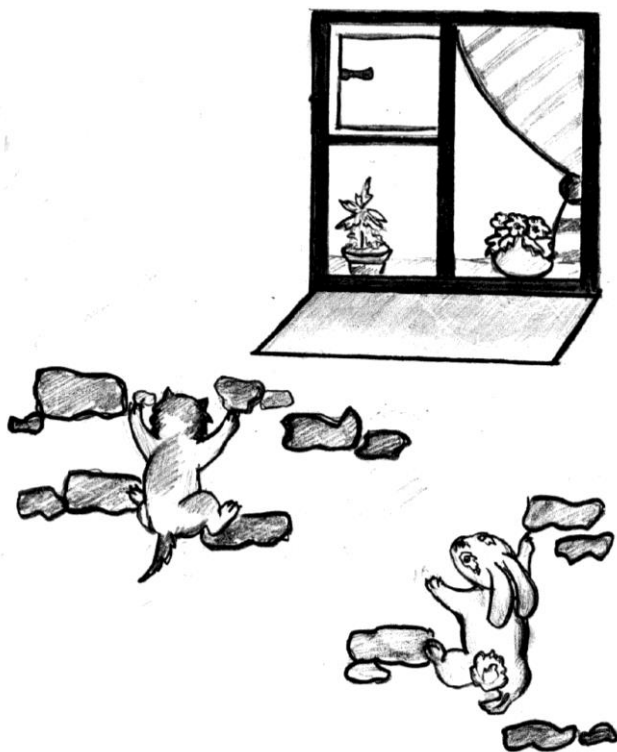
– Проснись, Мила. Давай вставай потихоньку, чтобы не разбудить никого. Мы сейчас же должны убежать, а то нас завтра хотят убить. Про остальное ничего больше не спрашивай, когда будем в безопасности, то я тебе все подробности расскажу. Сейчас же следуй за мной тихо и очень осторожно.

Русик бесшумно поднялся к форточке, раскрыл её, вылез из комнаты и стал сползать по стенке здания вниз, крепко цепляясь своими цепкими когтями за штукатурку стены. Его примеру последовала и Ми-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

ла. И вот они уже опустились на землю. Осмотрелись кругом. Но было очень темно, и они мало что видели, лишь недалеко



заметили огромное дерево. И они, чтобы их не загрызли собаки, залезли на это де-

## Лидия Лазор

---

рево и стали ждать рассвета. Когда же рассвело, Русик с Милой внимательно стали смотреть во все стороны, но, к сожалению, ничего не смогли понять. И побежали, как им показалось, от беды подальше.

К этому времени заботливые хозяева уж стали выводить своих собак на прогулки, чем очень напугали Русика и Милу.

Они бежали, боясь собак, перебежали от дерева к дереву и если чувствовали опасность, то тут же повыше забирались на дерево. А подбежавшие к ним злые собаки, видя, что их нельзя достать, лишь громко лаяли да рычали, чем сердили своих хозяев.

И однажды, когда Русик и Мила от погони собак забрались высоко на дерево,

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

они оттуда увидели разные поезда. Они на них, как им казалось, катались вместе с Коленькой. Он их частенько брал в город



Москву к своей бабушке Паше. Это Русик и Мила помнили чётко. И они всю

## Лидия Лазор

---

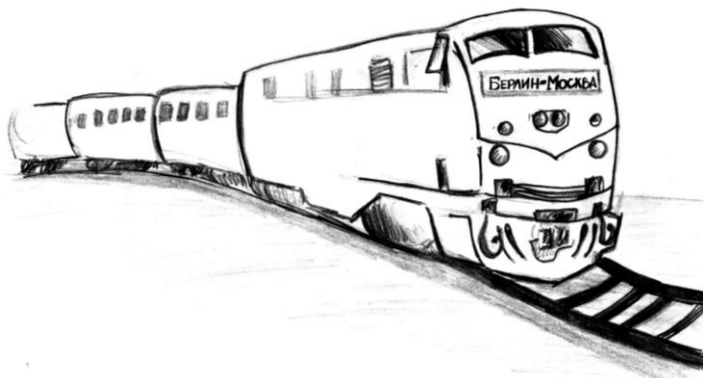
помчались к поездам. Подбежав к ним, Русик прочитал надпись на вагоне, где было написано «Берлин-Москва».

– Мила, да этот же поезд едет в Москву, где живёт наша бабушка Паша!

– Тогда давай, Русик, скорее садимся в него, а то он уедет.

– Сначала, Мила, оглядеться надо, чтобы нас проводница не заметила, а то она нас не пустит в вагон.

– Так что же делать, Русик? Думай скорей! А то останемся в этом Берлине.



## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

– Без паники, Мила. Ты же видишь, что возле каждого вагона стоит проводница. Ни одна из них нас в вагон не возьмёт. Следовательно, надо тайно внутрь пробраться. Сейчас, Мила, ты осторожно бежишь за мной и делаешь всё точно так же, как и я. Поняла?

– Поняла, Русик.

– Тогда быстро, без оглядки, бежим к поезду и залезаем под него. С обратной стороны заходим к дверям поезда, незаметно ползём и вскакиваем в двери вагона. Вон, кажется, от пятого вагона проводница отошла, бежим туда.

И они быстро осуществили свой план, тайно пробрались в купейный вагон, в



## Лидия Лазор

---

седьмое по счёту купе, где были открыты двери и забрались под самую крышу вагона.

А там, к их счастью, лежали невострёбованные одеяла. Русик и Мила спрятались за ними и стали наблюдать.

Через некоторое время в купе вошли муж и жена. Потом ещё бабушка и девушка. Все они удобно расположились, и прежде, чем начать между собой общаться, вначале познакомились.

– Меня зовут Мария Ивановна, а это мой муж, Валерий Николаевич. Мы едем до самой Москвы. А вас как зовут?

– Это моя бабушка, Полина Андреевна, а меня зовут Ниной. Мы тоже едем в Москву. Моя бабушка в Берлине лечилась,

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---



а я учусь в университете.

– И как тебе там, Ниночка, учиться?

– Спасибо, Мария Ивановна, хорошо.

– А мы с Валерием Николаевичем ездили на международную конференцию, которая проходила именно в Берлине. Мы с мужем занимаемся бизнесом, так что для нас конференция была очень полезной. Но

## Лидия Лазор

---

всё же, когда у нас в Москве бывают конференции, то они проходят ярче, и я бы сказала, плодотворней.



И они долго ещё беседовали на такие темы, которые были непонятны Русику и Миле. Но деваться им бело некуда, и они поневоле слушали всё, о чём между собой говорили пассажиры купе.

Наконец, бабушка предложила всем присутствующим ужинать:

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

– Мария Ивановна, Валерий Николаевич, Ниночка, может быть, вместе поужинаем?

– Да мы не против. Время уже позднее, пора и ужинать, да и спать будем ложиться.



И они заставили стол разной едой, запахи от которой доносились и до Русика и Милы. Мила не выдержала и шепнула Русику:

## Лидия Лазор

---

– Русик, я очень хочу кушать. Я бы сейчас курочки поела, что вон бабушка с таким аппетитом кушает.

– А я бы, Мила, капусты тушёной поел, что Нина из банки достала. Ведь мы с тобой уже два дня, как ничего не ели и не пили. Но ничего, потерпим.

– Может быть, Русик, давай у них попросим?

– Нет, Мила, пока нельзя. Как будем подъезжать к Москве, тогда, может и попросим. А сейчас не надо, а то ещё высадить могут. Терпи, подруга. Давай, спи лучше, чтобы легче было. Во сне есть не хочется, да и домой быстрее приедем.

– Русик, а как мы бабушку найдём? Ты адрес помнишь?

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

– Я помню, Мила, как дом выглядит. Номер дома, кажется, двадцать пять, а квартира двадцать первая.

– А улица, Русик, как называется?

– Улица называется Победная. Вот видишь, всё и вспомнили, так что не пропадём и бабушку Пашу найдём.

– А вдруг, Русик, не найдём? Заблудимся. Мне так страшно.

– Не переживай. Мы с тобой непременно всё найдём. Спи, давай.

Успокоенная Русиком, Мила уснула.

И Русик задремал, но спал он чутко, часто просыпался и всё прислушивался, как едет поезд, и что делают в вагоне люди. Ведь он знал, что их могут оставить

## Лидия Лазор

---

одних в закрытом вагоне, когда они доедут до Москвы, и все люди выйдут. Однако об этом он не хотел говорить своей подруге Миле, чтобы она меньше плакала.

И вот Русик утром слышит, как Мария Ивановна говорит:

– Валерий Николаевич, а в котором часу мы сегодня в Москве будем?

– Где-то около двенадцати. Так что полежим, вставать ещё рановато.

– Нет, Валерий, я всё-таки поднимусь. Пока умоюсь, приведу себя в порядок, да пока позавтракаем, а там и Москва уже появится на горизонте.

– Ну, ты, Мария, как хочешь, а я ещё поваляюсь.

– Хорошо, милый, я не возражаю.

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

И Мария, взяв полотенце, пошла умываться, а вслед за ней встали и поспешили умываться бабушка вместе с Ниной.

Весь этот разговор Русик слышал, он не спал, а Мила безмятежно спала, он её не тревожил. Однако Русик переживал, как же они доберутся до бабушки Паши.

А в вагоне все уже успели умыться, даже Валерий Николаевич встал и тоже умылся, причесался и сказал:

– Ну что, барышни, завтракать будем?

– Мы не против, да, бабуля?

– Не против. А как Мария Ивановна на это смотрит?

– Я, уважаемые, на это тоже смотрю положительно.



## Лидия Лазор

---

И они вновь зашелестели пакетами, вновь накрыли стол аппетитной едой, запахи опять пошли гулять по всему вагону, отчего Мила проснулась и спросила:

– Русик, они что, до сих пор едят?

– Да нет, Мила. Утро наступило, и они уже завтракают. Мы уже к Москве подъезжаем.

– Тогда давай у них еды попросим. У меня весь живот свело. Я уже не могу этот голод терпеть.

– А если, Мила, они нас украдут как те бандиты? И не попадём мы тогда к бабушке Паше.

– Ну, тогда ладно, Русик, не проси у них ничего.

И тут Мила неожиданно громко чих-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

нула. Бабушка испуганно и громко спросила:

– Кто там наверху прячется? Давайте спускайтесь, а то сейчас полицию вызовем.



– Не вызывайте, бабушка, полицию. Это Русик и Мила, и мы с вами из самого Берлина едем. Наша бабушка Паша живёт в Москве. А мы-то вообще живём в деревне Меркуловка Луганской области с любимыми Коленькой, мамой Варей и па-

## Лидия Лазор

---

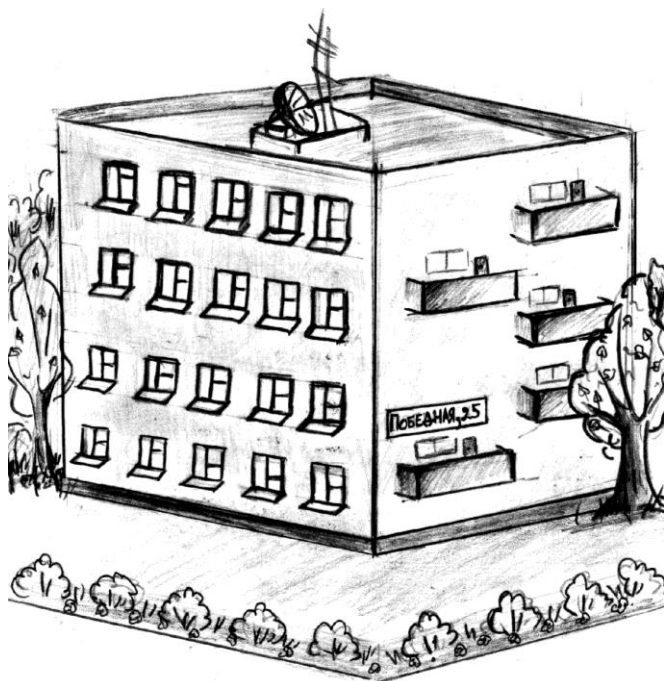
пой Лёней. А бабушка Паша, которая живёт в Москве, является бабушкой Коли. Он нас к ней много раз брал, вот мы и запомнили, поэтому к ней и едем. А нас ночью бандиты украли в деревне Меркуловке и увезли в Берлин. Мы же очень скучаем по Коленьке, маме Варе и папе Лёне, поэтому и сбежали. Помогите, пожалуйста, нам попасть к бабушке Паше. Она живёт на улице Победной, дом двадцать пятый, а квартира двадцать первая.

Поражённые пассажиры купе несколько минут не могли вымолвить ни слова. Они в своей жизни никогда не видели и не слышали говорящего зайчика. И, наконец, первая Нина, словно очнувшись, сказала:

— Конечно, конечно мы вас доставим к

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---



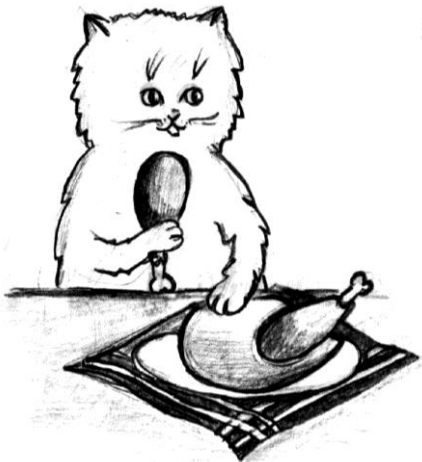
бабушке Паше. А как тебя зовут?

– Меня зовут Русик. А это моя подруга Мила. Нас обоих Коленька подобрал на улице и принёс домой к маме Варе и папе Лёне, научил нас говорить. А вы не дадите нам поесть? А то мы с Милой уже третьи

## Лидия Лазор

---

сутки ничего не ели и не пили. Есть очень хочется...



– Непременно накормим. Давайте, я помогу спуститься с этой высоты. Сначала, Русик, сниму тебя, а теперь тебя, Мила.

И Валерий Николаевич снял обоих зверушек. Накормили их: Миле дали курочки, а Русику капусты и хлебушка. Насытившись, они повеселели и стали рассказывать пассажирам, как им плохо жи-

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

лось в Берлине и за что их украли у Коленьки, папы Лёни и мамы Вари. Поэтому они не хотели выступать на сцене, хоть за это их наказывали, не давали еды и даже били!



– Ну а с Коленькой вы выступать будете?

– Конечно, Нина, будем, если он только пожелает. Но Коленька ведь ничего не

## Лидия Лазор

---

знает, что злой дядя Гарри нас так выдрессировал, и мы умеем много разных номеров показывать. Зато Коленька научил нас говорить, читать и писать.

– Так вы что, и читать умеете?

– Да, умеем. Русик хорошо читает, а я похуже. Он у нас сверхнеобычайный зайчик, а я, наверное, просто необычайная.

От такой речи все дружно рассмеялись. Им было очень интересно разговаривать с Русиком и Милой. Никто из присутствующих не мог и предполагать, что существуют такие изумительные и волшебные зайчик и кошечка. Русика и Милу они вчетвером довели на машине до дома бабушки Паши, поднялись на третий этаж и позвонили ей в дверь.

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

Бабушка быстро открыла дверь и увидела людей, державших на руках Русика и Милу. Она радостно воскликнула:





## Лидия Лазор

---

– Мила, Русик, где же это вы пропадали? Там Коленька, мама Варя и папа Лёня, ищут вас, все извелись. А вы, гости дорогие, проходите в комнату. Сейчас чайку все вместе попьём.

– Нет, бабушка Паша, спасибо. Мы все спешим. Мы ведь с вашими Русиком и Милой в поезде познакомились и пообещали к вам доставить. Они нас об этом очень просили. А вот теперь, удостоверившись, что вы та самая бабушка Паша, с большой радостью вручаем вам необычного зайчика Русика и кошечку Милу. Спасибо вашему внуку Коленьке, что он подобрал их на улице, спас от смерти и явил для народа такое необыкновенное чудо.

И все гости, распрощавшись, ушли. А

## Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле

---

счастливая бабушка Паша тут же позвонила Коленьке. И мама Варя, папа Лёня и Коленька утром все вместе, радостные, явились к бабушке Паше. Не веря своему счастью, они целовали и обнимали Русика

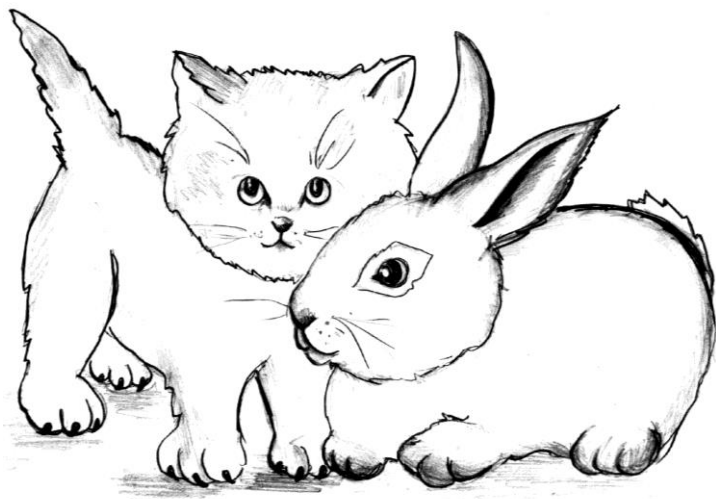


## Лидия Лазор

---

и Милу. Да затеяли пир и выступления Русика и Милы по телевидению на весь мир, каких никогда и никто до этого не видел и не слышал. Но вот и сказочке конец, а я вам, дорогие детки, желаю иметь такие же способности да счастья величия венец.

03.05.2017 г.



## Сказка о замке счастья

---

Стоял солнечный славный денёк. Морозец был небольшой. Детвора с удовольствием каталась – кто на санках, кто на лыжах, кто в снежки играл. Среди играющих был брат Витенька и сестричка Катенька. Витенька уже учился во втором классе, а Катенька ходила в детский садик.



## Лидия Лазор

---

Витенька был мальчик непослушный, учиться не очень хотел, всё больше любил играть, а трудиться не любил.

А сестричка Катенька, хотя и моложе была на два годика, однако, старалась маме помогать. Она и посуду помоеет, и от пыли мебель почистит, и полы протрет. Да и маму всегда очень слушала, и если мама скажет что-то сделать, то Катенька всегда сразу же исполняла.

Вот и сегодня, когда мама позвала их домой с улицы, то Катенька тут же направилась домой, а Витенька оговаривался, не соглашался, капризничал и не шёл домой, приговаривая:

– Я ещё не наигрался, поэтому, мама, я домой не пойду. Вон дети здесь бегают, а я

## Сказка о замке счастья

---

должен дома сидеть, ты ещё заставляешь домашнее задание выполнять, а мне надоело в школе учиться.



– Сыночек, ну что ты такое говоришь? Как это надоело в школе учиться? Ты что, безграмотным хочешь быть? Такое никак не допустимо. Ты сегодня на завтра сти-

## Лидия Лазор

---

шочек про зиму должен выучить, об этом у тебя в дневнике указано.

– Указано-то, указано, но я не наигрался и хочу ещё погулять.

И Витенька развернулся и побежал от мамы, а мама за ним поспешила. Да вдруг, откуда не возьмись, появился дракон.



## Сказка о замке счастья

---

Он схватил Витеньку, взвился с ним вверх и полетел далеко-далеко, аж за три моря. И приземлился он вместе с Витенькой в тёмном лесу, и внёс его в старенькую хатёнку, где он увидел мальчика Ваню лет десяти да девочку Нину лет восьми.



Витенька от страха расплакался. Дети хотели Витеньку успокоить, да дракон их оттолкнул и сказал:



## Лидия Лазор

---

– Этот мальчик непослушный, такой же, как и вы, и поэтому он будет жить с вами и работать день и ночь. А есть вы будете только свежую свеклу да пить холодную воду. Сейчас идите все втроём, нанесите пятьдесят вёдер воды и полейте гору,



выполите от травы лук, нарубите дрова и только тогда попадёте в хатёнку.

## Сказка о замке счастья

---

От такого разговора Витенька ещё больше расплакался. Дракон схватил его и стал жестоко трясти, приговаривая:

– Если я ещё раз увижу, что ты рыдаешь, то я тебя одного посажу в темницу, чтобы ты там околел.

И дракон выбросил Витеньку на улицу, а к нему быстренько побежали Ванюша да Ниночка.

Они взяли вёдра и стали набирать воду из ручья да поливать. Им это было чрезвычайно тяжело, но они очень боялись страшного дракона, который имел шесть ног, хвост, словно меч, рога, львиную пасть с острыми клыками, лохматую морду да разветвлённые, как ветки деревьев, красные ужасные крылья.

## Лидия Лазор

---

Вид у дракона был ужасающий. У детей даже от его вида кровь стыла в жилах, волосы вставали дыбом. И они хоть от ус-



## Сказка о замке счастья

---

талости уже падали, но от страха всё же продолжали работать. Ведь надо было ещё двадцать вёдер воды поднять на гору, чтобы полить её высшую точку, прополоть лук да нарубить дрова.

И они изнемогающие, боясь дракона, всё же трудились. Ведь они знали, что если не выполнят работу, то он их посадит в темницу.

И вот Витенька, взбираясь на коленках от усталости, поднимая ведро с водой впереди себя, уронил его и вместе с ним покатился с горы. От боли и усталости он громко расплакался.

И вдруг, откуда не возьмись, перед ним оказался седоволосый старичок, который спросил:

## Лидия Лазор

---

– Ну что, Витенька, устал? Видишь, как непослушным тяжело живётся?

– Дедушка, если бы мне снова быть с мамочкой, то я бы ее очень слушался, ей бы во всём помогал и старался бы в школе хорошо учиться.

– Ну, тогда давайте, дети, я вам помогу. Ты, Витенька, и ты, Ниночка, и ты, Ванюша, ложитесь на травку, закрывайте глазки и поспите. А я за вас всю работу сделаю.

– А если нас увидит спящими дракон, то он нас побьёт и в темницу посадит.

– Не бойтесь, дети, спите, дракон ни о



## Сказка о замке счастья

---

чём не узнает.

И дети мгновенно уснули, а дедушка достал из-за пазухи волшебный платок,



взмахнул им в правую сторону – вся гора сразу насытилась водой, да так, что с её вершины потекли ручьи. А когда он взмахнул в левую сторону, то лук от сорняка очистился и стоял без единой травинки, когда же дедушка взмахнул платочком вверх, то сразу целая стена дров выросла у

## Лидия Лазор

---

хатёнки. Справившись с работой, он также загадочно исчез.



Дракон, выйдя уж утром посмотреть, думал, что дети от усталости умерли, но был очень удивлён, увидев, что вся работа сделана лучшим образом, и Витенька, Ниночка и Ванечка, прижавшись друг к другу, безмятежно спят. Это разозлило драко-

## Сказка о замке счастья

---

на, и он стал на них кричать:



– Вставайте, бездельники, уже утро, а вы всё спите. Начинайте лес рубить, чтобы вот это место в двести метров всё было очищено. А если не справитесь, то в темницу посажу!

Дети встали, взяли пилу, топорича. Поели свеклы, запив её водой из ручья, пошли работать. Они с трудом спилили



## Лидия Лазор

---

толстенное дерево, а их надо было спилить не менее тридцати.

Дети от усталости плакали, но работали до самой темноты. И их работу пришёл проверить дракон. Сверкая своими кровавыми глазами, он увидел, что дети плохо справились с работой.

– Вы, бездельники, почему плохо работаете и спилили всего пять деревьев?! Работайте под луной, пока все деревья не спилите. А иначе я вас посажу на цепь в темницу, где вас будут кусать вампиры. Они выпьют из вас всю кровь, и тогда вы умрёте.

Витенька, Ниночка и Ванечка очень перепугались и в ночной тишине продолжали работать, мечтая в мыслях, чтобы к

## Сказка о замке счастья

---

ним, как и вчера, пришёл добрый дедушка и помог выполнить эту непосильную для них работу.

И к их счастью, дедушка действительно вновь предстал перед ними и спросил:

– Ну что, дети, устали?

– Да, дедушка, так устали, что силы нет ни топор держать, ни пилу, а с ладоней, вон посмотрите, кровь течёт. Да и не ели мы целый день ничего.

– Да это дело, дорогие мои детки, сейчас мы поправим. Я вот вам принёс молочка, пирожков поешьте. А потом подумаем, как нам поступить.

Дети с жадностью набросились на еду и уже заканчивали есть, как вдруг вышел дракон, чтоб проверить, как работают Ви-



тенька, Ванечка и Ниночка. И когда дракон увидел, что дети сидят да ещё едят вкусности, он подскочил к Ванечке, схватил его и хотел его убить. И уже занёс свою страшную лапищу над головой Ванечки, да в этот момент дедушка махнул волшебным платочком перед драконом. И злое чудовище упало на землю, сломав свою лапу, отчего он зарычал сильнее вся-

## Сказка о замке счастья

---

ких львов и тигров. Тогда дедушка ещё раз махнул волшебным платком перед носом разъярённого дракона, и он повалился на землю и мгновенно заснул. А дедушка чётким голосом сказал:



– Пока этот злобный дракон спит, мы сейчас, дети, с вами пойдём в другой лес.

– А там, дедушка, нас дракон не найдёт?

## Лидия Лазор

---

– Не бойся, Ванечка, не найдёт, а если и найдёт, то мой домик обнесён добром и трудолюбием. И дракон не сможет пробить эту стенку добра. В мой домик могут зайти только послушные, трудолюбивые, добрые и смиренные люди.



– Дедушка, а мы такие люди?

## Сказка о замке счастья

---

– Нет, Витенька, вы детки непослушные, ленивые и совсем не добрые.

– Так что, дедушка, нас твой домик не пропустит?



– Пропустит, Ниночка, но при условии, что вы будете жить в этом домике и трудиться. А Вера будет за вами следить и помогать вам исправиться. И когда вы полностью искорените из себя лень, лжи-

## Лидия Лазор

---

вость, непослушание и научитесь уважать старших, то этот домик вас отпустит. И я тебя, Ниночка, и тебя, Витечка, и тебя, Ванечка, отвезу к вашим родителям.

– Дедушка, а через недельку можно будет вас попросить, чтобы вы нас доставили к нашим родителям?



## Сказка о замке счастья

---

– Нет, Витечка, за неделю вы не исправитесь. И если я вас отвезу домой, то дракон вновь придёт в ваши дома, украдёт вас, поселит в своей хатёнке и будет снова над вами издеваться. И тогда я вас никогда-никогда не смогу спасти. Вы же, Витенька, Ниночка, Ванечка, не слушались родителей, не трудились, капризничали?

– Да, дедушка, я хоть и девочка, но плохо себя вела, не трудилась, маму не слушала, дерзила ей, уроки не учила.

– А ты, Витенька?

– Да и я такой же, дедушка, плохой.

– Ну а как ты, Ванечка, оцениваешь себя?

– Я, дедушка, такой же, как Ниночка и Витенька, мальчик не старательный, лени-



вый, не добрый.

– Ну вот, дети, вы осознали свои недостатки, значит, дела у вас пойдут хорошо. И как только вы выгоните из себя эти недостатки, то сразу станете взрослыми. И тогда постройте здесь, если захотите, себе замки и дворцы.



## Сказка о замке счастья

---

Ванечка, Ниночка и Витенька очень старались искоренить из себя лень, непослушание, а воспитывали в себе доброту, справедливость, праведность. И, работая над собой очень старательно, впитывая в себя всё то, чему их учил дедушка и Вера, они не заметили, как бежали дни за днями и годы за годами.

И пришёл день, когда Витечка, Ниночка и Ванечка увидели себя добрыми, прекрасными людьми. Неожиданно для себя они вдруг увидели и осознали, что стали взрослыми, трудолюбивыми, добрыми, честными, такими, какими их хотел видеть волшебный дедушка, а значит – полностью исправились. Их это очень взволновало и обрадовало. И для них доб-

## Лидия Лазор

---

рый дедушка построил замки. Он махнул накрест волшебным платком, и возник великолепный замок для Ванечки.



Ещё раз дедушка махнул накрест волшебным платком, и появился необыкновенной красоты замок и для Витечки. Ещё

## Сказка о замке счастья

---

махнул платком, и в замках появилось множество слуг, где Виктор и Ваня увидели себя королями, а Нина принцессой.

Витя не растерялся и попросил Нину выйти за него замуж. В течение этого времени Виктор очень полюбил Нину, а Нина уже не могла жить без Вити и потому она с радостью вышла за Виктора замуж.

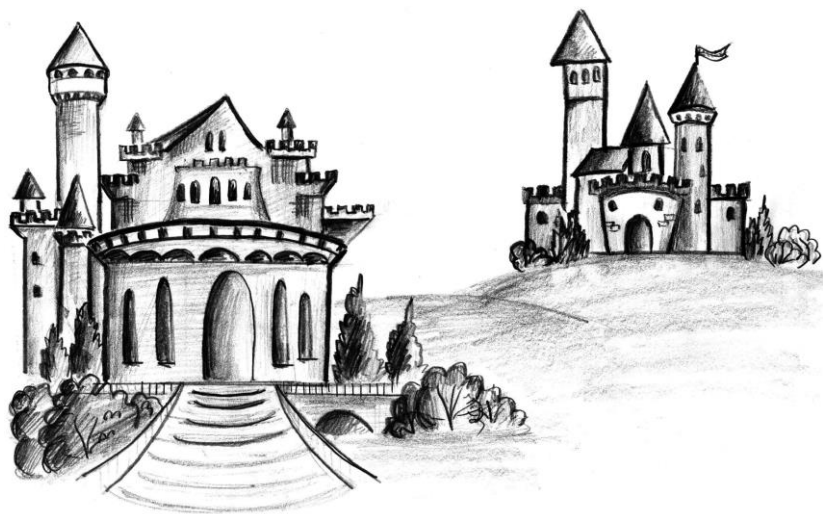
А Ваня поехал к родителям Виктора и там встретил прекрасную, добрую, трудолюбивую Екатерину. Они друг другу очень понравились, и Ваня с Екатериной также решили пожениться. Счастливый Иван привёз в неописуемой красоты замок свою любимую Катеньку. И в тех замках стали в радости и счастье жить-поживать – в одном Иван с Катей, а в другом замке – Вик-

## Ли́дия Ла́зор

---

тор с Ниной, являя пример любви, добра,  
праведности и трудолюбия.

03.05.2017 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

Пожелания автора.....	3
Хархордина Т. В. «Позволь, мама, босоногой мне по лужам пробежать...».....	4-9
Воззвание сына.....	10-11
Братик Миша.....	12-13
Март.....	14-15
Зубоньки.....	16-18
Мышка.....	18-19
Лето.....	20
Клубничка.....	21
Предостережение Толяни.....	22-23
Мамуля.....	24-25
Босоногое детство.....	26-28
Одуванчик.....	29
Диалог внучки с бабушкой.....	30-32
Июль.....	33
Васятка.....	34-35

Души полёт.....	36-37
Лошадка Фаня.....	38-39
Сорока.....	40-41
Папулечка.....	42-43
Джонета.....	44-45
Осенняя грусть.....	46
Желание семилетнего сына.....	47
Боженька.....	48-49
Снежная зима.....	50-51
Снег.....	52-53
Первый снег.....	54-55
Новый год.....	56-57
Радик.....	58-59
Петенька.....	60-61
Зимний дождь.....	61
Беспризорник.....	62
Дедушка.....	63
Молитва восьмилетнего сына.....	64-66
Господняя награда.....	66
Николай Угодник.....	67

Метель.....	68-69
Мороз.....	70-71
Кошка.....	72-73
Луна.....	74-75
Легенда о русалочке.....	76-87
Легенда о Деве-Змее.....	88-97
Сказка о коте Приблуде и Собаке Фифе....	98-105
Сказка о Вреднаре и Светодаре.....	106-117
Сказка о цветке счастья.....	118-151
Поэма о собаке Джине.....	152-157
Поэма о брате и сестре.....	158-167
Сказка о гениальном попугае Шурочке...	168-193
Сказка о чудище и Даше.....	194-225
Сказка о необычайном зайчике Русике и кошечке Миле.....	226-273
Сказка о замке счастья.....	274-299



Литературно-художественное  
издание

**Лазор**  
**Лидия Ивановна**

**БОСОНОГОЕ ДЕТСТВО**

Детские стихи, поэмы, легенды, сказки

Под редакцией автора

Художественный редактор	Лазор Лидия Ивановна
Технические редакторы	Хархордина Т. В., Бугаевская Ю. Ю.
Компьютерная верстка	Холод Е. А., Подгорная И. В., Лазарев А. И.
Главный художник	Зюбенко Н. В.
Художники	Бондаренко М. С., Левченко И. Г., Анточ А. А.

Сдано в набор 10.07.17 г.

Формат 60x84 1/17. Бумага офсетная

Печать лазерная. Усл. печ. Уч.-изд. л.

Тираж 1000 экз. Изд. № . Заказ №

Цена договорная

Издательство «Ноулидж»

Свидетельство о регистрации

91051, г. Луганск, кв. Якира, 3/316,

Тел. (050) 475-35-13, e-mail: nickvnu@gmail.com

**УДК**  
**ББК**

**Л-17**

**Лидия Лазор**

**Босоное детство** / Лидия Лазор. – Луганск: Изд-во «Ноулидж», 2017. – 304 с.

**ISBN**

«Босоное детство» – тридцать шестая книга, которую представляет широкоизвестный поэт и прозаик Лидия Ивановна Лазор.

Эта книга адресована детям и по сути своей универсальна: она содержит стихи, поэмы, легенды и сказки, как в стихах, так и в прозе.

Автор размещает свои произведения так, что вначале учитываются интересы самых маленьких, а затем детей старшего возраста.

Их содержание наполнено дыханием реальной детской жизни, запахами и красками самой природы, родного дома, в котором они растут и набираются сил и знаний, а также проявляют свои способности и учатся любить окружающий мир со всем его многогранным богатством. Книга непременно будет способствовать всестороннему гармоничному развитию и воспитанию детей, постижению ими основ трудолюбия, добра, любви и духовности – тех качеств, которые являются основой жизни на земле как взрослого человека, так и ребёнка.

**УДК**  
**ББК**

**ISBN**

© Лазор Л. И., 2017

