

ЛИДИЯ ЛАЗОР



ГРОЗДИ ЖИЗНИ

Лидия Лазор ГРОЗДИ ЖИЗНИ





**Лидия Лазор**

**ГРОЗДИ ЖИЗНИ**

Стихи, молитвы, псалмы, гимны,  
вальсы, песни, романсы

Под редакцией автора

**Луганск**  
**ОАО «Луганская областная**  
**типография»**

**2002**



Грозди жизни. – Луганск, 2002. – 448с.

Лидия Ивановна Лазор преподносит читателю тринадцатую книгу: «Грозди жизни». В ней органично переплетаются десять разделов: «Из записной книжки Николая Ивановича», «Откровение музыки», «Сторонушка», «Реквием», «Приголубь, Господь Всевышний», «Грусти распахнутый взор», «Душа любовью говорит», «Разлив мечты», «Лирика псалмопения», «Песни зовущее сердце».

В этой книге собраны соцветья чувств, надежд, интересов, любви к людям, Господу, Родине и желаний, окрашенные в лирические тона нежности и грусти.

Многие стихи автора положены на музыку известными композиторами: Ковалёвой А.И., Турнеевым С.П., Васильевым А., Михайленко Л., Шевцовым М., Коломойцевым Ю.А. Они нашли своё музыкальное выражение в гимнах, молитвах, псалмах, вальсах, песнях, романах.

За вклад в развитие литературы Лидия Ивановна Лазор награждена: в 2000 г. – Юбилейным Орденом «Рождество Христово 2000»; в 2001 г. – Орденом «Княгиня Ольга»; в 2002 г. – Дипломом «Лауреат литературной премии имени Владимира Даля».

Л ————— Без объявл.  
2002

ISBN 966-7566-14-5

© Лазор Л.И., 2002

## РАСПАХНУТОСТЬ ДУШИ

Перед нами, уважаемый читатель, новое произведение Лидии Лазор. «Грозди жизни» уже тринадцатая по счёту книга стихов писательницы. Популярность поэтессы за последние годы значительно возросла, и вот радующий её почитателей результат: творчеством Лидии Лазор всерьёз заинтересовались профессиональные и самодеятельные композиторы Луганщины и Киева. «Песни зовущее сердце» – так называется один из разделов сборника. В него включены тексты песен и нотная запись не только мелодий к ним, но и фортепианный аккомпанемент.

Народная песенная стихия живёт, бурлит, сверкает и переливается яркими красками в большинстве лирических произведений Лидии Лазор. Это и не удивительно. Родилась и до шестнадцати лет жила Лидия Ивановна в российской глубинке, в приволжском селе Чинчурино. А где, как не на просторах волжских, она, эта народная песня, звучит так проникновенно и так щедро питает душу, сердце и разум? Вот и вошла она в плоть и кровь будущей поэтессы, стала органической частью её существа.

Взять хотя бы песенку «Молоденькая». Как трогательна, безыскусственна и вместе с тем полна неподдельной искренности, исповедь юной девушки, что влюбилась «в женатого и судьбою измятого» человека! Не менее задушевно и другие песни в разделе. Пленяет, например, возвышенностью чувств «Псалом». Нужно отметить также, что песни Лидии Лазор в сборнике «Грозди жизни» разнообразны, а порой и контрастны по тематике.

Из всех глав книги наиболее впечатляет, на мой взгляд, цикл стихов «Сторонушка». Дух отрицания, неприятия негативных сторон нашей действительности сменяется в нём верой в будущее народа, пылкой надеждой на преодоление сегодняшних



тягот. Украина выстоит, выживет в борьбе с трудностями, благодаря трудолюбию честных людей, их бескорыстной любви к Родине.

Но мажорная тональность стихов поэтессы звучит всё-таки не так резко и мощно, как строки сатирического плана. В них больше силы и страсти, больше гражданского пафоса, накала ненависти к бюрократам и карьеристам, которые безнаказанно попирают законы справедливости.

Стихотворение "Отчизна" заканчивается на оптимистической ноте. Автор верит, что Отчизна оживёт, что она в конце концов людям "долгу лучшую подарит размахом доблестных работ, и из нужды народ воспрянет, и счастьем буйно зацветёт". Но на следующей странице читаем стихотворение "Иуда", и оно подавляет, затмевает радостные надежды. Вот высокопоставленный чиновник, который в начале своей деятельности обещал творить добро, "светлыми делами народ озарить". Но, встав у кормила власти, он честных людей вокруг себя разметал, "коварством лютым всех растоптал", теперь он "нечистью измены, как Иуда, смердит". При чтении стихотворения "Иуда" невольно напрашиваются ассоциации с днём сегодняшним. Мало ли у нас депутатов, которые во время выборов обещали избирателям золотые горы? А взошедшие на трон, палец о палец не хотят шевельнуть ради народного блага.

Далее следует утверждение, что родная Сторонушка "державой мощной станет". Но стихотворение "Глумление горечи" ослабляет наш оптимизм. Подлец, стоящий у власти, втайне глумится над народом и прячет своё презрение к нему "ловко меж речей лукавого правленья". Карьеристы этого типа "добро народное крадут", давят честных людей наглым бездушием, но как елейно, как ханжески, как лживо "о любви судачат!"

Скорби и негодования исполнено сердце матери. Женщина, инженер по образованию, просит пода-

яние, чтоб прокормить своего маленького сына. А завод, где она работала "вдрызг разорили", и "жизни источник нуждою порос". Автор – юрист по образованию. Ей особенно тяжело видеть царящее вокруг беззаконие. Законам в смутное время тяжело на свет появляться, "им долго в папках ещё оставаться". Как поэту, Лидии Лазор горько сознавать предвзятость по отношению к русскому языку: "Украина, тобою дышу я, и не жду я особых наград. Но за то, что на русском пишу я, мне преграды повсюду чинят".

Нельзя без волнения читать стихи, где поэтесса говорит о судьбе нашей умственной элиты. В стихотворении "Сокровища страны" она достигает наибольшей силы в своём негодовании. Ведь наши учёные вынуждены дарить мощь своего разума стране чужой!

"Чёрный бизнес", по мнению поэтессы, не поможет Родине возродиться, он скорее её "удушьем захлестнёт". Надо создать условия для творческой жизни отечественным подвижникам науки. Но мы, "увы, всё экономим, и зарплату сжать спешим, за умом к соседям ходим, а признать свой не хотим...", и учёные в терзание, в нищете и хворях злых, ищут ход своим дерзаньям в странах дальних и чужих"...

Голос изгнанных нуждою из страны учёных поэтессе "слышится печальным стоном!"

Но есть в цикле "Сторонушка" такие стихи, которые вливают в душу спокойствие и умиротворение, вызывают улыбку добрым юмором, трогают истинной любовью к незабвенному краю, где прошло детство, где пустила ростки мечта юности. Таково прелестное стихотворение "Сёлушко". В нём поэтесса вспоминает родное Чинчурино.

У неё нет возможности побывать в нём, но манит оно её, как мать дитя, душой Лидия Лазор вся в судьбе скромного селения, и вот трогательная концовка: "Ужель воочию не буду тебя я зреть, моё село? Но никогда я не забуду, где детство гнёз-



дышко свило”.

Потрясающее впечатление производит глава “Реквием”, посвящённая светлой памяти родителей Лидии Ивановны и её сестёр, ушедших из жизни. Открывается цикл прекрасным стихотворением “Ожидание”. Оно о трагизме напрасного ожидания для девочки, которая не хочет поверить, что отец её никогда не вернётся с войны. Она всё ходит и ходит его встречать, когда очередная партия фронтовиков возвращается в родное село. Детское сердечко истерзано горем, но девочка ждёт, надеется, горит нетерпением, изводится ожиданием чуда ... Стихотворение “Ожидание” знакомо мне по книге поэтессы, изданной ранее, но со временем оно не только не устарело, а приобрело особую значимость и очарование.

Из главы “Реквием”, носящей сугубо личный и вместе с тем общечеловеческий характер, читатель узнаёт, какие корни питают, наполняют жизнью творческий расцвет поэтессы в сегодняшний день.

Это от отца у неё неиссякаемое трудолюбие и сложность характера. Это её самоотверженная мать, поставившая на ноги семерых детей в долгие годы её печального вдовства, воспитала в дочери способность отодвигать свои личные заботы на второй план, а думать о людях, о их горестях и нелёгких судьбах. Это у своей незабвенной, горячо любимой сестры Нины переняла Лидия Лазор бескорыстие и беззаветность служения близким и целое море неиссякаемой любви ко всему живому. Скорбь при мысли о Нине так неистова, полна такой глубины, что перерастает сугубо личные рамки и обретает типические для страдающего человека свойства. Чувство вины перед дорогими, которые ушли в мир иной – вот общий для всех скорбящих источник многолетних, не утихающих, страданий и болей. И облегчение даёт только вера, только надежда, что в загробном мире усопшие родители и любимые родственники обретут мир и счастье, как

награду за честно и свято прожитую жизнь.

Из страны детства и ранней юности автор переносит нас в современность. В главе “Душа любовью говорит” мы узнаём о нынешнем общественном статусе Лидии Ивановны Лазор. Он достаточно высокий, а в последние годы к учёным степеням и званиям доктора юридических наук, академика, профессора, заслуженного юриста Украины прибавились две весомых награды. Это орден Рождества Христова, он был вручён Лидии Лазор Блаженнейшим Митрополитом Киевским и всея Украины Владимиром Сабоданом. Так высоко Церковь оценила поэтическое творение, которое посвящено истинам Ветхого и Нового заветов. И совсем недавно Лидия Ивановна была удостоена ордена Княгини Ольги. Писательница награждена этим Орденом за достигнутые успехи в литературе и за общественную деятельность по воспитанию и образованию юношества, за её неустанный труд в должности декана юридического факультета Восточноукраинского национального университета имени Владимира Даля. Отзвуком этой деятельности является стихотворение “Души моей питомцы”, обращённое к любимым студентам.

Заслуживает серьёзного внимания глава “Откровение музы”. В ней Лидии Лазор, следуя лучшим традициям классической поэзии, высказывает мысли о назначении и общественном долге поэта: “Завидна миссия поэта: он должен мир к добру вести, и даровать сиянье света, и справедливостью цвести... Суметь и Господа прославить, к Нему душой всей взывать... И песней нежною разлиться, в ней суть народа показать”. Поэт “в доброте себя находит, лишь в ней душа его живёт”. Обращаясь к поэзии, поэтесса не чужда скепсиса, она сетует, что стихами, добрым словом зло не растопишь, но без них “душа ведь умирает”! Но самое главное для поэта – вложить в стихи жар душевный, теплоту чувства, сердечность: “Коль душа в творенье не вло-



жена, то и песня настоящая не сложена. В устах холодных не звучит она, а значит никому и не нужна!"

Привожу полностью одну из лирических миниатюр в главе, как своего рода маленький шедевр:

### **ЖАЛЬ ПЕСНИ**

*Держала музу я в секрете,  
Полсотни лет - в неволе.  
И душу я на этом свете  
Лишала светлой доли.*

*Сейчас я двери ей открыла,  
Простором ей дала дышать.  
Но юность светлую убила.  
К чему мне в старости летать?*

*Мне жаль той песни недопетой,  
Убитой грубою рукой.  
А так хотелось на рассвете  
Звенеть серебряной строкой!*

Поэтесса широко и щедро распахивает душу перед читателем. Но напрасно она сетует на поздний расцвет своего таланта. Есть такое качество её дарования, которое поэт может обрести только в зрелые годы. Суть этого качества – мощь и сила, с какой истинный талант прорывается сквозь тесные границы областничества, ломает рамки того региона, где он живёт и творит, и выходит на мировую арену.

После выхода в свет трилогии ("И к Богу хочется мне руки простирать", "Поэма об Иисусе Христе", "Поэма о пути Господнем и Его избранных"), представляющей поэтическое отображение книг Ветхого и Нового заветов, Лидия Ивановна преподнесла Киевской Митрополии в дар тысячу экземпляров своих книг. Этот дар принял из рук поэтессы Блаженнейший Митрополит Киевский и всея Украины Владимир Сабодан. Произведения поэтес-

сы разосланы в сорок семь стран мира! И в каждой стране эти книги были приняты с должным уважением и неподдельным интересом.

Есть в книге стихи афористичного плана. В них преобладают не эмоции, а трезвый жизненный опыт, спокойная мудрость, хладнокровная констатация тех реалий, которые проверены временем. Это, как правило, четверостишия. Поэтесса большей частью помещает их в конце страницы, под тем или иным стихотворением. На протяжении всей книги они звучат отрезвляюще, заставляют читателя взглянуть на окружающий мир без излишних иллюзий. Среди этих афоризмов нельзя заблудиться, они ясны и точны, хоть и не всегда звучат в согласии с умом и чувствами любого читателя. Но ведь читателей много, характер у каждого свой, и каждый найдёт в стихах этого жанра что-то приемлемое лично для себя.

Вот, например, четверостишие, которое лично меня убеждает: "Гений, друзья, чужим не бывает, он в родной стране вызревает, так создайте условия, чтоб мог расти, дары вам невиданные нести". Или вот фраза, которая задержалась в моём сознании: "Разум надо трудом кормить" ... Интересно сказано о завистнике. Может быть, парадоксально, но верно: "Завистник ... от чужого везенья звереет, он готов себя убить, лишь бы другу навредить".

Особняком стоит в книге глава "Из записной книжки Николая Ивановича". Здесь Лидия Лазор перевоплощается в своего героя и ведёт повествование, следуя его чисто мужской психологии. Но Николай Иванович отнюдь не супермен. Он простой и очень скромный человек. Его не привлекает стяжательство, мы ничего не знаем о его гражданской, политической позиции. Он чужд желания сделать карьеру, забраться повыше по общественной лестнице, нахватать чинов и званий. Он живёт жизнью чувств, и главное в них – радости и печали



любви к женщине.

Но есть ещё одна высокая цель, которую решила осуществить в лирических откровениях своего героя Лидия Лазор. Это возрождение и обновление пусть несколько старомодного, но совершенно необходимого в наши дни рыцарского уважения к женщине. Оно должно жить в сердцах и душах не только юношества, но и мужчин зрелого возраста.

Вчитаемся в стихи, написанные от имени Николая Ивановича. Сколько в них трепетного чувства, сколько восторга перед любимой и робкой нежности к ней! Сколько романтического поклонения! А какой чистотой и целомудрием веет от того образа женщины, который вырисовывается из стихотворных исповедей Николая Ивановича!

Один из своих романов французский классик Стендаль назвал "Воспитание чувств". С той поры, мне думается, это выражение и вошло в литературный обиход.

И в своём сборнике стихов Лидия Лазор исподволь, без навязчивого дидактизма воспитывает благородные чувства мужской половины человечества к женщине. В этом смысле глава "Из записной книжки Николая Ивановича" одна из лучших в книге.

Не буду цитировать или как-то пояснять стихи этого раздела, читатель сам во всём разберётся, назову лишь те из них, которые лично мне кажутся психологически верными, цельными по мастерству: "Осени вёрсты", "Мосты любви", "Подруга жизни", "Зорюшка", "Жгучая печаль", "Куда, ветер, меня гонишь?", "Закат", "Фея", "Кольцо жизни", "Чувства лет".

Думаю, что читатель продолжит этот список, он, по моему, далеко не полный.

В заключение хочу сказать, что писательница в своей последней книге не изменила той теме, которая в её творчестве всегда была главной, определяющей. Я имею в виду духовную лирику поэтессы.

Её религиозные чувства наиболее ярко выражены в главе "Приголубь, Господь Всевышний". Думаю, что искренне верующий читатель найдёт в этой главе не только утешение и облегчение от скорбей, но и обретёт язык, каким сможет восславить Вседержителя, найдя путь к вере не показной, а истинной, непреходящей.

Заканчивая свою статью, хочу сказать, что талант поэтессы многогранен. Но есть в нём, как и во всяком поэтическом даре, одна определяющая черта. По отношению к личности Лидия Лазор её можно назвать творческой одержимостью.

Талант поэта – субстанция тонкая, легко уязвимая, а порой и эфемерная. Но автор – человек волевой. Лидия Лазор не даёт житейской суете себя победить и расслабить. Силой своего духа она поднимается над житейскими дрызгами и мелочами быта, проникновенно, с присущим ей творческим даром, воплощает свои чувства и мысли в высокохудожественные поэтические строки.

Характеру Лидии Лазор в высшей степени свойственно такое состояние ума и сердца, которое мы называем равновесием страстей. Разве могла бы она выйти победительницей в номинации женщина-учёный, если бы хотя на миг ослабила свою научную деятельность в угоду поэзии?

В жизни Лидии Ивановны есть три стороны, три призвания, которые требуют неустанного творческого горения: это второе материнство в любви к внукам, работа в университете и поэзия. И все эти три стороны органично сливаются в единое целое в богатой натуре поэтессы.

Пожелаем же, чтоб её творческая одержимость с годами не только не угасала, а разгоралась всё ярче и ярче, радуя нас молодой неиссякаемой силой!

*Член Национального Союза писателей Украины* **Ольга Холошенко.**

**НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МУЗЫКАЛЬНО-  
ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НА СТИХИ  
ЛИДИИ ЛАЗОР И ОБ ИХ АВТОРАХ**

Творчество Лидии Лазор хорошо известно любителям поэзии, среди которых её стихи имеют немало почитателей. И это вполне закономерно. Пожалуй, одна из основных отличительных черт, присущих творчеству поэтессы, – удивительная широта художественно-образного диапазона. В равной степени ей подвластны и романтически-изысканная лирика во всём многообразии её оттенков, и колоритный, “с лукавинкой”, народный юмор; гражданственно-патриотическая тематика и полные очарования и непосредственности детские стихи. А на другом образно-жанровом “полюсе” творчества Лидии Лазор – строгая, исполненная философской глубины, духовная поэзия.

Очевидно, именно это многообразие тем и образов в творчестве поэтессы обусловило тот факт, что в последнее время её стихи стали объектом пристального внимания не только любителей поэзии и литературных критиков, но и композиторов. Убедительное этому подтверждение – предлагаемая вниманию читателей книга.

Вокальные и хоровые произведения, представленные на её страницах, чрезвычайно разнообразны как в отношении художественно-образного строя, так и в плане музыкальной стилистики: от непритязательных песен, написанных в “бардовских” традициях и ориентированных на самую широкую слушательскую аудиторию (к такому можно отнести, например, песни Ю.Коломойцева), – до сложных концертных произведений, рассчитанных на профессиональное исполнение и подготовленного слушателя (хоровые произведения А.Ковалёвой, С.Турнеева, А.Васильева).

Значительная часть музыкально-поэтических произведений, вошедших в эту книгу, написана Лидией Лазор в творческом содружестве с талантливыми композиторами, членами Союза композиторов Украины Анной Ковалёвой и Сергеем Турнеевым, о творчестве которых хотелось бы сказать несколько слов.

Выпускница композиторского факультета Ростовской

консерватории Анна Ковалёва (класс профессора Л.Клиничева) успешно работает в различных музыкальных жанрах. Среди её произведений – симфонические поэмы “Сергий Радонежский” и “Хозяйка Медной горы”, Концерт для кларнета с оркестром, Струнный квартет, камерно-инструментальная музыка, сочинения для фортепиано. Однако центральное место в творчестве Анны Ковалёвой занимают вокальные и хоровые жанры. Её романсы и хоры на стихи русских поэтов (Ф.Тютчева, А.Фета и других), проникнутые изысканным лирическим чувством, неизменно находят тёплый приём в самых различных слушательских аудиториях.

Обращение Анны Ковалёвой к поэтическому творчеству Лидии Лазор вряд ли можно считать случайностью – в творчестве поэтессы и композитора немало точек соприкосновения, что обусловлено, как нам кажется, их несомненным духовным родством, общностью их мироощущения. Быть может поэтому музыка Анны Ковалёвой столь естественно и органично “вписывается” в художественно-образный контекст стихов Лидии Лазор, сообщая им еще большую теплоту и сердечность.

Среди песен Анны Ковалёвой, представленных на страницах этой книги, хотелось бы в первую очередь выделить две: сдержанно-суровую, эмоционально приподнятую и вместе с тем не лишённую проникновенного лиризма песню “День Победы” и совершенно противоположную ей по содержанию и стилистике шуточную песню “Молоденькая”, поэтический и музыкальный язык которой явно опирается на фольклорные традиции.

Разумеется, не меньший интерес представляют и лирические песни Анны Ковалёвой. Обратим внимание хотя бы на светлый и воздушный, проникнутый теплотой и сердечностью “Вузовский вальс”, вызывающий воспоминания о веселой и беззаботной студенческой жизни. Также не смогут оставить читателей равнодушными полные тоски и печали песни “Плач души”, “Романс” и овеянная осенним настроением, нежная и доверительная “Грусть полынная”.

Впрочем, творчество Анны Ковалёвой представлено не



только песнями. Не менее интересны и ярки в музыкальном отношении ее хоровые произведения на духовные стихи Лидии Лазор. Обратим внимание на полный света и праздничного ликования "Гимн Богородице", в музыкальном языке которого органично сочетаются традиции русской хоровой духовной музыки (Д. Бортнянский) и черты современной гармонии, а его форма, сочетающая репризность со сквозным развитием фактически приближает данное произведение к жанру хорового концерта. В этом же эмоциональном ключе написано и другое духовное произведение Анны Ковалевой – "Пресвятая троица", торжественно-гимническое звучание которого заставляет вспомнить хоровые духовные произведения великих мастеров прошлого – И.С. Баха и Г.Ф. Генделя. Представляет, с нашей точки зрения, несомненный интерес еще одно духовное сочинение Анны Ковалевой, написанное в жанре вокальной поэмы. Мы имеем в виду полный неземной чистоты, кротости и смирения "Псалом 43" для голоса с фортепиано. Думается, эти и многие другие духовные сочинения Анны Ковалевой на стихи Лидии Лазор обязательно найдут своих ценителей как среди знатоков-профессионалов, так и среди простых слушателей и безусловно займут достойное место в репертуаре хоровых коллективов.

Имя выпускника Харьковского института искусств композитора Сергея Турнеева (класс композиции профессора В. Борисова) давно и хорошо известно как в Украине, так и за её пределами. Его музыка – частая и желанная гостья на концертах и музыкальных фестивалях. Сочинения Сергея Турнеева с успехом исполнялись на IX съезде композиторов Украины (1989), на V Международном фестивале камерной инструментальной духовной музыки в городе Катовице (Польша, 1989), на Международном музыкальном фестивале "Скопьевское лето" (Македония, 1992), а также на четырёх Международных фестивалях "Киев. Музик Фест" (1993, 1995, 1998, 2000).

Творчество Сергея Турнеева охватывает самые различные музыкальные жанры. Прежде всего он – серьёзный и вдумчивый мастер в области симфонической и камерной

музыки, размышляющий над вечными проблемами Добра и Зла (Концерт для гобоя, фагота и камерного оркестра). Но столь же подвластна композитору и совершенно иная образно-жанровая сфера – полная задора, веселья и юмора – стихия народного празднества, прекрасно переданная им в "Наигрышах" для симфонического оркестра. А сколько обаяния в его по-импрессионистски хрупком и прозрачном "Эскизе" для камерного оркестра!

Стиль Сергея Турнеева, как справедливо отмечает музыкальная критика, органично сочетает в себе опору на украинский фольклор и современные средства музыкальной выразительности. Слушателей на его концертах всегда привлекает колористическое разнообразие звучаний оркестра, изысканность вкуса, оригинальность поисков в области музыкального мышления.

Однако не только камерные и симфонические жанры находятся в центре творческих интересов Сергея Турнеева. В последние годы всё большее место в его творчестве занимают жанры вокальной музыки – песни, романсы и хоры. И важно отметить, что среди поэтов, к творчеству которых обращается Сергей Турнеев, немало его земляков и соотечественников – поэтов Луганщины.

К сожалению, вокально-поэтические произведения Сергея Турнеева на стихи Лидии Лазор, вошедшие в эту книгу, не столь многочисленны. Надо полагать, что их творческое сотрудничество ещё только начинается и в недалёком будущем обязательно принесет более обильные результаты. Пока же обратим внимание читателей на яркий, проникнутый весенним настроением, романс "Цветь весенней красы". Его музыка, исполненная радости бытия, прекрасно дополняет вдохновенные поэтические строки Лидии Лазор.

Не менее интересно и другое сочинение Сергея Турнеева – "Душа улыбается" для женского хора без сопровождения, представляющее собой прекрасный образец возвышенно-просветленной духовной лирики, восходящий к лучшим традициям отечественной хоровой духовной музыки.

Остановимся в заключение на творчестве еще одного

композитора, музыка которого также представлена на страницах этой книги. Это – Андрей Васильев. Его вокальные сочинения развивают одну из самых ярких и интересных традиций в отечественной литературе – традицию духовной лирики. Не вдаваясь в подробный исторический экскурс на эту тему, все же скажем пару слов об этой области музыкально-поэтического творчества.

Духовная лирика всегда занимала важное место как в фольклоре (знаменитые духовные стихи), так и в творчестве профессиональных литераторов. Упомянем хотя бы известную народную песню на стихи Н. Некрасова “Двенадцать разбойников”, прекрасный романс П. Чайковского “Легенда” (“Был у Христа-Младенца сад...”) на стихи А. Плещеева, кантату С. Танеева “Иоанн Дамаскин” на стихи А.К. Толстого и другие. После 1917 года эта жанровая ветвь по понятным причинам оказалась прерванной. И вот в начале 90-х годов прошлого столетия вновь стали появляться песенные произведения, обращенные к Богу, к Церкви. Приведем в качестве примера лишь одно – самое яркое, с нашей точки зрения, такое произведение – песню Р. Паулса на стихи Е. Евтушенко “Дай Бог”.

Именно эту замечательную традицию в духовном творчестве и продолжают, как уже было сказано, вокальные произведения Андрея Васильева на стихи Лидии Лазор.

Прежде всего обратим внимание читателей на проникнутый душевной теплотой и благоговением хор “Рождество Христово”. Строгая, хоральная фактура, опора на интонации русской духовной музыки несомненно придает его звучанию особый “храмовый” колорит. Полны искреннего, трепетного чувства и произведения Андрея Васильева, написанные в традициях песенно-романсной лирики. Укажем хотя бы на песню-молитву “Укрой, Пречистая, Спасеньем”, открывающуюся возвышенно-строгим вступлением в хоровой фактуре”. Одним из самых ярких произведений Андрея Васильева представляется нам песня “Послушница”. Ее строгая диатоническая мелодия, мерный аккомпанемент, напоминающий жужжание веретена, органично дополняют нарисованный Лидией Лазор образ кроткой и смиренной девушки, которая “. . . не роп-

шет в утомлении и злобой не кипит...”. Уверены, что и остальные произведения Андрея Васильева, вошедшие в эту книгу не оставят читателя равнодушным.

Завершая краткий обзор вокально-поэтических сочинений на стихи Лидии Лазор, упомянем еще нескольких авторов. Прежде всего, это авторы музыки к “Гимну Восточноукраинского национального университета” – народная артистка Украины Лидия Михайленко и Максим Шевцов, органично претворившие в этом сочинении традиции гражданственно-патриотической песни 80-х годов XX столетия и создавшие образ, полный юношеской энергии и жизненных сил.

В этой же манере написаны и вокальные произведения Юрия Коломойцева. Музыкальный язык его песен опирается на хорошо знакомые, “отстоявшиеся” в сознании массового слушателя гармонические и ритмо-интонационные обороты, что во многом обусловлено законами данного жанра. Все это придает его песням почвенность и демократизм, делая их доступными и понятными для самого широкого круга любителей музыки. Именно таковы, например, “Студенческий вальс” и “Лазорушка” (последняя из названных песен явно восходит к “бардовской” традиции). Несколько отличается по музыкальной стилистике песня Юрия Коломойцева “Мой ты дорогой”, в которой ощущается опора на фольклорные истоки.

В самом начале статьи мы говорили о том, что одно из важных качеств поэзии Лидии Лазор – широта и многогранность художественно-образного диапазона. Даже беглый анализ музыкально-поэтических произведений, написанных на ее стихи, убедительно демонстрирует такое же разнообразие образно-жанровых и музыкально-стилистических решений. Что ж, не будем более злоупотреблять вниманием читателей и предоставим им самим погрузиться в этот удивительный мир поэзии и музыки. Мир, название которому – творчество Лидии Лазор.

**Андрей Василенко.**  
Музыковед.





## ЛАСКИ ВЗОР

Помнишь снегопад пушистый,  
Что так мило укрывал,  
И лесок в тиши душистый  
От истома задремал.

Только яблоки краснели  
В твоих розовых руках  
И по снегу заблестели  
Ласк твоих впитав размах.

Ты их вьюженно катала,  
Часть души своей вложив.  
Так собою увлекала,  
В небо синее парив.

На поляночке сияла,  
Снег осыпал тебя всю.  
Белым лебедем ты стала,  
Приподняв свою красу.

Помнишь, снегопад игривый,  
Яблок высилась гряда.  
И твой взор такой был милый,  
Он сроднил нас навсегда.

23.01.2002г.



## ОСЕНИ ВЕРСТЫ

Я сегодня пьян безмерно.  
Ты, любимая, прости.  
Стало так на сердце скверно,  
В бар не смог я не зайти.

Знаю, будешь ты браниться,  
С грустью на меня смотреть.  
Только тяжек путь ложится,  
Мне его не одолеть.

Стал давить он увяданьем,  
Осени листвою забит.  
Поит душеньку страданьем  
И остудностью знобит.

Отгулял, видать, я лето,  
Злато дней порастерял.  
Песня юности отпета,  
Никнуть силушкою стал.

Потому я пьян, родная,  
Ты, любимая, прости.  
Путь сиреневый, сторая,  
Мне вручил тоски версты.

23.01.2002г.



## МОСТЫ ЛЮБВИ

Не избегай меня, родная,  
Мосты любви ты возведи.  
Своей безгрешностью, святая,  
Меня ты грешного прости.

Ты моё счастье и отрада,  
И вдохновенье, и полёт.  
Души измученной услада  
И утешенье от невзгод.

Верни скорей во мне спасенье,  
Своим прощеньем напои.  
И воскреси ты умиленье –  
Пусти в объятия свои.

Я так устал от стужи лютой,  
От одиночества души.  
Молю – клубок ты наш распутай –  
Единством доли обвяжи.

Не разминись с моей судьбою,  
Себя во мне не отними.  
Тобой согрет, как день зарёю,  
Навек любовью обними.

6.01.2002г.



## ПОДРУГА ЖИЗНИ

Ну что ты, милая, ревнуешь,  
Ну что, любимая, бранишь.  
Ты лишь одна меня чаруешь,  
Ты лишь одна меня пленишь.

Ты для меня источник света,  
Души страдающей причал.  
Меня зовёшь, как солнце лето,  
Моей судьбы ты идеал.

С тобою сладость дня ласкает,  
С тобою радость говорит.  
Мой мир тебя лишь обнимает  
И верностью к тебе бежит.

Ты не брани меня, родная,  
Не разводи любви мосты.  
Ты мне навеки дорогая –  
Заря негаснущей мечты.

Напрасно, милая, ревнуешь,  
И зря, любимая, бранишь.  
Ты лишь одна меня чаруешь  
И только ты меня пленишь.

2.01.2002г.







### ЗОРЮШКА

Ты, как роза, величава,  
Пышнокудра и мила.  
Искрометного ты нрава,  
Ты меня с ума свела.

Так тобою я болею!..  
Больше жизни я люблю.  
Пред тобою сердцем млею  
И тебя душой молю.

Будь мне, Зорюшка, женою.  
Мне надеждою ответь.  
Ведь пленен я лишь тобою,  
Крепкой верностью приветь.

Ты, как роза, величава,  
Как ромашечка мила.  
Лебединого ты нрава  
И, как солнышко, светла.

13.01.2002г.

\*  
\* \*

Любовью женщина сияя,  
Может с мужа злобу снять.  
И нежностью обнимая,  
Сладость чувства может дать.

31.12.1999г.



### ГОРЕЧЬ СУДЬБЫ

Судьба, зачем ты зло вручила?  
Меня с любимой развела.  
И так несчастьем избила,  
И в бездну горя завела.

Мне мир не мил своим гореньем,  
Он счастьем солнца не поит.  
От лиха нет в душе спасенья,  
Порывом горечи знобит.

Кругом остуда лишь гуляет,  
Печаль мне болью режет грудь.  
И безысходностью рыдает,  
Слезами покрывая путь.

Судьба, зачем ты зло вручила?  
Меня с любимой развела.  
Тоской, несчастьем избила,  
И в бездну горя завела.

13.01.2002г.

\*  
\* \*

Что стыдливо глаза опустила?  
Почему так туманится взор?  
Знаю я, отчего загрустила –  
Горькой доли ты видишь укор.

28.10.1999г.



## ЖГУЧАЯ ПЕЧАЛЬ

Иду домой, а сердце давит.  
Такая чёрная тоска!..  
Она судьбою моей правит,  
И ноша жизни нелегка.

Так загляну сейчас в пивную,  
И водкой усмирю я боль.  
И обниму жену чужую,  
И смою с раны боли соль.

Встряхнусь уставшею душою,  
В её объятьях утону.  
И назову её родною,  
И пряность плеч её вдохну.

Устрою праздник я веселья,  
Впитаю жизни благодать.  
Нет больше сил терпеть глумленья,  
Пора ей честь, проклятой, знать!

Бреду домой, а сердце давит.  
Такая жгучая печаль!..  
Она, злодейка, мною правит  
И ей, видать, меня не жаль.

22.01.2002г.



## ТЫ ПОЖАЛЕЙ МЕНЯ, ВСЕСУЩИЙ

Кружится в поле ветер хлесткий  
И снег летит из-под копыт.  
Дала ты, доля, путь мне жесткий,  
Он весь ухабами изрыт.

И я бегу, избивши ноги,  
Кровавая ранами свой след.  
Кругом вздымаются пороги  
И никнет в плаче белый свет.

Нет сил, Господь, уже бороться,  
Рыдает горем моя грудь.  
От боли в жилах кровь печётся  
И нет надежды боль задуть.

Ты пожалей меня, Всесущий,  
Свою мне руку протяни.  
И дай удел судьбины лучший,  
И все печали схорони.

Бушует ветер в поле хлесткий  
И пыль летит из-под копыт.  
Дала ты доля путь мне жёсткий,  
Он весь несчастьями изрыт.

29.12.2001г.





## ДЫХАНИЕ ЖИЗНИ

Сердечного искал я друга,  
Судьба ж злодейка не дала.  
И оседлала душу вьюга,  
Остудой давящей вошла.

Вселилась долюшкой опальной –  
И изломала взлёт ветрил.  
И стала жизнь моя скандальной,  
И белый свет мне стал не мил.

А так хотелось юным взглядом  
Ласкать с гореньем выси дня;  
Украстить радостным парадом  
Дыханье страстного огня.

Всё то, что заревом сияло,  
Цветеньем наполняло грудь,  
Надеждой счастья обнимало,  
Трудом сметая скорби путь.

Но всё иссякло и померкло,  
Огонь в груди моей потух.  
Маяк души лишь светит блекло,  
И зов вселенной хил и глух.

13.10.2001г.



## ТАЯ

Ф. Т. Н.

Ну почему ты разлюбила,  
Меня тоскою извела,  
Любовь заветную спалила  
И путь постылости дала?

Ужель тебя не тешил лаской?  
И я ль тебя не обожал?  
Ни слова с грубою окраской  
В твой адрес, Тая, не сказал.

Лелеял нежностью степною,  
Охапки роз тебе носил.  
Так любовался я тобою,  
Что к ясным зорям возносил.

Чтоб ты там высоту вдохнула  
И счастьем неба зацвела,  
К тебе душа моя лишь льнула  
Одну тебя она звала.

Ну почему ты разлюбила?  
И нить единства порвала.  
И так судьбу осиротила,  
Что волку горюшку дала.

14.01.2002г.





### КРУЧИНА

Истомила сердечко кручина,  
Извела лиходейка меня.  
Отвергает свиданье дивчина,  
Не желает признанья огня.

И меня всё сторонкой обходит,  
На свиданье к другому бежит,  
А моё сердце в горе исходит,  
Рана ревности жгуче болит.

До слёз хочется мне повстречаться  
И ей нежность свою подарить.  
Счастьем трепетным с нею обняться,  
Вино верности сладкое пить.

Истомила сердечко кручина  
И тоскою меня извела.  
Ну за что же, моя ты судьбина,  
Такой путь горемычный дала!

16.01.2002г.

\*  
\* \*

Активно человек себя изучает,  
Да только Господь ему долю вручает.  
Она златокудро, пышно ветвится,  
Коль с Богом он сердцем роднится.

3.12.1999г.



### СЕРДЦА ПУТЬ

Одиноко. Ночка глухая.  
Мой взор зарёю не горит.  
Боль давит, сердечко сжигая –  
Желанье жизни не пьянит.

Кругом уныло и тоскливо,  
Не манит румяный закат.  
И стало вдруг всё так постыло,  
Что скорбью чувства голоса.

И раздражением питают  
Мою рыдающую грудь.  
И глубже, глубже зарывают,  
Метельным снегом сердца путь.

Нет друга. А ночка седая.  
И взор зарёй уж не горит –  
И, недовольство обнажая,  
Путь к дружбе больше не торит.

29.12.2001г.

\*  
\* \*

Ах, жизнь! – радость обещает,  
Надеждой дивною пленит.  
И славой сердце согревает,  
А душу горечью знобит.

21.10.1999г.





### КУДА, ВЕТЕР, МЕНЯ ГОНИШЬ?

Что ты, ветер, меня клонишь?  
Видишь, что я чуть иду.  
Как же ты меня неволишь,  
Тропку к дому не найду.

А жена небось заждалась,  
Будет горестно бранить.  
Вчера тоже – так ругалась,  
Я ж ей обещал не пить.

Но сегодня я набрался,  
Вновь причинушка была.  
С милой юностью расстался,  
Что веселием цвела.

Завтра точно не напьюся,  
Больше нет уже причин.  
С долей трезвого сроднюся –  
Я ведь счастья властелин!

Куда ж, ветер, меня гонишь?  
Видишь, что я чуть бреду.  
Так дороженьку изводишь,  
Что путь к дому не найду.



3 0

4.02.2002г.



### ВСТРЕЧА ОСЕНИ

Как виновен, мой друг, пред тобою,  
Что так многих нелепо любил.  
К ним взвивался я юной красою,  
А тебе свою осень явил.

Хоть она разноцветьем играет,  
Пестротой своих красок горя,  
Только листья уже увядают,  
С тихой грустью на землю летя.

Но тебя, дорогая певунья,  
Среди всех столько лет я искал.  
Ты – мой свет и удачи колдунья,  
Да на горе видать повстречал.

Ах, сорвать бы мне грусти томленье,  
Своей цветью тебя целовать.  
Дай мне, Боже, и сил, и горенья,  
Чтобы осень я смог оседлать.

Виноват и не виновен душою,  
Что так многих любил не любя.  
Шел в раздор со своею судьбою  
И так поздно вдруг встретил тебя.

26.01.2002г.



3 1



*Из записной книжки  
Николая Ивановича*



## У С Л А Д У Ш К А

Ты судьбы моей услада,  
Мечты радужной полёт.  
Душа моя тебе рада  
Дарованием высот

Тех, которые восходят  
Глубиною зорь святых.  
Счастьем сердца чувства поят,  
Встреч крылатых, огневых.

Ты усладушка степная,  
И волнительных тревог  
Стелешь путь мне, согревая  
Цветью радостных дорог.

Ты души моей полётность,  
Нежность далее голубых,  
Где играет моя сочность,  
Радугой в глазах твоих.

12.01.2002г.

\*

\* \*

Мечта – целью ветвится,  
Значит цвести стремится.  
Ты ей волю полную дай,  
Да плод зелёный – не срывай.

8.09.1999г.



## ВСТРЕЧА

Вечереет. День уходит,  
Ноченьку спешит обнять.  
Но её он не находит –  
Начинает страстно звать.

Ночка другу очень рада,  
Любит нежно привечать.  
У пленительного сада  
Его будет нынче ждать.

И украсилась томленьем,  
В косы яблонь цвет вплела.  
И с сердечным умиленьем  
Друга звонко обняла.

И ночной сияет гладью,  
Уводя денёк в полон.  
Покрывая звёздной шалью,  
Увлекая в дивный сон.

2.02.2002г.

\*

\* \* \*

Ядрёное счастье – печали разрушит,  
Весной быстрокрылой взлетит.  
Тоскливые слёзы оно иссушит  
И радостной песней пронзит.

3.01.2000г.

## ЗАКАТ

Вдали закат я вижу солнца,  
Горит в нём утомлённость дня.  
И слышу голос богомольца:  
"Спаси, Христос, прости меня.

Я день отрадно потрудился,  
И вволю – счастьем подышал.  
Но мало, Боже, я крестился –  
К Тебе в мольбах не припадал.

Не смог душою я подняться  
Над суетою многих дел,  
Заветом дивным наслаждаться  
И чтить Господний Твой Удел,

Который щедро Ты даруешь  
И стелешь жизни яркий путь.  
За мирный труд людей голубишь  
И с них легко снимаешь грусть.

Укрой и мой ты путь смиреньем,  
Твоей молитвой напои.  
Дай силу добрым намереньям –  
Твое прощенье обрести".

10.08.2001г.



## ФЕЯ

По ягоды ходил я с другом.  
День убежать спешил в зенит.  
И тучка плавала над лугом,  
Ее пленил цветущий вид.

Ей так хотелось с ним обняться,  
Всего лазурью обласкать.  
И никогда не расставаться,  
Слова любви ему шептать.

Да луг березке улыбался,  
Ее манил он всей душой.  
И к ней цветами простирался,  
И обнимал всей глубиной.

И тучка горько зарыдала,  
И в даль печальная ушла.  
Она изменушку познала  
И вся тоскою изошла.

Ей вслед глядел я, сожалея,  
И боль её я мог понять.  
И мне так изменила фея,  
Заставив горестно страдать.

27.01.2002г.





## КОЛЬЦО ЖИЗНИ

Прошли года, смеясь цветеньем,  
Разливом далее голубых.  
Теперь бредут года смиреньем,  
Теряясь меж дорог глухих.

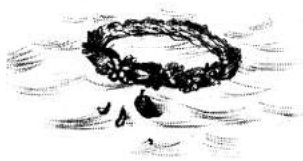
Кой-где проталинкой чернеют,  
А больше – снегом замело.  
И сердце счастьем уж не греют,  
Оно в предание ушло.

Печаль лишь только душу сушит  
В ней безысходность голосит.  
Тоска всё крепче, цепче душит,  
Она свой суд над всем чинит.

Но рядом цветъ любви ветвится  
И смех в её дверях звенит.  
В ней будет пульс стремленьем биться,  
Колечком жизни закружит,

Где молодость полна цветеньем,  
Услады радостей земных.  
Потом придёт лишь путь старенья, –  
Из далее тропок вековых.

12.01.2002г.



## РАЗРЕШИ ЖЕНИТЬСЯ

Меня ж ты, мама, не брани,  
Не смог я не влюбиться.  
Меня, родимая, прости  
И разреши жениться.

Она же дивностью цветёт,  
Красой, как мак, сияет.  
Своею верностью зовёт  
И нежностью ласкает.

И без неё мне жизни нет,  
Души утешения.  
И жду я, мама, твой ответ,  
Что полон откровенья.

Вспомни. Ты ж сама любила,  
Замуж юною пошла.  
Папу стройностью пленила,  
Такова ж моя судьба.

Меня ж ты, мама, не брани,  
Не смог я не влюбиться.  
За всё, родимая, прости  
И разреши жениться.

12.01.2002г.



**С ТОБОЙ ХОЧУ Я К ЗОРЯМ  
ВЗВИТЬСЯ**

Я твоему так рад паренью,  
Оно давно во мне живёт,  
И мне дарует вдохновенье,  
В хоромы радостей ведёт.

Спасибо, милая певунья,  
Соловушка души моей.  
Головушка любовью буйна,  
Хмельна от верности твоей.

И я боюсь вдруг оступиться,  
Тебя навеки потерять.  
С тобой хочу я к зорям взвиться  
И счастьем неба польхаться.

И никогда не расставаться,  
Сияньем солнышка ласкать.  
В единстве душ хочу купаться,  
В веках с тобою пребывать.

Я твоему так рад горенью,  
Которое весной цветёт.  
Даруя высоту паренья,  
В мир счастья радостно ведёт.

6.01.2002г.



**АХ ПОРА ЗОЛОТАЯ**

День стучится в окошко.  
Солнце в небе взошло.  
Я хочу хоть немножко,  
Чтоб за тучку зашло.

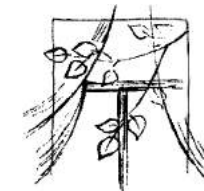
Чтоб с тобою, родная,  
Мне ещё чуть побыть.  
Ах пора золотая –  
Не могу не любить.

Не могу оторваться  
От твоих ясных глаз.  
Хочу в них я купаться,  
Слушать сердца рассказ.

Не хочу расставаться  
Я с тобой никогда.  
Твои ласки мне снятся,  
Тобой ткётся верста.

День стучится в окошко,  
Солнце в небе взошло.  
Я хочу чтоб немножко –  
Подождало оно.

7.01.2002г.





## ВЕНОК ЛЮБВИ

Венок красивый тебе сплёл,  
Пылает он зарёю.  
Всё лихо из него извёл,  
Нежностью большою.

Любимая, его одень  
И протяни мне руки.  
И сбрось с себя сомнений тень,  
А с ними – наши муки.

Я так устал душой вздыхать,  
И горюшко в ней прятать.  
Хочу любовью обласкать,  
Позволь тебя засватать.

Венок любви тебе я сплёл,  
Пылает он мечтою.  
И им я тропки наши свёл –  
Одной связал судьбою.

14.01.2002г.

\*  
\* \* \*

Женщина в любви – свет и радость,  
Молния на небе голубом.  
Она дарит мужчине сладость,  
Из смертных кто к ней не влеком?

13.02.2000г.



## НАДЕЖДА

У костра мы с тобой повстречались,  
Ночка тихо к рассвету брела.  
А наутро с тобою расстались,  
Ты поспешно внезапно ушла.

Я остался один, опалённый,  
У заветной берёзки стоять.  
В твою дивную стройность влюблённый,  
Как безумный, к тебе стал взывать.

Но, а ты все ж ушла хладнокровно,  
Ветерок лобзал кудри любя.  
Провожу с тех пор ночи бессонно,  
У костра дожидаясь тебя.

У него мы с тобою расстались,  
Когда росная зорька взошла.  
И с тех пор больше мы не встречались,  
Но надежду ты всё же дала.

14.01.2002г.

\*  
\* \* \*

Ох, женщина! – цветок желаний,  
Искромётный взлёт мужчин,  
И встреча чудных ожиданий,  
И венок земных пучин.

20.01.2000г.



## ЧУВСТВА ЛЕТ

Что-то стал я весь печален,  
Книзу голову клоню.  
Путь мой стелется бесславен,  
Часто долюшку браню.

А бывало бойко мчался,  
К милой лихо заезжал.  
Красотою упивался,  
С жадной радостью ласкал.

В ширь степную выезжая,  
Зыби к зорям поднимал.  
Жарче солнца обнимая,  
Бурю нежностей вздымал.

А теперь сердечко стонет,  
Глубиною чувств молчит.  
Ранами печали ноет,  
К милой шаг мой не спешит.

Грустен. Холоден. Печален,  
Тяжесть лет неся, бреду.  
Путь болезнями завален,  
Их уже не обойду.

14.01.2002г.



## ЗАЛЁТНАЯ

Милая, залётная,  
Голубушка моя.  
Ночь луною сочная,  
Свет дарит не тая.

Сияет озарением  
Её небесных глаз.  
И души горение  
Объединяет нас.

Упьюсь же мы силою  
Сиянья ночи чар.  
Тебя, моя милая,  
Души восславил жар.

И пленит усладостью,  
И младостью своей.  
Бьётся сердце радостью,  
И нет тебя милей.

Ты, моя залётная,  
Как звездочка, светла.  
Ночь, луною сочная,  
Нас счастьем обняла.

14.01.2002г.







## НЕГА ВЕТРА

Ветерок парит отрадно,  
Нежит личико земли.  
И ей дышится усладно,  
Рощи маем зацвели.

Каждый куст благоухает,  
Разноцветием горит.  
К ветру руки простирает,  
Счастьем трепетным звенит.

Вся она в плену лобзанья  
Аромата сочных трав,  
Нежностей полей дыханья  
И распахнутых дубрав.

Урожая сбросив ношу,  
Вольно дышит её грудь.  
Так ей хочется подольше  
В неге ветра отдохнуть.

2.02.2002г.

\*  
\* \*

Природа душой распахнётся,  
Дыханье подарит земли.  
И сердце вдруг с сердцем сольётся  
В пыланьи весенней зари.

10.02.2000г.



## НЕЗАБУДУШКА

Обними, усладушка,  
Душеньку согрей.  
Ты моя отрадушка,  
Ярkokрылых дней.

Ты моя, голубушка,  
Свет моих очей.  
Моя незабудушка,  
Нет тебя милей.

Я с тобой, любимая,  
В небо воспарю.  
И тебе, родимая,  
Мир весь подарю.

Обними, красавушка,  
Нежностью согрей.  
Моя ты усладушка,  
Нет тебя родней.

23.01.2002г.

\*  
\* \*

Красота любовь не всегда несёт.  
Часто она – обманом цветёт,  
Лишь время проверит, оценку даст.  
У счастья и горя есть свой указ.

8.09.1999г.

## ТЕБЯ ПРЕКРАСНЕЙ НЕТ

Девушка красою пышна,  
Волосы – пшеницы цвет.  
Ну, а губы, словно вишни,  
Будто майский вся букет,

Что костра огнём пылает  
И гармонией пленит.  
Чудной радугой играет,  
И дыханием пьянит.

Так мне хочется скорее  
Всю к груди своей прижать.  
Губы – нету их милее,  
Жарко-жарко целовать.

Ох, ты славная молодушка!  
Волосы – пшеницы цвет.  
Ну, а шеюшка – лебёдушка.  
Очи – огненное нет!

Ой ты – свет, очарование!  
Вся изящества полёт.  
И вершина обаяния  
Непостигнутых высот!



19.01.2002г.

## ЗАБЛУДШЕЕ СЧАСТЬЕ

Уж осыпалась роща листвою.  
Улетели на юг журавли.  
Невзначай повстречались с тобою,  
Хоть и долго друг к другу мы шли.

И моё так сердечко пылает,  
И такая в душе благодать.  
Твоя ласка меня ободряет,  
И бедовой мне хочется стать.

И, как в юности, плечи расправить,  
И коня на скаку оседлать.  
И в любви сад зелёный прославить  
И тебя с буйством чувств целовать.

Ты такая осенняя прелесть!  
Не сравнить ни с какою весной.  
В тебе осени яркая нежность  
Небывалой цветёт глубиной.

Уж осыпалась роща листвою.  
Улетели на юг журавли.  
А я сердцем так счастлив с тобою –  
Осень вянет, а мы зацвели!

19.01.2002г.





## МОЛОДОСТЬ

Ах, молодость зеленая  
Распахнутой пришла.  
Безудержно влюбленная  
Так чувством зацвела,

Что вся моя застенчивость  
Сменилась крутизной.  
Свою я обеспеченность  
Раздаривал с лихвой.

И вот нужда, нуждинушка  
В мой дом тоской зашла.  
И радость моя, милушка,  
Другого обняла.

А я теперь у пропасти,  
Истерзанный стою.  
Хоть нет в душе уж робости,  
Да скучно всё ж пою.

Ах, молодость зеленая  
Во мне зарей цвела,  
Да удалю спаленная  
Мне старца путь дала.



25.01.2002г.



## ИЗГНАЛА

Месяц к тучке в гости ходит,  
Наслаждаясь тишиной.  
Разговор с ней долгий водит,  
Словно с девою-красой.

Но сегодня он печален,  
Сребророгостью глядит.  
Видно вечер был бесславен,  
Что он к тучке не спешит.

Вот и мне сегодня горько,  
И печаль терзает грудь.  
Бежал к миленькой я бойко,  
Да закрыла она путь.

И к себе не допустила,  
От калитки изгнала.  
А другого приютила –  
С ним венки любви сплела.

Пойдем, месяц, да напьемся,  
Уладим себя вином.  
В счастье хмеля окунемся  
И забудем обо всем.



25.01.2002г.

## КАК БЕЛЫЙ СВЕТ, КРАСНА

Ты, как сирень, цветущая,  
Как розушка, красна.  
Как радуга, влекущая,  
Всех сводишь ты с ума.

Я опьянён сиянием  
Твоих парящих чар.  
И юным обаянием,  
Что дарит сердца жар.

И за тебя зорянушка  
Готов я все отдать.  
Моей души усладушка,  
Позволь тебя обнять.

В судьбу свою крылатую  
Цветенье лью любви.  
Я с радостью засватаю,  
Ты только позови.

Ты, радуга цветущая,  
Как белый свет, красна.  
Душой к себе зовущая,  
Ну приголубь меня!



18.01.2002г.

## МИЛОЧКА

Ты есть причал души уставшей  
И радостной, и боевой.  
Ты мой спаситель в доле нашей,  
Я счастлив, милая, с тобой.

Я так люблю твоё горенье,  
Очей сиянье озорных.  
Ведь в них влекущее томленье –  
Рассвет раскатов голубых.

Ты, словно ангел легкокрылый,  
Зовешь в небесные края.  
И изгоняешь путь постылый,  
Крылатой нежностью любя.

Я так боюсь с тобой расстаться,  
Тебя навеки потерять.  
И без тебя, мой друг, остаться,  
И в одиночестве страдать.

Господь, пошли ты ей спасенье,  
Здоровьем милочку укрой.  
На много лет ей дай паренья  
Своею щедрою рукой.

19.01.2002г.







## НЕУЕМНОСТЬ ЛЮБВИ

Я люблю тебя верностью лет,  
Потаённой глубокой любовью.  
Моя радость и белый ты свет,  
Что поит неостудною болью.

Словно вор на тебя я гляжу,  
подавляя все чувства презреньем.  
И руки протянуть не спешу,  
Не гляжу на тебя с умилением.

А вчера вдруг боль маску сняла,  
Обняла принародно сияньем,  
Зовом чувств, как венком, обвила,  
Неуёмным и страстным лобзаньем.

Я люблю тебя верностью лет,  
Потаённой глубокой любовью.  
Моя радость и белый ты свет,  
Что поит неостудною болью.

9.08.2000г.

\*  
\* \* \*

Любовь в уваженьи теплеет  
И половодьем бурлит.  
И хоть от стыда цепенеет,  
Но зовом желанья пьянит.

22.02.2000г.



## БЫСТРОКРЫЛАЯ ЮНОСТЬ

Люблю быстрокрылую юность,  
Что словно веснянка цветет.  
Не знает, где прячется тучность,  
Во всём достигает высот.

Усталостью дел не болеет.  
Мечта покоряет простор.  
В цветеньи надежду лелеет.  
Ласкает наивностью взор.

И вся в разнотравье купаясь,  
Дерзаньем познаний горит.  
Лазурностью дня улыбаясь,  
Безмерную радость дарит.

Люблю быстрокрылую юность,  
Что звонкою птицей поёт.  
Её сладкокудрая сущность  
Любые преграды берёт.

15.08.2000г.

\*  
\* \* \*

Молодость всегда прекрасна тем,  
Что даёт энергии плескаться.  
А когда растратится совсем,  
Ищет путь покоем наслаждаться.

1.01.2000г.



## БЫВАЛЫЙ

Как сирень у дороги раскрылась!..  
И не хочет никак отцветать.  
Вероятно, безумно влюбилась,  
Ишь красой как стремится сиять.

И дубок, вон как листья расправил.  
Миг – и будто ветвями испарит.  
Её в песнях своих он восславил,  
Что округа о ней вся гудит.

Приголубь и меня своей силой,  
И укрой ты листвою резной.  
Не могу все дойти до любимой,  
До залетки своей дорогой.

Заждалась уж, наверно, родная,  
Хоть бранится, но ходит встречать.  
Да просторами тропка витая  
Все манит и других повидать.

Подожди же, дубочек, немножко  
И к сирени своей не спеши.  
Распахнул к ней ты настезь окошко,  
Теперь к липе любовь распаши.

Все равно же ты в осень увянешь,  
Листья сбросишь на стужу дорог.  
А нагим никого не поманишь –  
Ведь таков судьбы, братец мой, рок.



25.01.2002г.



## ПРЕЛЮБОДЕЯНИЕ

Когда любовь мы воровали,  
То чувствами, как май, цвели.  
Когда ж препоны все убрали,  
Свою любовь мы извели.

Ну почему же так случилось,  
Что счастья рухнула стена?  
Ужель в измене суть роилась?  
И в ней запрятана вина?

И ты сейчас к другому ходишь,  
И вновь воруеть ты любовь.  
Теперь меня изменой поишь,  
Не расставляя мне силков.

Ужель любовь твоя в измене  
Лишь набирает высоту?  
И торжествует лишь в замене,  
Не признавая чистоту?

Неужто суть любви, природа,  
Всех загоняет нас в тупик?  
Или порочности невзгода  
Так подставляет чести лик?

Чтоб нагрешить, душой растлиться  
И в бездне горя пребывать?  
В кафтан там дьявола рядиться  
И в муках ада умирать?

Да нет! Господь нам дал свободу!  
И выбор каждому он дал!  
Но честь кто не впитал от роду –  
Тот от рожденья мертвым стал.



25.01.2002г.



## ТРО́ПЫ СУДЕБ

Две судьбы свои тропки повили  
И по ним одиноко идут.  
Хоть и двери друг к другу открыли,  
Но путь общий никак не найдут.

Их пути сиротливо взирают,  
Тоской горестной полнится грудь.  
Хоть к единству надеждой вывают  
В одно русло направить свой путь.

И стремятся по тернии рысью  
Проскакать и друг друга обнять.  
Душой взвиться к безоблачной выси  
И друг в друге единством сиять.

Расплескаться цветением сада  
И разлиться дыханьем зарниц.  
Чтоб согрела желаний отрада,  
Не изведав тропинок границ.

Но судьбины тропа убегает,  
Путь начальный отдельно бежит.  
Он единством согреть не желает,  
А, как страж, лишь сурово глядит.

Две судьбы свои тропки повили  
И по ним одиноко идут.  
Хоть и двери друг к другу открыли,  
Но друг к другу никак не дойдут.

8.09.2001г.



## ГДЕ ЖЕ ТЫ МОЯ ЗВЕЗДА?

Любовью чувства говорят  
И нежностью сияют.  
В душе, как колокол, звенят  
И, как огонь, пылают.

Только ты не замечаешь  
И обходишь стороной.  
Свою ласку мне не даришь  
И не скажешь мне: "Родной".

Приголубь моё горенье,  
От меня не уходи.  
Моей жизни ты спасенье,  
В мою долюшку войди.

Ты ж ушла ... И умолчала,  
Что другого обняла.  
Меня горюшком связала  
И разлукой обвила.

Где сейчас моё ты счастье?  
Отзовись, моя звезда!  
Без тебя одни ненастья  
Истязают мне года.

Но всё душа к тебе летит  
Хоть глубоко страдает.  
Любви костёр к тебе горит –  
Да лишь меня сжигает.

02.02.2002г.



## ЖЕЛАННАЯ

Синеокая, ненаглядная,  
Ты любимая и желанная.

Как березонька, станом стройная,  
И, как ласточка, в поле вольная.

Ты, как сказочка, златокудрая,  
И душой своей очень мудрая.

Взгляни на меня, моя зорюшка,  
И согрей меня, мое солнышко.

Не могу без тебя я, милая,  
Стала жизнь у меня постылая.

Синеокая, ненаглядная,  
Одна в целом свете желанная.

## БОЮСЬ

17.01.2002г.

Люблю тебя, но страшно мне,  
Боюсь пропасть и потеряться.  
Хочу стореть в твоём огне  
И счастьем вместе наслаждаться.

Но вспомню годы – страх берет.  
Со мной ты не поделишь юность.  
А разность лет свое возьмет,  
Оставив нам одну лишь скудость.

Люблю тебя, но страшно мне.  
Боюсь пропасть и потеряться.  
Хочу стореть в твоём огне,  
Чтобы с тобой не расставаться.

12.03.1995г.



## МОЯ ЛЮБОВЬ

Любовью, как огнём, объятый –  
К родимой пламенно горю.  
Хоть день завис дождём косматым,  
Да в нём я чувствую зарю.

Во мне моя любовь  
Вздывает бурей кровь.  
Свободной от оков –  
Дарует счастья кров.

Жена меня, как цвет, голубит  
И лаской нежит мою грудь.  
И так меня отрадно любит,  
Что верой стелет ко мне путь.

Во мне моя любовь  
Вздывает бурей кровь.  
Свободной от оков –  
Дарует счастья кров.

И я хочу с желаньем бойким  
Для милой радугой сиять.  
И быть во всём опорой стойкой,  
И её заревом ласкать.

Во мне моя любовь  
Вздывает бурей кровь.  
Свободной от оков –  
Дарует счастья кров.



3.02.2002 г.



## ГАРМОНИЯ ПРИРОДЫ

Подружилась зорька с небом,  
Греет яркою красой.  
Быть земле богатой хлебом –  
Год нам выпал удалой.

Равновесьем он ласкает –  
В меру света и тепла.  
Тучка дождик посылает,  
Насладил чтоб он поля.

Солнце нежностью сияет,  
Землюшку спешит обнять.  
Взором радостным пылает.  
Ей стремится негу дать.

В этот год, родная, счастьем  
Мы укроем жизни путь.  
Смоем беды и ненастья,  
Ублажим везеньем грудь.

Дверь в богатство мы откроем  
И достатком зацветем.  
Свадьбу пышную устроим –  
В новый дом с тобой войдем.

Вишь, как зорька с небом дружит,  
Нежит яркою красой,  
Зорьку чудный май голубит –  
Счастливы, как мы с тобой.



30.01.2002г.



## ОЧУМЛЕНЬЕ ЖИЗНИ

Как гложет судьба – лихоманка,  
Вонзая острые клыки.  
А то врезается удавкой,  
И сердце рвётся на куски.

И нету радости сердечной,  
И нету песен нараспев.  
Жизнь не врывается беспечной,  
А всё идёт печаль одеж.

Ну почему ж мы так страдаем!?  
Как будто боли мы хотим!? –  
Мы изначально истребляем,  
А производное растим.

И от него одни глумленья,  
Рассадник и вулкан беды.  
И лиходействия очумленья,  
И беспросветность маяты.

Загрызла доля – лихоманка,  
Вонзая острые клыки.  
А то врезается удавкой,  
Терзая сердце на куски.

Пора ж изгнать судьбы глумленья,  
Оковы тяжестей сорвать.  
У Бога испросить спасенья,  
И мать – природушку ласкать.



29.01.2002г.



## СЧАСТЬЯ ШАЛЬ

Грусть в сердечко закатилась,  
Давит даже и во сне.  
Жизнь тяжёлая сложилась –  
Бежит горюшком ко мне.

Только я её сегодня  
Обману в который раз.  
Пущу ласки половодья  
Из своих уставших глаз.

И взовьюсь орлом могучим,  
Взмахом сброшу всю печаль.  
В жизнь ворвусь лихим, кипучим  
И наброшу счастья шаль.

Упаду в объятия к милой,  
Пусть чужая... Ну и что ж!  
Обласкаю с пылкой силой,  
Для любви ещё я гожд!

4.02.2002г.

\*  
\* \* \*

Наше желание вдаль глядит,  
Недостигаемое взять норовит,  
Но необъятное нельзя объять,  
Ни к чему и в плену безделья стоять.

7.10.1999г.



## УПЬЁМЯ, ДРУГ МОЙ, КРАСОЮ

Утро рососою умылось,  
Воздух цветочный пьянит.  
Солнышко в небе взбодрилось,  
С лаской на землю глядит.

Радостно сердце забилося,  
Буйною силой весны.  
Негой любви закружилось,  
Далью лазурной волны.

Нежность мне в душу стучится,  
Ранью стремится обнять.  
Хочет с зарёю сродниться,  
Пылкостью чувств целовать.

Упьюсь, друг мой, красою,  
Счастьем насытим себя.  
Рассвет постигнем душою,  
Лазоревым счастьем любя.

23.01.2002г.

\*  
\* \* \*

Желанье наше – нам крылья даёт,  
К цели заветной упорно ведёт.  
И этим сердце нам согревает,  
И разум наш, как сад, расцветает.

27.08.1999г.



## МОЙ КОНЬ

Мой быстрый конь так лихо мчался  
По нераспаханным полям.  
И вдруг с тоскою повстречался,  
Что разлилася по лугам.

И в грудь злодейка забежала,  
Покрыв печалью сердца путь.  
И резвость буйную сковала,  
И ввысь нет радости взметнуть.

И ты уж гривой не играешь,  
Не бьешь копытом у плетня.  
Главу все ниже опускаешь  
И не зовешь в простор меня.

Взбодрись, и сбрось оцепененье,  
И не гляди тоской очей.  
Иль нет в душе уже цветенья –  
Не воскресить былых уж дней?

22.08.2001г.

\*  
\* \* \*

Любовь человека в старости губит.  
Зовущая девушка муки несёт,  
Хоть несказанно и сладко голубит,  
Да старость, злодейка, лишь боли даёт.

9.07.1999г.





## НАДСАДНОСТЬ ЖИЗНИ

Тоска разлилася рекою,  
Терзая надсадою грудь.  
И шутит печаль всё со мною,  
Стеклом устилая мой путь!

Блестит он, играя красиво,  
Наступишь – вонзится копьём.  
И смотрит из раны пытливо,  
Печёт раскаленным огнём.

И давит удушьем свирепо,  
И сил не даёт мне дышать.  
И кажется, мыслить нелепо,  
Тем паче о счастье мечтать.

Встряхнусь – и тоска отступает,  
И радость мгновенно спешит,  
И мысли простор окрыляет,  
И яркую жизнью пленит.

29.01.2002г.

\*  
\* \* \*

Тяжко страдания переносить,  
Когда боль не устаёт на тебя давить.  
В отчаянье человек впадает,  
Да сила воли всё ж побеждает!

5.10.2000г.



## ГРОЗДИ СУДЬБЫ ОПАЛЁННОЙ

Дорога полынная  
Нас с тобой обняла.  
А цветь, сердцу милая,  
Стороной обошла.

Хотя к ней мы тянулись,  
Выбиваясь из сил.  
И под тяжестью гнулись –  
Рок нещадно давил.

И весна пробежала  
Опаленьем крыла.  
Осень мглой задышала  
И лишила тепла,

Не согрев разнотравьем  
Расцветающих чувств.  
Лишь томя ожиданьем,  
Болью ткавшую грусть.

Судьбою проросшею  
Окруженьем кручин.  
И до слёз продрогшую,  
Глубиною седин.

9.03.2001г.



## НАДЕЖДЫ ЖИЗНИ

Зачем, Боже, долю дал –  
Такую печальную?  
За что душу наказал –  
Судьбою бесславную?

Все даруешь мне тоску  
И слезы сердечные.  
Не вскормил мою мечту  
И надежды вечные.

Те, что розами цветут,  
Любовью согревают,  
И усладою зовут,  
Другом обнимают.

Лишь одни шипы кругом  
Дорогу устилают.  
В сердце счастья нет моем  
И зори не ласкают.

Зачем, Боже, долю дал –  
Такую бесславную?  
За что душу наказал –  
Судьбою печальною?

26.08.2001г.





## ЗОВ ЛЮБВИ

В богатстве денег я купаюсь  
Союз я дружбы возрастил.  
Я с многими в дворцах встречаюсь,  
В дом – путь роскошный проложил.

Но за тебя своё богатство  
Хотел бы, милая, раздать.  
Оставить в миг мужское братство  
И свою верность тебе стлать.

О, как же ты меня волнуешь,  
Зарёю утренней манишь!  
Тоской меня глубинной сушишь  
И радость дивную сулишь.

Всё в тебе слито воедино,  
Любовь и горькая печаль.  
Мне без тебя давно постыло.  
В своей любви я нищим стал.

Ты подари мне счастье солнца,  
Навстречу сердце распахни.  
Взгляни душой в моё оконце –  
Любви усладу мне верни.



7.01.2002г.



## САМАЯ ЗАВЕТНАЯ

Не могу с тобой расстаться.  
Ты боль моя сердечная.  
Хочу с тобой обвенчаться,  
Любовь была чтоб вечная.

Чтоб с тобою наслаждаться,  
Глубинностью любви своей,  
Нежным зовом улыбаться,  
Даруя счастье зорких дней.

Чтоб и ты в них пламенела  
И радостью любви цвела.  
Со мной ни капли не скорбела,  
А в счастье только путь вела.

И я тебя прощу, родная,  
Сердечностью души моей  
Всего прими, не отвергая,  
Меня с открытостью речей.

Я не могу с тобой расстаться,  
Ты самая заветная!  
Хочу с тобою обвенчаться,  
Любовь была чтоб светлая.



7.01.2002г.



## ВЕРСТЫ ЖИЗНИ

Гулял я весенней порою,  
В раскате сияний зарниц.  
Своей был доволен судьбою,  
Распахнутых счастьем светлиц.

Вино в ней рекою плескалось,  
Сердечная песня лилась.  
Мне жизнь широтой улыбалась,  
И бойкою сказкой неслась.

Но вскоре заря закатилась,  
Тьма двери раскрыла свои.  
И сердце остудой забилося,  
И смолкли в душе соловьи.

Осыпались цветью душистой,  
Стернёй обнажились они.  
И снег покрывал их пушистый,  
И юные прятал он дни.

Отпел я весенней порою,  
А волны морские вздымал.  
Теперь оскудел я душою,  
Ненужным и немощным стал.

12.01.2002г.



## ПОЛЮШКА

Гляжу на тебя, моя Полюшка,  
Кудрей сединой удалых.  
Взыграйся во мне, моя долюшка,  
Дыханием трав луговых.

Зарей чтоб ухватистой взвиться,  
Влить негу в уставшую грудь.  
Чтоб светом небесным разлиться,  
Ступая на вечности путь.

Где юность бы вновь полыхала,  
Крылатостью сердца звала.  
Чтоб путь разбитной отыскала,  
Как прежде, душой зацвела.

Согреть чтобы смог, ненаглядная,  
Сердечного жаром костра.  
Душа чтоб моя лучезарная,  
Резвилась с тобой до утра.

Гляжу на тебя, моя Полюшка,  
Я взором цветов луговых.  
Да стонет во мне только долюшка  
Закатностью лет удалых.

12.01.2002г.





## РАСКАЯНЬЕ

Раскрылся глубиною чувств  
И дышится так трудно.  
Витают в сердце взора грусть,  
И на душе остудно.

Глаза мои в меня глядят,  
Полны лишь откровенья.  
Они во мне хоть и бурлят,  
Но нет в них умиленья.

И для чего я жизнь прожил?  
И что за цель поставил?  
Корысти только я служил,  
А доброту не славил.

Детей в достатке не взрастил,  
Я их с женой оставил.  
Сам кучу денег накопил –  
Их жить в нужде заставил.

И вот один. Живу, как волк,  
Без ласки, утешенья.  
Я жизнь свою сложить не смог,  
И душат угрызенья.

Зачем же так я жизнь прожил?  
И что за цель поставил?  
Зачем деньгам я лишь служил?  
И для чего лукавил?



15.01.2002г.



## БОЛЬ ИЗМЕНЫ

Одиноко. И сердце страдает,  
Наполняя мне горечью грудь.  
И удушье нещадно сжимает,  
Свечу жизни пытаюсь задуть.

И разлить содержимое чаши,  
И направить безумье вины  
На чужие дороженьки наши,  
А могли ж быть родными они.

Ведь они полыхали с размахом,  
Всею силой влюбленных сердец.  
И взлетали стремительным птахом  
В обручальное счастье колец.

Вдруг измена. Обида выиграла.  
Превратив счастье в желтый песок.  
Вмиг душа одинокою стала,  
Сняв парения сладкий вершок.

Не воротить те ласки обратно,  
Любовь – солнцем не будет светить.  
Ты стараешься, сердце, напрасно:  
Верность, милая, не воротить.

Оттого так обида терзает,  
Наполняя мне горечью грудь.  
И в прощенье свое не пускает –  
Свечу жизни пытаюсь задуть.



1.12.2001г.

## НОЧИ КОСТЁР ЗЛАТОГРИВЫЙ

Тихий вечер златом вышит  
Убегающей зари.

И свет дня до капли выпит,  
В ночь вошли поводыри.

Пойдём с ними, дорогая,  
Мы в раскидистый лужок.  
Там берёзонька родная  
Заждалась уж нас, дружок.

Ей раскроем мы секреты,  
Вознесём костром любовь.  
Радостей найдём ответы  
Мы с тобой без лишних слов.

А то утро вновь настанет  
И работой истомит.  
В ней цветок любви увянет,  
Кладезь ярких чувств сторит.

Ночь весельем заиграла,  
Испила любви вино.  
Костёр ярче распалила,  
Душам было чтоб светло.

19.01.2002г.



## ЦЫГАНКА

Ох, как я "набрался"  
В эту ночь глухую.  
Вот уж отвязался –  
Вспомнил ночь былую.

Когда под берёзкой  
Стол гудел поляны.  
Был собой я броский,  
А округ цыгане.

Они меня пленили  
Вольностью своей.  
Да любовь стубили  
Долюшки моей.

Теперь поизносился  
И молодость пропил.  
Цыганке не винился,  
А как её любил!

Ох, как я набрался,  
Вспомнил ночь былую.  
Ну зачем расстался?  
И завлэк другую?

19.01.2002г.





## ОПАЛЁННОЕ СЧАСТЬЕ

Зачем, мой друг, с тобой расстались,  
Руки друг другу не подав.  
Так мило тропки наши стлались,  
Нам счастье рая обещав.

Да зависть злобная стубила  
И развела наши мосты.  
В нас веру юную убила  
И в бездну бросила мечты.

Уж я не тот и ты другая,  
Живём, остудю знобя.  
Но все же ты навек родная –  
Люблю всем сердцем я тебя.

Зачем с тобой, мой друг, расстались  
Друг друга сердцем не обняв.  
И так безумно разругались –  
Пути к возврату все убрав.

1.01.2002г.

\*  
\* \*

Друга потерял – тоску нашёл,  
Счастье сердечное обошёл.  
Хоть новых друзей в пути обретёшь,  
Но юности цвет уже не найдёшь.

15.11.1999г.



## ВОЗЗВАННАЯ

Ты звонкая соловушка,  
Весенний мой цветок.  
Души моей зазнобушка,  
Сердечный мой дружок.

Откройся своей верностью,  
Навеки обними.  
И воспылай ты нежностью,  
Груз с душенькиними.

Тебя люблю, желанная,  
Полёт моей мечты.  
Судьбой моей воззванная,  
Сиянием звезды.

Ты звонкая соловушка,  
Весенний мой цветок.  
Души моей зазнобушка  
Мне будь женой, дружок.

2.01.2002г.

\*  
\* \*

В любви лишь счастье раскрыто.  
В гармонии радость звенит.  
Хрустальным сияньем умыто,  
Сердечко с восторгом стучит.

5.11.1999г.





## МОЁ СЕРДЦЕ ТЫ ЛАСКОЙ УКРОЙ

Нас судьба разлучила с тобою,  
Напоила остудностью дней.  
Изболелся, родная, душою  
Я от ран – одиноких ночей.

Они так изнывают томленьем  
Наших встреч под заветной сосной.  
Сиротеют соловушки пеньем,  
Что несло к нам цветущей порой.

Их сейчас мне, мой друг, не хватает,  
Хоть я слышу их голос весной.  
Но их трель меня не согревает –  
Тебя рядышком нет ведь со мной.

Ты приходи, дорогая, как прежде,  
Лаской сердце моё распахни.  
Дай взметнуться крылатой надежде  
И мне пылкое сердце верни.

Нас судьба разлучила с тобою,  
Напоила остудностью дней.  
Изболелся, родная, душою,  
Я от ран – одиноких ночей.



7.01.2002г.



## ПРОСТИ

Ты прости, прости меня милая.  
И услышь, хоть давно вдалеке.  
В плен взяла меня жизнь сварливая,  
По которой шагал налегке.

Да злодейка она – отправила  
В путь бессонниц, ухабов, тревог.  
Во мне гордость мужскую восславила,  
Но тот путь оседлать я не смог.

И тебя потерял сердечную,  
В этой скачке людской суеты.  
И в себе взрастил муку вечную,  
Ей сковал я дерзання мечты.

И совсем не сдержал обещания,  
Нашей чудной любви огневой.  
Я разлил в наших душах страдания,  
И наполнил разлучной тоской.

Ты прости, прости меня, милая.  
И услышь, хоть давно вдалеке.  
В плен взяла меня жизнь сварливая,  
По которой шагал налегке.

12.01.2002г.





## МОЛОДКА

**Д.Т.А.**

Горят огни. Изба сияет.  
В ней свадьбы пламень золотой.  
Трёхрядка барыню играет,  
Зовя задорно к плясовой.

И вдруг молодка подбоченясь,  
Взмахнула трепетно рукой –  
Сердечной музыкой раскрылась  
И в пляс пустилась огневой.

Мне не забыть красы звенящей,  
Палящей из её очей.  
Движений, глубиной пьянящих,  
Дышащих взлётностью своей.

Вот-вот, гляди, она взовьётся  
И в небо ясное вспарит.  
Порывом чувств с зарёй сольётся  
И счастьем мир весь напоит.

23.12.2001г.

\*  
\* \* \*

Явлюсь к тебе любовью зрелой.  
Ворвусь в простор твоей души.  
И сладким соком вишни спелой  
Вольюсь в тебя. Ты не взыщи.

11.11.1999г.

8 0



## ЛЮБЛЮ ТЕБЯ

Люблю тебя, как травы солнце,  
Как мать, очаг свой дорогой.  
Как рожь, усладистое польце,  
Согретое небес зарёй.

Всё в тебе мило и зовуще:  
И взор, и радости полёт.  
Так красотой глядят влекуще  
И поят дыханьем высот.

И нету сил от них отринуть,  
Спешу душой к тебе свернуть,  
Хочу преграды в бездну скинуть  
И верности крылом взмахнуть.

Люблю тебя, как небо – солнце,  
Как странник – песню под луной.  
Пошли, Господь, мне дар в оконце –  
Укрой единою судьбой.

27.12.2001г.

\*  
\* \* \*

Быстра. Фигуриста. Ловка.  
И что ни взор, то звёзды посылает.  
И мечется в груди твоей тоска  
И в сердце болью оседает.

16.01.2000г.

8 1



## УСЛАДИСТЫЙ ЦВЕТОК

Ох, души моей ты злато,  
Мой усладистый вьюнок.  
Всё во мне тобой объято –  
Украду тебя, дружок.

Улечу с тобою в дали,  
Где могучие леса,  
Чтоб они нам силу дали,  
Вихрем взвиться в небеса;

Где лазорюшка купаясь,  
Пышнопенностью цветёт.  
С небом дивным улыбаясь,  
Тропку счастья нам совет.

И возлюбит пониманьем  
Синеокого крыла.  
Даст приют нашим желаньям,  
Разожжёт костёр тепла.

Ох, души моей ты злато,  
Мой пьянительный цветок.  
Всё во мне тобой объято –  
Ты – любви моей восторг.



6.01.2002г.



## ОТРАДУШКА

Всё также пламенем объятый,  
Я сердца памятью горю.  
Тропкою верности усталой,  
Ищу зашедшую зарю.

Ты где, мечты моей надежда?  
Куда судьбина увела?  
Ведь я люблю тебя, как прежде!  
Куда, отрадушка, ушла?

Найдись, откликнись, дорогая.  
И к счастью двери распахни.  
Тобой болею я, родная,  
Моё ты горе схорони.

Я без тебя в тоске завяну,  
Печалью сердца изойду.  
А твоей весточкой – воспряну,  
К тебе надеждою взойду.

Всё так же пламенем объятый,  
К тебе, родимая, парю,  
Мой путь твоей судьбой усталый –  
Тебя, как прежде, я люблю.



6.01.2002г.



## ОХ, ДУША ТЫ МОЯ СИЗОКРЫЛАЯ

Ох, душа ты моя,  
Изболевшая.  
Ты сиротка моя –  
Овдовевшая.

Ты не плачь, не грусти,  
Моя милая,  
А в просторы влети,  
Сизокрылая.

В них раскройся красой  
Небывалою,  
Посмеясь над бедой  
Окаянною.

Обнимися со счастьем  
На исходе дня.  
Изгони ненастье  
И прими огня,

От которого чтоб  
Ты согрелась,  
А несчастий чтоб сноп –  
Поразвеялся.

20.11.2001г.



## МИЛУШКА

Голова моя, головушка,  
Болью жалится.  
Далеко живет зазнобушка,  
Что с ней станется?

Как ей, горестной, в чужом краю –  
Приспособиться?  
И в соблазна ей реку –  
Да не броситься?

Одна она – одинёшенька  
Сердцем мается.  
Ох, тяжелая же ношенька,  
Ей не справиться.

В краю чужом сиротинушке –  
Подневоленной.  
И как помочь же мне милушке –  
Обездоленной?

Голова моя, головушка,  
Тоской жалится.  
Далеко живет зазнобушка,  
Что с ней станется?

22.09.2001г.





**НОЧИ  
ГОРЕСТНЫЙ ЛИК**

Смотрю в окно. Ночь полыхает.  
Лишь кое-где огни горят.  
И ночь секреты открывает –  
Листве, что свежестью парят.

Вот перед ними опустилась,  
Своим дыханьем обняла.  
Они единством ночи вились,  
Пока луна их не нашла.

Луна ж, соперница, светилась,  
Был полнолуныя полон взор.  
Невестой трепетной явилась.  
Сияньем тешила простор.

И ночка в свете зарыдала,  
Её поблекнул силуэт.  
И отступать тихонько стала,  
Пока не наступил рассвет.

29.09.2001г.

\*  
\* \* \*

Любой человек – счастья хочет.  
И сердцем своим, как весну, зовёт.  
О нём постоянно хлопочет,  
Да счастье не к каждому в руки идёт.

2.10.1999г.



**РОДНЕЕ НЕТ НА СВЕТЕ  
ДРУГА**

Спасибо, милая, за счастье,  
Которое ты мне даешь.  
Свое сердечное участие  
Ты добротой в делах несешь.

Твое духовное горенье  
Согрело ласкою мой путь.  
Вручило сладость утешенья,  
Уютом напоило грудь.

Ты нежностью души чаруешь  
Очаг семейный наш с тобой.  
Такую чистоту даруешь,  
Что светишь яркою звездой.

Спасибо, милая подруга,  
За радость, что ты мне даешь.  
Роднее нет на свете друга –  
В себе весь мир ты мне несешь.

18.01.2002г.

\*  
\* \* \*

В счастливом браке парочки воркуют  
И нежностью взаимною горят.  
Их души ярким заревом ликуют.  
Они всегда друг другом дорожат.

18.10.1999г.



## ПРОБУЖДЕНИЕ

Тихо рассветное солнце восходит.  
Заревом дивное небо пьянит.  
Тучка серебряной прядью проходит  
И за лесок убежать норовит.

Рядом долина в ромашках смеётся.  
И, как подруга, берёзка глядит.  
Дымкой роса над полянами вьётся.  
Утро дыханием дня гомонит.

Это преддверие дня окрыляет  
И пробуждением утра бодрит.  
В ярком созвездии дел утопает.  
Их завершить поскорее спешит.

Сизой туманностью утро восходит.  
Мамой сердечно в окошко стучит.  
С ним на земле наши годы проходят.  
Старимся мы, а оно всё парит.

29.07.2000г.

\*  
\* \*

Счастлив тот, кто со всею душой  
Может крепко природу обнять.  
И быть в ней самим лишь собой,  
И страстно её ощущать.

6.08.1999г.



## МНЕ ТАКУЮ ЛЮБОВЬ ПОДАРИ

Не играй, а укрой постоянством.  
Крепко-крепко меня обними.  
Не ласкай потаённым лукавством,  
Тяжесть с сердца любовью сними.

Той, которая вечно б звенела,  
И ласкала бы морем огня.  
Песней юной, весняночкой пела,  
Полыханьем зовущего дня.

От которого б вечная радость,  
Искромётною верой взошла,  
Подарила желанья сладость  
И величием чувств зацвела.

Не играй, а укрой постоянством.  
Крепко-крепко меня обними.  
Не ласкай потаённым лукавством,  
Тяжесть с сердца любовью сними.

29.07.2000г.

\*  
\* \*

Любовь лицемерья не терпит.  
До срока в обмане звенит.  
И яркою радостью светит.  
Всё поняв – к забвенью спешит.

14.10.1999г.



## ВИНА

Себя помню совсем несмышленным,  
Когда юной горел красотой.  
А сейчас я бреду убелённый  
Сединою и тяжкой виной.

И она мою душеньку гложет,  
Болью жгучею сердце саднит.  
Да в беде мне никто не поможет,  
А душа неотступно винит,

Что покинул я девушку сердца  
И другой я объятья раскрыл.  
И закрыл в своё счастье я дверцы,  
И ей юную жизнь погубил.

Не стерпела подруга измены.  
И обида её извела.  
И завяла у белой сирени,  
Там, где верность свою отдала,

Когда был я совсем несмышленным,  
Но уж юной горел красотой.  
А сейчас я бреду опалённый,  
И истерзанный тяжкой виной.

3.02.2002г.



## КАПРИЗЫ ПРИРОДЫ

Помню осень с весною столкнулись,  
Изучая друг друга в упор.  
А потом на часок разминулись,  
Дав желаньям высокий простор.

Так весна разноцветьем играла,  
Переливом цветения трав.  
Несказанной красой увлекала,  
Возвышаясь пареньем дубрав,

Что забывшись к ней осень ступила,  
И надела парчовый наряд.  
Своим счастьем округу кружила –  
В ней смешались вдруг старый и млад.

Млад взвивался задором веселья,  
Также старость спешила успеть.  
Только тяжесть, удушье похмелья,  
Сердцем боль вдруг дала лицезреть.

А юнцы, пробудившись зарёю,  
Тяжесть дня могли с лихостью несть.  
Умываясь прохладной росой,  
Вновь спешили усладою цвести.

26.01.2002г.







## ПАРЕНЬЯ ЛЮБВИ

Твои волосы пахнут пшеницей,  
А осанка – березки степной.  
Ну, а очи – яснее зарницы,  
Излучают души непокой.

Как люблю я в очах тех купаться,  
Постигая заветный полет.  
И стремленьем твоим насыщаться,  
От которого радость цветет.

Отчего так на сердце усладно,  
И душа умиленьем парит,  
Тебе счастье хочу неустанно  
Я на крыльях любви приносить.

Твои волосы пахнут пшеницей,  
А осанка – березки степной.  
Ну, а очи – яснее зарницы,  
Излучают души непокой.

15.03.2000г.

\*  
\* \* \*

Наука любви непостижима,  
Но ею лишь сердце живёт.  
Она красотой одержима,  
По-своему в каждом поёт.

21.09.1999г.



## ЖЕНЩИНА

О, женщина, – источник жизни!  
Ты – свет домашнего тепла.  
Какой бы ни был мир капризный –  
Тобой обласкана земля.

Пусть в честь твою поются гимны,  
Цветут, красуются сады.  
Пускай всегда в моей Отчизне  
Твои сбываются мечты.

Хочу, чтоб ты звенела счастьем,  
Великой нежностью горя,  
Чтобы не знала ты ненастья,  
Любовь великую твоя.

Чтобы во всем – пора настала,  
Была ты ярче, чем заря!  
Чтоб не сходила с пьедестала  
Надежды, славы и добра!

\*  
\* \* \*

Женщина лебедушкой  
По жизни плывёт.  
И в любви соловушкой  
Ласково поёт.

2.02.2000г.



### СВЕЧА МУЗЫ

Холодной стала хворь тюрьмою,  
Закрыла свет зари моей.  
Свистит, как вихрь, над головою,  
Мглою застилая взор очей.

Въедаясь осыпью колючей,  
Упрямо давит, как плитой.  
Волной вздымается болочей.  
В мой дух, укрывшейся тоской.

Лишь муза трепетная вьется,  
Обнять спешит, как мать, дитя.  
Теплом сердечным улыбнется –  
Лазурью струн к заре ведя:

В простор, где стоны замирают,  
Где нежность сладкая пленит,  
Где музы радуг окрыляют,  
Пока свеча ее горит.

11.03.2001г.

\*  
\* \*

Поэзия – должна быть смелой  
И открытостью звенеть.  
В сердечко проникать умело,  
Чтобы теплом его согреть.

23.09.1999г.



### МИССИЯ ПОЭТА

Завидна миссия поэта –  
Он должен мир к добру вести,  
И даровать сиянье света,  
И справедливостью цвести.

И не бояться мук сердечных,  
Идущих от народных бед;  
Вскрывать злобливых и беспечных;  
И показать парад побед.

И пред престолом не лукавить,  
Но мощь глубинки показать.  
Суметь и Господа восславить,  
К Нему душою всей взывать.

И песней нежною разлиться,  
В ней суть народа показать,  
Чтоб пульс земли сумел забиться  
И добротой полыхать.

24.08.2001г.

\*  
\* \*

Поэт – он в суть проникнуть хочет,  
Над глубиною всё хлопочет.  
Оттуда стремится золото добыть,  
Чтобы читателя им наградить.

31.01.2000г.



## ТАЙНЫ ПОЭЗИИ

Через себя я к вам  
иду,  
И вашу боль в душе  
ношу.

Меня иначе не  
понять,  
Что сердцем вам хочу  
сказать.

За это часто  
осуждают,  
И в мою душу боль  
бросают.

Но отболею и  
опять  
Спешу себя вам  
раскрывать.

И вновь зарею я  
горю –  
Вам ваши тайны  
говорю.

6.11.1998г.





## СТИХ

Опять полгода не писала.  
Язык как будто онемел.  
Но я того еще не знала,  
Что стих во мне незримо зрел.

Вот он проснулся. Окрыленно  
Взметнулся песней и звенит.  
И вновь, зарею упоенный,  
Он к вам, друзья мои, спешит.

1.01.2000г.

\*

\* \*

Чтоб литературный труд оценить,  
Нодо дар знаний глубоких явить.  
И образно мыслить душе позволять,  
Тогда только можно – цену назначать

3.02.2000г.

\*

\* \*

Поэтом – разум правит,  
Ему про всё расскажет.  
И если ум в нём пышно цветёт,  
То много плодов он соберёт.

21.12.1999г.

## ЗОРИ

Во мне зори мои плачут,  
Грустной речью гомонят.  
Бойкой рысью дали скачут  
И надеждою глядят.

Грудь мою они не давят,  
Помогают глубь раскрыть,  
Неуёмно вечность славят,  
Что в моих стихах звенит.

Так что, зори, не рыдайте,  
Не рядите сердце в грусть.  
Свое время ожидайте,  
Что не видят вас – и пусть.

Дождик кончится, и тучи  
Синью яркой прорастут.  
Ведь стихи мои живучи:  
Пониманьем зацветут.

Развернутся сердцем к солнцу  
Небосводною звездой.  
И пробьют во тьме оконце  
В океан любви большой.

Загоритесь ярко зори,  
Жемчугами заиграв,  
Разбросаете все горе,  
Путеводным светом став.

10.08.2001г.



## Диалог

– Скажи, бабуся, по секрету,  
Как стих является на свет?  
Какому следовать совету?  
На это как найти ответ?

И формою какой возвысить?  
И что в основу заложить?  
Строфу какую нужно вышить,  
Чтоб стих свой рифмой оживить?

– Как человек, мой внучек, стих,  
Имеет он свое рождение.  
То он бывает очень лих,  
А то – сплошное умиление.

Или надрывисто рыдает,  
Тоску и горе вносит в кровь.  
То красотой земли ласкает,  
Все сбросив тяжести оков.

Не форма, внучек, в нем зовуща,  
Не рифма, что водой течет.  
А соль земли стиху присуща,  
Что сущностью людей цветет.

И пишутся они душою,  
И зовом, что в груди живет.  
Чем выше интеллект собою,  
Тем стих роскошнее взойдет.

25.08.2001г.





## СТЕЗЯ ПОЭТА

Поэта любят грусть и боль.  
Тоска к нему стремится.  
Он радости познает соль,  
Но с нею не сроднится.

Пусть в танцах скукой он исходит,  
В работе – зорькою поет.  
Он в доброте себя находит.  
Лишь в ней душа его живет.

25.11.1996г.

\*  
\* \* \*

Богом писательство коль не дано,  
Тогда под замком значит оно.  
Напрасно замок запретный сбивать,  
Там искре Господней не почивать.

10.02.2000г.

\*  
\* \* \*

У писателя сложная задача,  
Разрешить её – большая удача.  
К читателю мудростью сердца взойти  
И за собою его повести.

13.11.1999г.



## ПОЭЗИЯ И ВРЕМЯ

Поэзия! Кому же ты нужна,  
Когда крутом лишь нищета гуляет,  
Разгул безумства да печаль одна,  
И рэкет целым миром управляет?

Ты ж бесконечно к доброте зовешь,  
Остановиться, поразмыслить просишь.  
Во зле ты скоро ль доброту найдешь?  
И зло ты теплым словом не растопишь.

Поэзия, кому же ты нужна,  
Когда людей печаль кругом сжигает?  
Разгул безумства, да тоска одна.  
Но без тебя – душа ведь умирает.

6.07.1996г.

\*  
\* \* \*

Колоколом поэзия – должна звенеть,  
Чтоб хлеб насущный умножить суметь.  
Да оружием человечеству стать,  
Чтоб интеллект да покой – народу дать.

22.02.2000г.

**КОЛЬЦО  
ЗЕМНЫХ ПРОБЛЕМ**

Люблю к поэтам обращаться,  
К ним в душу смело заглянуть.  
И благозвучьем наполняться,  
Чтоб к счастью вёл поэтов путь.

Но больше грусть я в строчках слышу  
Не распахнувшихся надежд.  
Печаль надсадную я вижу,  
Покрытую тоскою вежд.

Она к Некрасову пробралась,  
И Тютчев ею заболел.  
И с Пушкиным она встречалась,  
Ее Шевченко заимел,

И Блок, и Бунин, и Есенин, ...  
И много классиков других, –  
Все те, кто был народу верен,  
Кто не чурался мук земных.

Но та беда и ныне бродит,  
Никак земля не сбросит боль.  
Она к нам по кольцу заходит  
И вновь на раны сыплет соль.



24.08.2001г.

**МУЗА СЕРДЦА**

Что за путь ты мне муза постлала?  
Какой подарила букет?  
И что в свою душу вобрала?  
В каких красках видишь ты свет?

Молчишь. И не хочешь признаться.  
Но взор твой в себе я ловлю.  
Со мной ты не хочешь расстаться,  
И я тебя очень люблю.

И будь ты хоть зимнею стужей,  
Иль яркой, как маки, весной.  
Пусть стих мой порой неуклюжий,  
Но полон он жгучей тоской.

Такой ко мне чаще стучишься,  
Я дверь открываю тебе.  
И рядом со мною садишься,  
Распахнутой в страстной мольбе.

И просишь укрыть тебя лаской,  
Утешить от боли большой.  
Под лживой не хочешь быть маской  
И льешься строкою родной.

Уставшая – часто рыдаешь,  
Под тяжестью скорби людей.  
Но сердцем ты их обнимаешь,  
Как мать изболевших детей.



3.11.2001г.





**СИЯНИЯ СТЕЛЕТСЯ  
НИТЬ**

Люблю сердцебиенье мысли  
И паренье яркости чувств.  
Из неба Господнего пришла,  
Снимая саднящую грусть.

Тогда благодать наступает,  
Сияния стелется нить.  
Цветеньем душа полыхает  
И безмерно хочется жить.

19.07.2001г.

\*  
\* \* \*

Коль писательство – призванье,  
Бери в руки ты желанье.  
И им смело управляй,  
Образ истины подай!

15.09.1999г.

\*  
\* \* \*

Поэт должен красоту показать  
Да широту силе разума дать.  
Чтобы над тьмой она зорькой сверкала,  
Счастье и радость народу являла.

4.09.1999г.



**МУЗА**

Бегут стихи рекою бойкой.  
Один уходит весь в песок.  
Другой и радостный, и ловкий  
Хватает с неба яркий слог,

Который сердце обжигает,  
Ласкает нежностью своей  
И сокровенно согревает  
В весеннем запахе полей.

А третий – громко в грудь стучится  
И давит тяжестью своей.  
Тоскливым саваном ложится  
На тишину души моей.

22.02.1996г.

**ЛЮБЛЮ**

Люблю я стих, увитый кленом,  
Рябиной, ясенем, цветком.  
И с лучезарным ярким звоном  
Люблю шептаться с ним вдвоем.

И слышать, как шумит ветвисто,  
И замирать в его вине.  
И песнею звенеть лучисто,  
Как жаворонок в вышине.

30.10.1998г.



### СТРОФА ПОЭТА

Бойтесь обидеть поэта.  
Поэт вам за все отомстит.  
Душой, переполненной светом,  
Все тайны льстецов озарит.

И все, что лукаво творили,  
Чванливо глумились в толпе.  
И горем его изводили,  
Исчадие пряча в себе,

Поэт через боль, но раскроет,  
По полочкам все разместит.  
С вас лоск и напыщенность смоем  
И истиной вас освятит.

30.09.2001г.

\*  
\* \* \*

Правдивый человек – не  
всегда удобен,  
Грому и молнии он  
подобен.  
Да только такие мир  
спасают,  
Его своей грудью они  
защищают.

14.11.1999г.



### ЧЕРНОВИКИ

Не люблю хранить черновики.  
Рву я их, хотя порой жалею.  
В них я вижу только тупики,  
Каждым словом, строчкою болею.

В них бессонность ночи говорит.  
В них – стиха душевная остуда.  
В них – упрямо музыка молчит.  
Так, как будто каменные груды.

Я за день их столько напишу,  
Что другому на год бы хватило.  
И себя с ума ими свожу.  
И пишу, и рву их с большей силой.

16.10.1998г.

\*  
\* \* \*

Коль душа в творение не  
вложена,  
То и песня настоящая не  
сложена.  
В устах холодных не звучит  
она,  
А значит, никому и не  
нужна!

30.09.1999г.



### СЕРДЦА СЛОГ

Укрой мой взор, ты нежность сада,  
Зарю ласковой весны.  
Войди в меня, любви отрада,  
Печали счастьем всколыхни.

И изгони скорей усталость,  
По полю ветром размети.  
Обвей меня, земная радость,  
И солнцем путь мой освети.

И пусть же он взмывает ярко  
Сквозь бег размашистых дорог,  
Чтоб сердцу было в счастье сладко  
Ласкать любовью милый слог.

Им ширь небес чтобы раскрыла,  
Сквозь толщу лет пройти смогла.  
И глубиною восходила –  
До острия души крыла.

7.12.2001г.

\*  
\* \* \*

Ни на шаг поэт не должен  
отступать,  
Если хочет людям свет истины  
дать.  
До народной души он должен  
дойти,  
Чтоб знамя поэзии высоко  
нести.

5.02.2000г.



### МУЗА НАРОДНОЙ БЕДЫ

С музой крылато лишь говорю,  
Делюсь с ней душой без остатка.  
И усладностью света парю,  
Но порой бывает и зябко.

Тогда тоской сердце исходит,  
Упиваясь народной бедой.  
И слогом печали изводит,  
Мелочных дрызг маятой.

И хочется громко воскликнуть:  
«Родные, я с вами иду.  
Нельзя же нам к горю привыкнуть.  
Нам – счастья вести борозду.

Иначе ведь горе настанет,  
Проявится страшной бедой.  
Лукавство с коварством обманет  
И в бездну сведёт за собой.

Проснитесь от скорбной печали,  
Вспарите крылатым трудом.  
Наполните нежностью дали!  
Вспылайте Господним теплом!»

29.12.2001г.





**МУЗЫ СТРАСТНОЕ  
ГОРЕНЬЕ**

Поэт вобрал в себя созвездье,  
Букеты дивных роз благих.  
И нежность, и любви горенье,  
Нектар ромашек полевых.

И запах ветра, и паренье  
Души зовущей молодой.  
Её напористое рвенье,  
И стон минуты роковой.

Все в нём в богатстве пребывает,  
Своей крылатостью томит.  
И дума сердце изнуряет –  
По острию пера бежит.

А коль непустишь – то изранит,  
Бессонной ночью изобьёт.  
Как плетью, вмиг тоской ударит,  
Но на Господний свет пойдёт.

Вот и спешишь открыть оконце  
И дверь пошире распахнуть.  
Чтобы строка пробилась к солнцу  
И вихрь её не смог задуть.

В тот миг поэт усладно дышит,  
Освобождением живёт.  
Но путь другой уж мыслью вышит  
И в плен томления ведёт.



Он словно раб: себе не властен,  
Не может музе приказать.  
Он люб стиху, размахом красен  
И в нём способен умирать.

И не спасут его темницы,  
Богатством музу не возьмёшь.  
Поэт пройдёт сквозь все границы:  
Его не купишь, не убьёшь.

30.12.2001г.

\*

\* \*

Поэзия – есть высший разум,  
Где мысли чистые поют,  
А не испачканные сажей,  
По сердцу нечистью снуют.

\*

\* \*

Поэзия, как едкая свекровь,  
У крохобора вмиг взбушует кровь.  
Его заставит в страхе пребывать,  
Когда в лукавстве станет обличать.

\*

\* \*

Природа-мать всем душеньку вложила,  
Во всём проникновение живёт.  
И всех природа долей наделила,  
А ключ стиха – поэту лишь даёт.

3.05.2000г.



### ЖАЛЬ ПЕСНИ

Держала музу я в секрете,  
Полсотни лет – в неволе.  
И душу я на этом свете  
Лишала светлой доли.

Сейчас я двери ей открыла,  
Простором ей дала дышать.  
Но юность светлую убила.  
К чему мне в старости летать?

Мне жаль той песни недопетой,  
Убитой грубою рукой.  
А так хотелось на рассвете  
Звенеть серебряной строкой!

### НЕ ЛУКАВЯ

Душа бьется птицей.  
Хочет – в облака,  
Дивною страницей  
Остаться на века,

В людях, не лукавля.  
Вечность обрести,  
Только честность славы  
На земном пути.

12.10.1998г.



### РОЖДЕНИЕ ПОЭТА

Поэт рождается поэтом,  
Хоть не учи его при этом.  
Он все равно ведь запоет,  
Свою дорожку обретет.

А не поэта, что учи,  
Что воду в ступе с ним толчи-  
Всегда его будет стишок  
Похожий на чужой смешок.

29.12.1995г.

\*  
\* \* \*

Поэт мысли просеивает,  
Рифмы и формы на них примеривает,  
В достойный наряд одеть норовит,  
Чтоб речью, как обручем, их не теснить.

20.01.2000г.

\*  
\* \* \*

Прекрасный стих – подобен солнцу,  
Ворвётся яркостью в оконце.  
И будем им мы восторгаться,  
И в нём собою любоваться.

12.08.1999г.

**БАЛЛАДА О ПОЭЗИИ  
И НАЧИНАЮЩЕМ ПОЭТЕ**

Мой милый друг, ты вот стремишься  
Души поэзию познать.  
Но ею не обогатишься,  
А сердцем будешь изнывать.

Она хоромы не подарит,  
Спокойствием не напоит.  
До боли душеньку изранит  
И мученика путь вручит.

Где голод будет и терзанья,  
Разлив тоскующей мечты,  
В ней изобьют тебя страданья,  
Из них построишь ты мосты.

Ведь грешен мир своим дерзаньем –  
Народ в нём к Богу не идёт.  
Не тешит душеньку стараньем,  
А зло в поводьри берёт.

Но от него одни печали,  
Гнездится в сердце пустота.  
А добротой мы обнищали  
И обняла нас маята.

Ещё Адам впитал страданье,  
Его из рая Бог изгнал.  
Адам вкусил греха познание,  
Тем самым тяжкий путь познал.

И в помощь Бог послал поэтов,  
Им посох праведника дал.  
Они, чтоб черпали ответы,  
Неся Господний идеал.

А он из тернии восходит,  
Спасением души горит,  
Который зло и муки косит,  
А их лишь сильный победит.

Но сильных путь, мой друг, не лёгкий,  
Он злобой, завистью изрыт.  
Покров добра такой уж тонкий,  
Что будет в миг хулой разбит:

Поэт же должен всё осилить,  
Коварство – правдою вскрывать.  
И нечисть в бездну смело вылить,  
Чтоб мир мог радостью сиять.

Вот если, друг ты мой, способен,  
Такой путь жесткий оседлать.  
Тогда ты в строй поэтов годен –  
И сможешь зло искоренять.

\*

31.12.2001г.

\* \*

Честь и совесть, и вера в талант  
Шлифуют художника взгляд.  
Они ему громкую славу несут  
И от пустоцвета его берегут.

1.10.1999г.



\*  
\* \*

Шедевр литератор народу  
даёт,  
Если сиянье в свой образ  
вовьёт.  
Где жемчугами оно будет  
гореть,  
Драгоценным созвездием в сердце  
глядеть.

11.11.1999г.

\*  
\* \*

Поэт, когда вдохновляется,  
С Божьей благодатью встречается.  
Сама природа тогда помогает,  
Если Господь его благословляет.

30.11.1999г.

\*  
\* \*

Стихи должны простыми  
рождаться,  
Да в мудрости горячей  
купаться.  
И чистыми к народу с душой  
идти,  
К добру и счастьем людей  
вести.

6.09.1999г.



СИЛА МУЗЫ

Кто постигнет душу стиха,  
Кто сумеет обнять его сердце,  
Тот прославит себя на века,  
Перед ним не закроется дверца.

От него и вся нечисть отхлынет,  
И цензура не сможет убить.  
Все на свете лишь он пересилит,  
И сумеет распахнутым быть,

Когда давятя временем мысли,  
Когда голод рыдает в груди.  
И светить, когда тучи нависли,  
И давать, когда скажут – кради!

3.02.1994г.

\*  
\* \*

Истинный талант – правдой  
ветвится,  
Красоту человечеству дать  
стремится,  
Дорогу спешит добротой  
услать  
И радость в людях всегда  
сиять.

18.01.2000г.



ПОЭТ

Как заводная, все пишу.  
Остановиться нету мочи.  
Я для других добро ищу,  
Я с них пытаюсь сбросить порчу.

Ищу я в пашнях и лугах,  
В зарницах неба голубого  
Тепло угасшее в домах  
И радость очага родного.

О как хочу я все найти!  
И подарить больному миру.  
И верю я: добру расти,  
Пока с поэтом дружит лира.

16.11.1995г.

\*  
\* \*

Ложь зеркальных отражений  
Красотою нас пленит.  
Но бездарность сочинений  
Душу счастьем не поит.

27.11.1999г.



ПОЗДНИЙ ДАР

Стиха разбег, его окраску  
Мне не постигнуть, не понять.  
Его не чувствовала ласку –  
Полсотни лет изволил спать.

Проснулся вдруг. И в день – стучится!  
И ночью спать мне не дает.  
То строчкой трепетной ложится,  
То, как весна, во мне цветет.

И хоть от жизни я устала,  
Но по дороге твердо шла.  
Юристом я – ученым стала!  
Себя ж в поэзии нашла!

7.11.1998г.

\*  
\* \*

Хоть рифмой опыляется –  
Да полым стих рождается.  
А коль душой цветёт –  
То за сердце берёт.

13.10.2001г.







### ЗАРЯ СТИХА

Войдя в стихи – окрест не вижу.  
Вся в их горении парю.  
И каждый стон я сердцем слышу,  
В себе их чувствую зарю.

Не зря размашистые ели  
И жатвы нивы полевой  
Во мне гармонией запели,  
Струною музыки луговой.

И запахи травы косматой  
Лелеют вечности размах.  
В нём ощущаю пульс крылатый,  
Который смысл из сердца страх.

И вдохновил порыв влекущий  
Душой в сияние зарниц.  
Созвездий глубиной зовущей,  
Распахнутых Святых Светлиц.

30.12.2001г.

\*  
\* \* \*

Велик горизонт – ничем не обнять  
И никогда – никому не догнать.  
Лишь гений охватит огромный простор.  
Его вдохновит – всеобъемлющий взор.

23.01.2000г.



### А. Е. М.

Люблю в тебе я лишь поэта,  
Который соловьём поёт.  
И дарит миру радость света,  
Она в твоих стихах живёт.

В них муза так звучит прекрасно,  
Так негой поит мою грудь.  
И обнимает душу властно,  
Снимая с доли более грусть.

А нет стихов – и ты растаял,  
Как снег весеннею порой.  
Но стих пришёл и вновь восславил  
Тебя возвышенной строфой.

31.12.2001г.

\*  
\* \* \*

Вдохновенье таланту – крылья расправит,  
И среди камней зазвенит родник.  
И творчество радугой заиграет,  
Даря наслаждения сладкий миг.

\*  
\* \* \*

За многие века – убежать хочу.  
И поэтому я – душой не молчу.  
Хочу, чтобы восходы большие были,  
Радостью великой народ кормили.

2.02.2000г.



## СЛАВА

/Шуточное/

Бьется стих в моем сердечке,  
Рвется птицею летать.  
Только славушка – в уздечке,  
Все не хочет обнимать.

Ой, приди ко мне, родная,  
Свей везучую тропу.  
Взвейся песней, удалая,  
Чтоб была я на слуху.

Может быть, тогда заметят,  
Мои книги разберут.  
Разноцветие отметят,  
И рост славушке дадут.

Чутьем знаю, слава будет,  
Лазор книги – разметут.  
Медный памятник мне срубят,  
Других много возведут.

Что ж ты, слава, не приходишь?  
Я душой устала ждать!  
И безденежьем изводишь:  
За что ж книги издавать?

14.01.1997г.



## АЛКОГОЛЬ СТИХА

От меня уж в доме  
Стали все рыдать.  
Всех держу в неволе  
И прошу молчать.

А освобожуся  
От своих трудов,  
То к родне вернуся,  
Свободной от стихов.

Но родня устала,  
Не хочет уж ждать.  
И с грустью сказала:  
– Их не переждать!

Все горишь работой  
Весь великий день...  
Укрой нас заботой,  
Душеньку развей!

21.01.1997г.

\*

\* \* \*

Когда поэт в убеждении твёрд,  
Тогда за собой поведёт он народ.  
Критикой злобной не будет убит,  
А благоденствие народу явит.

12.11.1999г.



## ВИНО СТИХОВ

Строфой я часто вдаль глядела,  
Где пребывала в ней заря.  
И быстрокрылой песней рдела,  
И сердцем грелась у костра.

И я в мечтах летела птицей,  
И счастьем освещала взор.  
И веселилась в светлице,  
И видела души укор.

И много я создать успела,  
Я музе волюшку дала.  
Все исписала, что хотела,  
Вино стихов я испила.

Хоть от похмелья сердце гложет,  
Но вновь строфа к перу зовет.  
И нетерпением изводит,  
И в тернии дорог ведет.

13.01.2002г.

\*  
\* \*

Гений – часто изгоем живёт,  
Когда тропинку свою он вьёт.  
Да его результат потом пожинают,  
А он, как прежде, в нищете прозябает.

3.12.1999г.



## РОЖДЕНИЕ СТИХОВ

Порой мне страшно. Очень страшно,  
Когда стихи во мне поют.  
Писать становится опасно,  
Они ж безудержно бегут.

И так теснят моё мышление,  
Так зорко смотрят в глубину.  
Что там увидев вдруг паренье,  
Стремятся вихрем в крутизну.

И голова кружится мглюю,  
И подступает тошнота.  
Но сладить не могу с собою,  
Всё злее давит строк плита.

И кажется мозги стенают.  
Стихи ж наперекор идут.  
И так меня уничтожают,  
Что в сумасшествие сведут.

Тогда спешу виски водкою  
Я освежить десятки раз.  
Да стих смеётся надо мною  
И вновь диктует свой указ.

\*  
\* \*

26.01.2002г.

Гений, друзья, чужим не бывает,  
Он в родимой стране вызревает.  
Так создайте условия, чтоб мог расти,  
Дары вам невиданные нести.

20.11.1999г.



## МОЯ ОТЧИЗНА

Как я люблю свою Отчизну,  
Хоть в ней повсюду грязь и сор.  
И для меня дороже жизни  
Счастливым видеть её взор.

Но в боли стискивает руки  
И ранят скорбностью своей.  
И гложат сердце моё муки:  
Кругом запущенность полей

И шахт, заводов обветшавших,  
Заброшенность садов, дорог,  
Домов, убогостью саднящих,  
Ссутулившихся от тревог.

Беда из окон дышит чадом,  
Слезами горестных утрат.  
И рвется смерть из них парадом,  
В котором все – и стар, и млад.

Но все ж я верю, что родная,  
Моя Отчизна – оживет.  
Она ведь сердцем не больная,  
А горе – времечко стряхнет.

И долю лучшую подарит  
Размахом доблестных работ.  
И из нужды народ воспрянет,  
И счастьем буйно зацветет.



17.08.2001г.



## ПОКОЛЕНИЕ 20-го ВЕКА

Сменяется вновь поколенье,  
Пробежало оно по земле.  
Были взлеты, раны, паренье,  
Зависанье на горной скале.

Побьём, им казалось, рекорды  
И изменим сияние глаз.  
Поменяют течение воды,  
Разработаем новый алмаз.

Взлетим в невидимые дали,  
Рассечём синеокий простор.  
И добудем крепчайшие стали,  
Разметём земли – матушки сор.

И сделали много – не скрою,  
Стали мчаться стрелой поезда.  
Но прогресс рассыпал нам горе,  
Нарушил покой навсегда.

Взорвал нашу душу стремленьем,  
Прагматизмом ее напоил.  
Не светил духовным ученьем  
И вот этим ее погубил.

\*

11.08.2001г.

\* \*

Если б мне Господь позволил  
Править Родиной моей,  
То народ бы счастье строил  
И уют в семье своей.

1.03.2000г.



## ИУДА

Начальник изводит честных  
людей,  
Завистью сечёт, как мечом,  
злодей.

Волк сбросил с себя овечий  
кафтан,  
Людям явил свой злобный  
обман.

А ведь обещал добро он  
творить.  
Светлыми делами народ  
озарить.

Но в результате змий жалил  
друзей,  
Которым в любви он клялся  
своей.

А они во всем ему  
помогали,  
И пальму первенства свою  
отдали.

Забравшись на трон, он их  
разметал,  
Коварством лютым всех  
растоптал.

Теперь величаво сам в кресле  
сидит,  
Нечистью измены, как Иуда,  
смердит.

23.09.1998г.



## СТОРОНУШКА

Пройдут скорби тяжких лет  
И Родина воспрянет.  
Найдет истинный ответ –  
Могучей она станет.

Даст народам благодать,  
И распахнет просторы.  
Сумеет волю в руки взять  
И снять с себя укоры,

Что сейчас людей теснят  
И ими давят сердце.  
Взглядом сумрачным глядят,  
Закрыв в просторы дверцы.

Уйдет горя полоса  
Всеи немощи и боли.  
И возвысится краса  
Раскрытым счастьем в доле.

Чрез глумленья бури лет  
Сторонушка воспрянет.  
Путеводный зажжет свет –  
Державой мощной станет.

Не посмеет ей тогда  
Зло диктовать законы.  
Справедливости звезда  
Зайдет ко всем в хоромы.

Будет тешить и ласкать  
Величием свободы.  
Православьем укрывать  
И радостью – народы.

14.08.2001г.



## ГЛУМЛЕНЬЕ ГОРЕЧИ

Ты злым явился в этот мир,  
С ухваткою звериной.  
И свет тебе убог и сир,  
Не греет яркой силой.

Видать пророс твой генофонд  
Коварными делами.  
К добру идешь всегда в обход  
Лукавыми шагами.

Не любишь тишину ночей  
И звездное сиянье.  
Тебе рожденье мук милей,  
Чем радости ласканье.

Но сам себя ты полюбил  
Измятою судьбою  
И меч из ножен обнажил  
Остудною душою.

Не чувствуешь людских сердец,  
Их болюшки щемящей.  
Надежд снимаешь с них венец  
Своей рукой саднящей.

И даришь грязь постылых дней,  
В них – горечи глумленья,  
Их прячешь ловко меж речей  
Лукавого правленья.

Но зло раскроется в делах,  
Все ж истина восстанет.  
Прорвется брешь в гнилых местах,  
И правды свет настанет.

26.07.2001г.



## СПАСЕНИЕ

Весь мир погряз в остуде дня,  
Народ в тоске извелся.  
Уже не шлёт душе огня –  
К обманам тяжким свёлся.

Друг другу жизни не дают,  
А о любви судачат.  
Добро народное – крадут,  
Кто не крадёт, тот – плачет.

И смерть гуляет по стране,  
Пределы все теряя.  
И реки слёз горят в окне,  
Бездушностью зияя.

Всё словно смрадом налилось,  
И воздух обагрился.  
Недоброй нивой разрослось...  
Расплаты ком свалился,

Который мы так много лет  
По нечисти катали.  
И затушили в сердце свет,  
И вот такими стали.

Но этот ком сумеем сбить,  
Столкнуть его с течения,  
Коль будем мы надеждой жить  
И верю в спасение.

24.02.2001г.





## ОБМАНУ Я БОЛЬ

Голова моя, ты  
головушка –  
Тяжела же ты, как и  
долюшка.  
Тоски – горечи облилась  
вином.  
И свисаешь с плеч, вся горя  
огнём.  
Красотой судьбы  
не светившею,  
Лиходея, злом сети  
вившего,  
Что легли тайком в сердце  
жаркое –  
Глубину любви сжав  
удавкою...  
И секла я зло плетью –  
изверга.  
И зажглось во мне сердце  
лирика.  
И с тех пор оно без конца  
болит,  
О былой мечте тайно  
голосит.



Обману я боль, изведу  
дотла,  
Чтоб окрепла мощь моего  
крыла.

Голова моя, ты  
головушка –  
Тяжела же ты, как и  
долюшка.

25.02.2001г.

## ДЕРЖАВА

Держава, мощь пусти в объятья,  
Своим величием прорасти.  
Дай путь упрятанному счастью,  
Им, как зарею, охвати.

Зачем так тяжко ты рыдаешь,  
Бросаешь радость в бездну дня?  
Терзать себя всем позволяешь,  
Имея пламенность огня.

Тебе ль грустить, имея силу,  
Богатства райских уголков  
И песни, что так сердцу милы,  
И зов распахнутых дворов?

В них суть людей, как знамя, вьется,  
Желаньем в вечность путь сложить –  
Туда, где чисто так поется,  
Где в ласке весело всем жить.

8.08.2001г.





### СЕРДЦЕ МАТЕРИ

Мальчонка в забитой хатёнке  
сидит.  
И в щели досок на волю  
глядит.  
Мать его к Церкви с сумой  
побрела,  
Мечту о хлебе в душе  
понесла.  
И стоит на морозе, сжавшись  
тоской,  
Врастая в остуду продрогшей  
судьбой.  
От горя не зная, куда себя  
деть,  
Но стремится спокойно в души  
глядеть.  
И просит она, Христа ради,  
подать –  
Будет весь день до ночи  
стоять.  
Только б кусочек домой  
принести –  
От голодной смерти сыночка  
спасти.  
Её – инженера – работы  
лишили,  
Завод многотысячный вдрызг  
разорили.



Работать ее никуда  
не берут –  
Лишь обещанья пустые  
дают.  
И жизни источник – нуждою  
порос,  
Гроздьями мук, покрываясь  
до слёз.  
Темнеет... А мать всё стоит  
и стоит,  
Её от мороза смертельно  
знобит.  
А дома ребёнок её  
ожидает –  
Ещё ни тепла, ни уюта  
не знает.

25.02.2001г.

\*

\* \*

Уж люблю тебя, Страна  
великая,  
Что же всё стоишь ты  
безлика?  
Распахни же грудь ты  
могучую,  
И вдохни-ка в народ жизнь  
кипучую!

12.03.2000г.



### СМУТНОЕ ВРЕМЯ

Я, доктор юридических  
наук,  
Слышу законов сердечный  
стук.

Как они стремятся путь  
расчищать,  
Собою дорогу правды  
являть.

Да тяжело им на свет  
пробиваться,  
Им долго в папках еще  
оставаться.

Лишь смутные законы лихо  
бегут,  
Нужду да печаль горемычным  
несут.

Народ, забитый горюшком,  
плачет,  
А рекитир с усмешкой  
судачит:

- До грамма в стране всё добро  
разберем.

И строить страну - по закону  
начнем.



26.03.2000г.



### СУМЕЮ

От работы я очень устала,  
А ценить всё никак не хотят.  
Хоть и много дорог протоптала,  
Да не мне они радость дарят.

Украина, тобою дышу я,  
И не жду я особых наград.  
Но за то, что на русском пишу я,  
Мне преграды повсюду чинят.

Ну да ладно... Стерплю. Отболею.  
Пусть нескоро - признание придёт!  
Через терние пройти я сумею,  
Коль поэзия в сердце живёт.

18.03.2000г.

\*

\* \*

Верю я: Россия, Украина  
Всё ж дождутся светлых дней.  
Не поглотит их пучина,  
Они будут - всех сильней!

26.01.2000г.

\*

\* \*

Через года, но оценить сумеет  
Родина, за все всегда воздаст.  
Народ преграды грудью одолеет  
И сбросит с плеч он горе, как напасть.

12.01.2000г.



## СТРОПТИВЫЙ НАЧАЛЬНИК

Плохо народу – когда строптивый  
правит.

Он лишь себя без устали  
славит.

Власти совсем никому  
не дает.

Кровь подчиненных безжалостно  
пьёт.

Хоть сам результатами дел  
не цветет,

Он воду лишь в ступе усердно  
толчёт.

А если в себе еще жадность он  
носит –

Народ свой нуждою безумною  
скосит.

Но как бы к богатству ни стал он  
стремиться –

Своею же роскошью станет  
давиться.

Так вот – мой совет вам, милейший  
народ, –

Строптивых людей не пускайте  
вперед!

25.03.2000г.



## ПАМЯТНИК МАТЕРИ С МЛАДЕНЦЕМ

Людей Луганск наш удивил –  
Воздвигнул изваянье.

Он новость Господу явил  
В познании Православья.

Марии памятник поставил,  
С Иисусом на руках – возвел!  
Да только женщину восславил.  
В скульптуре Мать Бог не нашел.

Не говорил Господь нисколько  
Ваять нам в камне Божью Мать.  
Её – в иконах славить только,  
Об этом чудом дал нам знать.

На Плащанице яркий Образ  
Господь оставил для людей.  
Явил народу этим строгость  
И волю в благости Своей.

Христос скульптурам не крестился,  
Всех гнал Он идолов метлой.  
Отцу во Храме Сын молился  
Пред Херувимскою красой.

Не обессудь меня, читатель.  
И очень сильно не ругай.  
Ты не маниловский мечтатель –  
Себя Заветом поучай.

А то, что памятник сияет  
И красотой на нас глядит,  
То сущность женскую он славит,  
Любовью к матери парит.



### НЕПОНИМАНИЕ

Дитя я и поэт двух государств:  
России и любимой Украины.

Я выросла из двух дубрав –  
Им отдаю свои вершины.

Да Русь о дочери забыла.  
И к себе в гости не зовёт.  
Тоска поэта истомила,  
Непонимание гнетёт.

И Украина, что любила,  
Остудой сердце обвила.  
Язык российский все дарила –  
Да украинский вдруг дала.

Но им я мыслить не умею,  
Хоть понимаю я его.  
А нитью рифмы не владею,  
Не слышу сердца своего.

И как мне жить в двойной Отчизне?  
Немой? Но словом я полна!  
Иль пусть стихи укроет тризна?  
Но в них ведь Ваша я до дна!

В них – моя боль и Родин слава!  
Кипит народная душа!  
Во мне – любовь, а не отравы!  
И не намеренье пьжа!



Ведь я поэт! Язык народа!  
Источник райского тепла!  
Во мне – духовная свобода,  
А власть меня не поняла

Ужель бежать мне за границу,  
Но чужд мне выход запасной.  
Не променяю я светлицу –  
Отчизн – на доллар золотой.

Хоть знаю – там меня оценят.  
И славы мне венец совьют.  
Но суть мою они изменят  
И дух славянский отметут.

14.05.2000г.

\*

\* \*

Страна родная, крылья размежи,  
Ввысь взвейся трепетной душой.  
И вместо горя – счастьем обвяжи,  
И обними меня собою!

\*

\* \*

Честь и слава Отчизну любить,  
Её знамя высоко носить.  
Но народ ей свой надо беречь,  
Нищетою и горем не сечь.

4.03.2000г.



## РОДИМЫЙ ЛУГАНСК

Радостным задором  
Мой Луганск горит.  
Синеоким взором  
С ласкою глядит

На поля и воды,  
Красочным ковром,  
Солнечной погодой,  
Пробиваясь в дом.

Раскрывая двери  
В райский уголок,  
Чтобы зори пели  
И шумел садок.

Простирая руки  
К Божьему лучу,  
Изгоняя муки,  
Запалив свечу.

Ярко что сияет  
В Храмах на виду,  
Душеньки спасает,  
Выдворив беду.

И стоит наш город,  
Дивностью зовет.  
Храмами хоть молод –  
Да, как май, цветет.



Светлым ликом милым,  
Мой ты городок,  
Велик Божьей силой,  
Свежестью дорог.

Ими благодатью  
Согреваешь грудь.  
Желанному счастью  
Ты даруешь путь.

13.08.2001г.

## ВОЛЯ И ЧУВСТВО

Рыдаю, когда я одна,  
При людях скрываю сердечко.  
Да боль так порою видна,  
Что метит печалью словечко,

Которое к людям бежит.  
И горечь души им расскажет,  
Ведь зорькой оно не горит,  
А грустью печальной обвяжет.

И вьется, роняя слезу,  
На ткань бытия и надежды,  
Входя глубиною в грозу,  
В опухшие горюшком вежды.

26.08.2001г.



**БАЛЛАДА О ЖЕНСКОЙ  
ДОЛЕ  
(шуточное)**

Ох! Обидятся мужчины,  
Но лукавить не хочу.  
С высоты людской кручины  
Своё мненье изложу.

Бог им силу дал и тело,  
Чтоб заботились о нас.  
И, чтоб женщин жизнь горела  
В их сияньях, как алмаз.

Чтоб в достатке мы плескались,  
Словно в море корабли.  
Счастьем жизни наслаждались,  
А они нас извели:

Нищетою и терзаньем  
Нас доводят до могил,  
Необузданным желаньем  
Истребляют в сердце пыл,

Что в себе заветно носим,  
Как реликвию, храним.  
Зло добром сердечным косим  
И расцвет стране дарим.

Только нас, как травку, топчут,  
Не дают полёта нам.  
О красе нашей торочат,  
Нет конца пустым речам.



Но во власть нас не пускают,  
А прорвёмся – сразу мнут.  
В нас дерзанье истребляют,  
От того и горе жнут.

14.10.2001г.

\*  
\* \* \*

Народу – гвардия большая –  
Хоть единением горит.  
Но в каждом кровь течет родная  
И сутью собственной бурлит.

\*  
\* \* \*

Блится меч в руке уставшей,  
Тирану хочет отомстить.  
За сердце, мукою рыдавшее,  
И зло желая истребить.

21.10.2001г.

\*  
\* \* \*

Меня Чинчурино манит,  
Родное моё сёлушко.  
И кровь Тетюшская звенит  
В моей Луганской долюшке.

17.01.2000г.

**СЕЛУШКО**

Чинчурино! Ты как живешь!?  
 Меня, наверное, забыло?  
 Но ты опять меня зовешь.  
 Навек меня в себя влюбило.

Но все не еду я к тебе,  
 Уж с сединою я сроднилась.  
 Душой же я в твоей судьбе,  
 Хоть доля здесь моя сложилась.

Но манишь ты, как мать, дитя,  
 Заблудшую в чужих краях.  
 Зовешь, черемухой цветя  
 И васильками на лугах.

Все мысленно тебя я вижу,  
 В твоих лесах одна брожу.  
 И голос твой я в сердце слышу,  
 И Волгу все обнять хочу.

Ужель воочию не буду  
 Тебя я зрить, мое село?  
 Но никогда я не забуду,  
 Где детство гнёздышко свило.



10.02.2002г.

**ЛУКАВАЯ ДУША –  
 КОВАРНЫЙ НАЧАЛЬНИК**

Столько лет, шельмец, лукавил,  
 Маску доброты носил.  
 Принародно честность славил  
 И корыстие хулил.

Когда ж к власти подвязался,  
 В должность важную вступил.  
 От людей он отказался,  
 Себя в корне изменил.

Изощреннейшим коварством  
 Проявил свой злобный пыл.  
 С неприкрытым грубым хамством  
 Горюшко в людей впустил.

Червоточит путь рыданьем,  
 Подчиненным свет не мил.  
 И шумит негодованьем  
 Ветер с тонущих ветрил.

Значит, скоро трон подрубят,  
 С должности тиран падет.  
 Только жаль народ зря губят.  
 Он на свете – раз живет.



07.10.2001г.



## СОКРОВИЩА СТРАНЫ

Интеллект так плохо ценим,  
Но богато жить хотим.  
Не дерзать – страну разденем  
И удачей не взлетим.

Бизнес черный не поможет,  
Он удушьем захлестнет.  
Знанья тиной зарогожит,  
Неуч – мысли изобьет.

Те, что яркостью б горели,  
Высотой пылких дел.  
И культурою б звенели,  
Разноцветьем ярких перл.

Но, увы, все экономим,  
И зарплату сжать спешим,  
За умом к соседям ходим,  
Свой признать же не хотим.

И ученые в терзанье,  
В нищете и хворях злых.  
Ищут ход своим дерзаньям  
В странах дальних и чужих.

Поселяясь за границей,  
Отдавая цвет умов,  
Бьются трепетной синицей,  
Потеряв родной покров.



Тот, который душу греет,  
Зовом пращуров горит.  
Ностальгию в сердце сеет,  
Лаской матери манит.

Так живут, пуская корни,  
Изболевшею душой.  
Все мечты свои исполнив,  
Дарят мощь стране чужой.

А своя Держава плачет,  
Ищет выход из беды.  
Словно грач, по пашне скачет  
В добывании еды.

Пересиль себя, Держава,  
Разум должен быть в чести.  
В благодушии дубрава  
Может ярко лишь цвести.

Оцени ты ум ученых,  
Дар сокровища открой.  
Переборешь тогда многих  
Рай взрастишь в стране родной.

6.08.2001г.

\*  
\* \* \*

Страна отцов, сердечным зовом  
Глядишь ты древностью веков.  
И голос изгнанных сынов  
Мне слышится печальным стоном.

7.03.2000г.





**ХОТЕЛА Б, ЖИЗНЬ,  
ТЕБЯ ОБНЯТЬ**

Как жизнь мне эту в руки взять?  
И как ее утешить?  
Что в наслаждение ей дать?  
Как счастья ей отвесить?

Рыдает, горюшком кричит,  
Измучилась страдая.  
Так у нее душа болит –  
Вся ранами зияя.

Хотела б я тебя обнять  
И ранушки повывыть.  
По-матерински обласкать  
И горюшко отринуть.

Но не пускает Бог меня  
В твое управление.  
Хоть дает душе огня –  
Держит в отдалении.

Видать грехами не прошла?  
Иль стала уж седая?  
И вся слезами изошла  
Я за тебя, родная.

12.08.2001г.

\*  
\* \*

Пока народ душою светел,  
Он одолеет все на свете!  
А коль в лукавство повернёт,  
То в бездну душеньку столкнёт.

150

8.02.2000г.



**РАСПЛАТА**

От земли оторвался,  
В поднебесье взлетел.  
С сатанюю остался,  
С ним сердечко согрел.

Но тепло ядовитой  
Волной захлестнет.  
В жизни – горем убитой –  
Счастье мимо пройдет.

И кому, скажи, нужен  
Твой коварный удел?  
Он злобливостью сужен,  
Червоточиной дел.

И народ сторонится,  
Все спешит обойти.  
К тебе нечисть стремится –  
С нею можно ль цвести?

Нет, геенна задушит,  
В свою бездну сметет.  
И все муки обрушит –  
Час расплаты придет!

27.07.2001г.

\*  
\* \*

Лихой человек Родину не любит,  
И её, он, как мать, не приголубит.  
А выгоду для себя с лихвой извлечёт,  
И ее спасать никогда не пойдёт.

151

10.02.2000г.



## ДОРОГОЙ ТЫ МОЙ НАРОД

Народ, рыдаешь ты и стонешь –  
Возможно, сам ты виноват.  
Любые горы сдвинуть можешь –  
Ведь от природы ты не слаб!

Тебе Бог дал глаза и уши,  
И силу, и земли простор.  
И разум, чтобы сердце слушал,  
Работой тешил пылкий взор.

А ты, сердечный, все судачишь  
Иль греешь в лености бока.  
По доле сладкой часто плачешь,  
Но не седлаешь рысака.

И не спешишь с отрадой бойкой  
В поля, чтоб землю распахать.  
И своей волюшкой нестойкой  
Не хочешь труд свой умножать.

Тебе бы пить, гулять бы в радость  
И в водке время прожигать.  
Но бытия земную сладость  
Трудом большим надо встречать.

И нежностью души звенящей,  
Что в Церкви хочет псалмы петь.  
Открой ей путь ты в Храм манящий,  
Чтоб душу Господом согреть.



Тогда все будет – пир и праздник,  
И воссияет благодать.  
И счастья будешь ты избранник,  
И радость станешь пожинать.

19.08.2001г.

## ФЕМИНИСТКИ

Феминистки стали в моде,  
От нужды прозрели.  
Мужчин тешат они вроде –  
Да думами созрели.

И сердцем мысли свои шлют,  
В них равенством сияют.  
Отпор насилию дают –  
Мысль в дело воплощают.

Мужчины в их душе молчат,  
Надеждой не сверкают.  
Они тоской в них голоса,  
Остудой обнимают.

20.10.2001г.

\*

\* \*

Любовь к стране – есть ясный рассудок,  
Который Отечество к славе ведёт.  
И не дарит череду он уступок,  
А прочной стеною за правду встаёт.

5.02.2000г.



## ГОРОД

Мой город измазался сажей,  
 Безликий от серых домов.  
 В нем ритм – до предела разлажен.  
 Отсутствует пышность садов.

В нем люди живут, словно в клетке,  
 Нужду заглушая слезой.  
 Напрасно им пташка на ветке  
 О жизни поет золотой,

Которая звездно кружится  
 И счастьем небесным звенит.  
 Да всяк ли с ним сможет сродниться,  
 Коль сделать добро не спешит?

\* 19.03.2000г.

\* \*

По стране я покаталась –  
 Всё искала красоту,  
 Только где б не появлялась –  
 Находила нищету.

\* 11.02.2000г.

\* \*

Моя зовущая Отчизна!..  
 В моей ты главная судьбе.  
 Я Украину люблю сильно,  
 Россию – чувствую в себе!

6.02.2000г.



## ВРЕМЯ

### БОЛИ И НАДЕЖД

За границею мама живет,  
 А я с отцом прозябаю.  
 Хоть на питание деньги шлет,  
 Но я – по маме рыдаю.

На всё гляжу с тоской и здраво.  
 Не греет присланный мне шарф.  
 И хлеб мне кажется отравой,  
 И шарф сползает, как удав.

Отец частенько тоже плачет.  
 Чернобылец – клюкой стучит.  
 И в водке горе свое прячет,  
 От безысходности кричит.

Но здесь нельзя найти работу,  
 И кое-как нас прокормить.  
 И дарит мать чужим заботу  
 И их старается любить.

А мы в своей стране – изгои,  
 Забитые исчадьем дел.  
 Не строим радостей покои,  
 А нарезаем зла удел.

Но я добьюсь, моя родная!  
 Умру, но лихо я снесу.  
 Кровавым потом истекая,  
 Всё ж мать и Родину – спасу!

23.09.2001г.

## ВЛАДИМИР ДАЛЬ

Луганский плавился металл,  
Полями стлалась даль.  
Но город наш значимей стал,  
Ведь в нём родился – Даль!

Как светом ярким – засветился  
Раскрытою душой.  
И Даля флаг над вузом взвился,  
Сплотив своей зарёй,

Великорусским языком  
Славянский наш народ.  
С заветной думой об одном,  
Чтоб нас вести вперёд.

И чтоб смелей Москва дружила  
С Луганскою землёй.  
И в разум – знаний клад вложила –  
Навек была родной.

Даль беспокоился об этом,  
Казак Луганский наш.  
Хотел, чтобы светился светом  
Весь наш Донбасский кряж.

Его дела нам верой стали  
Во взятии высот.  
И в честь его мы вуз назвали,  
Он в нём и в нас живёт.

15.11.2001г.

## БЛАЖЕННАЯ КНЯГИНЯ ОЛЬГА

Блаженная Ольга  
Княгиней была.  
Жила она долго,  
Путь славный прошла.

И мудрой красою,  
И телом цвела.  
И сердца зарею –  
Князя обняла.

И к Игорю льнула  
Верностью своей.  
Любовь не задула  
До последних дней.

Первою из славян –  
Крещённой была.  
И Свой княжеский сан  
Христу поднесла.

За казнь отомстила,  
Честь мужа спасла.  
Путь к Богу открыла –  
Весь мир обняла.



15.11.2001г.



## ПУТИ ЖИЗНИ

Живем мы меж землей и небом,  
Стремясь постигнуть жизни бег,  
Где знак есть равенства меж хлебом –  
И высотой духовных вех.

И то, и то – вершина счастья –  
Накал желаний и страстей,  
Но в час созвездия богатства –  
Что человеку всех родней?

Ведь хлеб – глава всей жизни тленной,  
Духовность – душу бережет.  
Но не всегда есть выбор верный –  
Порой коварство верх берет,

Питая тело безрассудством,  
И золотистым пирогом,  
И рая путь души – удушьем,  
Паля святое все огнем.

И роскошь, что глаза пленила,  
В час смертный душу не спасет.  
И что богатством жизнь манила –  
В геенну огненную сойдёт.

18.07.2001г.

\*

\* \*

Украина моя! Русь народная!  
Вы могучие и свободные.  
Только что же плачете, милые,  
И в тоске живёте, родимые?

158

4.02.2000г.



## ПРАВИТЕЛЬ И НАРОД

Политику правитель сеет,  
А жатву пахари вершат.  
Да зернышки правитель веет  
И те, кто рядышком сидят.

И раздают их по желанью,  
Но много всё же не дадут.  
Те получают по старанью,  
А эти – льстивостью берут.

И все ж его винить не нужно,  
Коль нам добро правитель шлет.  
А помогать всем хором дружно  
Ему – коль нечисть верх берет.

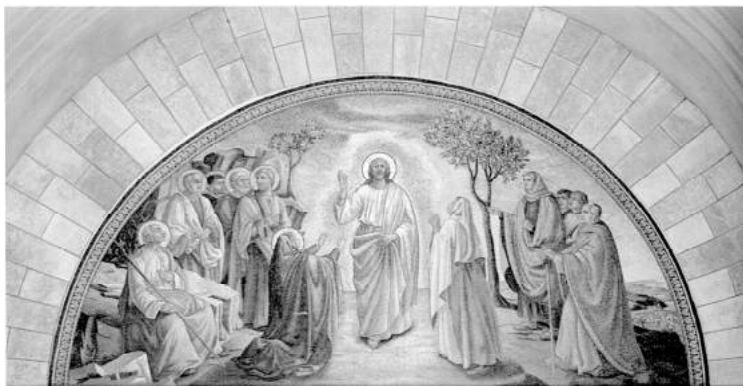
От нас так многое зависит:  
Расцвет, паденье и успех.  
Во всех делах бес брешь отыщет,  
Но оседлать не сможет всех,

Коль мы того не пожелаем  
И будем к честности взывать,  
Открытою любовью станем  
Путь правдой Божьей укрывать.

Ведь Бог правителя народу  
По разуму людей дает.  
Народ ведь сам творит невзгоды  
И по своим грехам живет.

6.08.2001г.

159



*Посвящается светлой памяти моих родителей: Уханова Ивана Михайловича, Ухановой Анны Михайловны и родных сестёр - Ямщиковой Надежды Ивановны и Григорьевой Нины Ивановны*





## О Ж И Д А Н И Е

Как будто гром веселый с небосвода,  
Играл оркестр и музыка лилась.  
Среди цветов при солнечной погоде  
Торжественная песня пронеслась.

Она неслась из окон изб усталых  
И поднимала в поле ветерок.  
С войны встречала воинов бывалых,  
Хватив желанной радости глоток.

И я бежала рядышком с подружкой,  
Неся цветов огромный букет.  
Веселый шум стоял над дереvушкой.  
И щебетали птицы на весь свет.

И вот толпа в объятых растворилась.  
А мой букет никто не замечал.  
Во мне надежда страстная роилась,  
Но среди живых отец мой не стоял.

И я в тоске, в тупом остервенении  
Знать не хотела: «...без вести пропал».  
И гулко сердца слышалось биенье,  
И с детских рук букетик мой упал.

Но с новой вестью вновь я оживала  
И вновь спешила воинов встречать.  
И слышала ночами как рыдала  
В комок подушки горестная мать.

3.02.1961г.



**ПАПА**

*Посвящается моему доро-  
гому папе, Уханову Ивану  
Михайловичу, погибшему  
под Москвой в 1942г.*

Я — дочь погибшего отца.  
Ты не ласкал меня, мой папа.  
Но буду ждать я до конца  
Тебя — с войны домой, солдата.

Ведь я хочу тебя иметь.  
Хочу, чтоб мама посветлела.  
Хочу в глаза твои глядеть  
И прослезиться от веселья.

Хочу сказать, как я ждала  
И верила, что ты вернешься,  
Как я лишь встречу жила.  
...Но ты с портрета лишь смеешься.

20.11.1962г.

\*  
\* \*

Смерть покровом стелется,  
Желая всё обнять.  
С каждым она встретится,  
Но всему свой час.

2.12.1999г.



**РАНЫ ДУШИ**

Ветер рвет покрывало несмело  
С охладевших до времени рук.  
А меня мое сердце изъело.  
И рыдает от тяжести мук.

А ведь счастьем душа богатела,  
И меня окрылял ты собой.  
За тобою, как птичка, летела,  
Рассекая лазурный покой.

Ветер рвет покрывало несмело  
С охолонувших праведных рук.  
Твоя смерть мое сердце изъела.  
В моих ранах твой слышится стук.

14.05.1994г.

\*  
\* \*

Смерть объятья свои распахнёт  
И в бездыхание окунёт.  
В глаза бессердечно заглянет  
И на Суд Божий потянет.

20.11.1999г.







### БАЛЛАДА ОБ ОТЦЕ

Прости детей своих, отец,  
 Что больше мать мы слышим.  
 Гнетет нас тоже твой венец –  
 Несчастливым тебя видим.

Любви особой не снискал  
 В своей крестьянской доле.  
 Жену – красавицу ты взял,  
 Имеющую волю.

И ты любил ее душой,  
 Но нежность дать стеснялся.  
 Ты добрым был внутри собой,  
 А как стерня казался.

Ты лишний раз не приласкал –  
 Наскучить все боялся.  
 Жену безумно ревновал,  
 И гневом распалился.

А в сердце жаром к ней горел,  
 Ей солнцем улыбался.  
 Детей все больше ты хотел,  
 И нами согревался.

Парил над нами, как орел,  
 Развить в нас ум старался.  
 Но в горе сам к себе ты шел,  
 Тоской обособлялся.

И вдруг – война. И ты убит.  
 Ты так и не раскрылся.  
 И нас печаль твоя теснит,  
 С которой ты сдружился.



А мать по-своему тебя,  
 Я знаю, что любила.  
 Не изменила, не ушла  
 К другому – нас растила.

И просим Бога мы о том,  
 Чтоб с мамой ты сроднился,  
 Стал счастьем ваш загробный дом,  
 И Богом освятился.

19.03.1997г.

\*  
\*   \*   \*

Смерти основа – в природе лежит,  
 В сердечном её притяженьи.  
 Голос ее постоянно звучит  
 В нашем земном измереньи.

22.10.1999г.

\*  
\*   \*   \*

Смерть – это когда тело стынет  
 И сердце совсем не стучит.  
 Душа в этот час нас покинет,  
 На Божий суд поспешит.

17.02.2000г.



**МОЯ РОДНАЯ,  
СЛЫШИШЬ ЛИ ТЫ НАС!**

*Посвящается моей доро-  
гой маме, Ухановой Анне  
Михайловне, усопшей  
7.08.1984 г.*

Моя родная, слышишь ли ты нас,  
Наш шаг, дыханье жаркое, что лето?  
В твоих глазах уж свет давно погас,  
Но все ли песни в жизни были спеты?

Ты нам скажи, мы хором запоем.  
Твое желанье свято мы исполним.  
И о делах твоих мы вечно помним.  
Всегда мы в сердце трепетном твоём.

Родимая, я слышу зов души...  
Ты не в земле, ты вместе с нами рядом.  
Глядишь и шепчешь: «Все ли вы пришли  
В мой дом с цветущим палисадом?»

Я вас, как прежде, в гости очень жду  
И всех встречаю с праздничным радушьем.  
Я буду с вами. В прах я не уйду,  
Пока тропа ко мне не станет вам удушьем».

8.02.1993г.



**КАК ХОЧЕТСЯ, ЧТОБ СОЛНЦЕ  
ЗАСВЕТИЛО**

Я мать свою давно похоронила.  
И до сих пор живу, печаль гоня.  
И солнце мне совсем уж не светило,  
Живительного полное огня.

Но хочется, чтоб все же засветило,  
Чтобы, как прежде, маму мне обнять.  
Об этом Бога часто я просила,  
Чтоб хоть на миг он смог ее поднять.

Но Бог молчит. Ее не поднимает.  
А я все жду, надеюсь и грущу.  
Иль с того света вряд ли воскресают,  
Или я плохо Господа прошу?

24.03.1989г.

\*  
\* \* \*

Свободен тот, кто смерти не боится,  
Кто растёт в природной тишине,  
Кто душою к Господу стремится,  
Купаясь в Его мудрости вине.

15.03.1999г.





**МАМЕ**

Душа твоя жива. И тысячи скорбей  
Я нахожу в твоём, родная, лице.  
Когда я подхожу к твоей могилке,  
Тебя в себе я чувствую острее.

17.03.1993г.

\*

\* \*

Миллиарды – смерть к себе взяла,  
В свои покои увела.  
А скольким души сохранила  
И рай Небесный подарила!

25.04.1998г.

\*

\* \*

Испытанье смерть несёт,  
Близких забирает.  
Но надежду нам даёт –  
Встречу обещает!

2.01.2000г.

\*

\* \*

Надежда – душу лечит,  
В нас ласточкой парит.  
А смерть – её калечит  
И свой покров дарит.

11.06.1999г.



**МАМА**

Помню маму я с раннего детства,  
Смех звенящий её серебром.  
И красивая, словно невеста,  
Шла всегда она к людям с добром.

Но все больше сегодня я вижу  
Её взор молчаливо больным.  
Страх и голос молящий я слышу  
За детишек, за нас – семерых.

Помню, как она страшно страдала,  
Когда плохо ходить уж могла.  
Как с клюкой у калитки стояла,  
Меня ночью с сестричкой ждала.

С ней тайком по метели – две крохи,  
За соломою в поле пошли...  
И сейчас слышу мамины вздохи,  
Когда копны большие несли.

Помню, как заблудились с сестрою,  
Как по снегу брели без следов.  
В тьме кромешной, ночью порою  
Вышли к дому на мамин мы зов.

Мамы нашей давно уже нету.  
Не вернуть прошлых лет никогда.  
И иду без неё я по свету,  
Только боль её помню всегда.

10.04.1998г.

**БАЛЛАДА О МАТЕРИ**

Чуть за тридцать, а семеро деток.  
И супруг уж в могиле лежит.  
Вражий выстрел суров был и меток.  
На войне он жестокой убит.

И пришла похоронка, крадучись –  
Хладнокровна, упряма и зла.  
И печалью, и страхами муча,  
Нищетою в наш дом забрела.

Даже сделались черными лавки.  
Все дышало ознобом везде.  
Голод выше все взвинчивал ставки,  
И беда разливалась в беде.

Как спаслись? Только Богу известно.  
И, конечно же, маме моей.  
Нашим болям в нас жить было тесно –  
Маме – вдесятеро было больней.

Затянули года наши раны.  
Мама в вечность давно отошла.  
Лишь избы покрененные ставни  
Мне напомнили, как я росла.

Всех нас холила мама родная.  
Жизнь пытала ее на излом.  
И какая была ни больная –  
Ее сердцем наш теплился дом.

Ты спаси ее, Господи, душу.  
Не позволяй ее там обижать.  
Не пусти босиком ее в стужу,  
Ведь немало пришлось ей страдать.

15.05.1998г.

**У МОГИЛЫ МОЕЙ  
МАТЕРИ**

Была у матери моей.  
Она мне тихо прошептала:  
«Хочу вас видеть все сильней,  
Детей я долю всех узнала.

Я здесь молюсь. Хочу, чтоб вы  
Подольше миром любовались.  
И злом, чтоб не были больны,  
А добрым сердцем улыбались.

Вас в гости с трепетом я жду.  
В земле вас чувствую душою.  
И из могилы выхожу,  
Чтоб вы смогли побыть со мною».

18.01.1986г.



\*  
\* \* \*

Из земной жизни все уйдем,  
Сменяя смерть рождением,  
В том продолжение найдем,  
Что в детях утешенье.

14.01.2000г.



**СМЕРТЬ**

*Посвящается моему  
внучатому племянни-  
ку, Ямщикову Сергею,  
усопшему 9.04.1998г.*

Смерть юное тело терзает,  
Надвинулась болью сплошной.  
Сереженька в муках рыдает.  
Ну скоро ли час роковой!

Кровинки в лице не осталось.  
Отроду – семнадцать годков.  
Ну, где же ты, смерть, задержалась?  
Спаси от удушья оков.

И смерть улыбнулась устало.  
Припала к горячей груди.  
И вздрогнуло сердце и стало.  
Обрушилось тьмой впереди.

И сразу душа отлетела  
В миры измерений других.  
И радостным зовом звенела.  
Ища там друзей и родных.

Господь, ты рабу своему  
Открой двери в Храмы спасенья.  
Дай Царство Святое ему.  
Прими и прости согрешенья.



**ОКТАБРЬСКИЙ ЛИСТОК**

В октябре листок уставший  
Зыбью веет на меня.  
Завтра будет он опавший,  
Полный мертвого огня.

Запыленными очами  
Смотрит скорбно на луну.  
Воспаленными устами  
Молит ночь прожить одну.

Знает он, что не вернется  
Никогда уже сюда.  
В новых листьях жизнь забудется  
У рассветного пруда.

22.08.1990г.



\*  
\* \* \*

Наше тело боли боится,  
Не хочет с нею дружить.  
А она упорно к нему стремится,  
Чтоб смертью нас исцелить.

16.07.1999г.



## СТАРШАЯ СЕСТРА

*Посвящается моей дорогой  
сестре, Ямщиковой Надежде  
Ивановне, усопшей 2.01.1999г.*

Старшая сестра ушла из жизни,  
Холод смерти повеял на нас.  
Путь открылся рыдающей тризне –  
Горемычной слезою из глаз.

Но никак не хочу я поверить,  
Что Надежды – сестрицы – уж нет.  
Что Господь пожелал ей отмерить  
Долю в семьдесят тягостных лет.

Правда, помню и радость светилась,  
Играя у неё на лице.  
И счастьем сердечным резвилась,  
А теперь в похоронном венце.

Ты ж так много для Бога трудилась,  
Сестрица родная моя!  
И за нас перед Богом молилась,  
Нас, младших, сердечно любя.

Видать, Богу нужнее ты стала,  
Что в небо тебя Он забрал.  
Путь к Нему ты душою искала,  
Голос Божий давно тебя звал.

Но нам тяжело с тобой расставаться,  
Очень сердце тоскою болит.  
Дай в раю, Боже, Наде остаться,  
Крылья вечности дай ощутить.



## НАДЕЖДА

Надежда – сестрица –  
В могилу ушла.  
Земная светлица  
Тоской обросла.

В ее теремочек  
Я редко хожу.  
Ее образочек  
Я в сердце ношу.

Его обнимаю,  
Прижмусь к устам.  
И сердцем рыдаю,  
Дав волю слезам.

Иль, детством ласкаясь,  
С ней сладко кружусь.  
Бегом собираясь,  
С ней в поле прошусь.

Она хлопотала,  
С собою брала.  
Добром одевала –  
Жар сердца дала.

Но вдруг обрывает  
Смерть детства полет.  
И горе вбегает,  
И вновь слеза жмет.

И я прошу Бога  
Надежде помочь.  
И к ней не быть строгим –  
Простить рабу, дочь.



## БОЛЬ УТРАТЫ

*Посвящается моей доро-  
гой сестре, Григорьевой  
Нине Ивановне, усопшей  
30.05.2001г.*

Печалью душа изболелась  
В безмерном горе стонет грудь.  
И сердце тоскою изъелось,  
Слезой изранился путь.

И как же шагать в этой жизни?  
И как пересилить себя?  
И как среди сумрачной тризы  
Обнять, дорогая, тебя?

Все померкло. Вмиг отлюбилось.  
Разверзлась скорби земля.  
Внезапно смерть к Нине явилась,  
И с ней разлучила меня.

Остуда во мне задыхалась,  
Кладбищенской давит плитой.  
Я с Ниной всю жизнь прошагала,  
Как с мамой, подругой, сестрой.

Теперь ее нету на свете,  
Боль смерти самой не изжить.  
Дай, Боже, страдания эти  
В душе хоть чуть-чуть победить.



16.06.2001г.



## ДОРОГАЯ СЕСТРИЧКА

Куда пойти? И как признаться?  
Кому мне это рассказать?  
Слеза с щекой спешит лобзаться,  
Чтоб горем сердце обнимать.

Бегу, забитая печалью,  
Ловлю просторный ветра взор,  
Укрытая бескрайней далью,  
Что стелет под ноги ковер.

На нем я вижу образ милый,  
Сестрички Нины дорогой:  
Ее среди песни соловьиной,  
В глазах со скорбною тоской.

Не дожила, не долюбила,  
Ушла, оставила меня.  
В ней боль надсадно голосила,  
Ее нещадно изводя.

А я помочь ей не сумела,  
Хотя стремилась всей душой.  
Боль злее Ниночку все ела,  
Зависла смертью роковой.

28.07.2001г.





## ДВЕ ТЫСЯЧИ ПЕРВЫЙ ГОД

Третье тысячелетие  
Сердобольем вошло.  
Тяжким лихолетьем  
Ворвалось в село.

Тоскою сердечной дверь  
распахнуло.  
Счастья звезду слезою  
смахнуло.

И горем наполнился  
Желанный мой дом.  
Для счастья он строился –  
Да горе вот в нем,

Оно надо мною давно  
висит.  
Мечом печали сразить  
норовит.

Новое тысячелетие  
Заглянуло в окно.  
И убило долголетие –  
Жизни земной.

Смертью в мой дом, не щадя,  
ворвалось.  
Спасения в нем для сестры  
не нашлось.

А к Ниночке я прикипела  
душой.  
Без нее моя жизнь вдруг стала  
пустой.



## А Я ПРОШУ У БОГА СЧАСТЬЯ

Вот сорок дней уж пробежало,  
Как Нина в мир иной ушла.  
Но облегченья не настало,  
Покой в душе я не нашла.

Все также боль меня терзает,  
Во всем я Ниночку ищу.  
Печалью сердце изнывает,  
И часто, грешная, ропщу,  
Что не могу я с ней обняться,  
Поздравить с утренней зарей.  
Ее беседой наслаждаться,  
А обливаюсь все слезой.

И я бегу к могилке пыльной  
И там ищу все Нины взор.  
Но нет и там сестрички милой,  
Там вечность дарит лишь простор,

Что Нину забрала в объятья  
И не отпустит никогда.  
А я прошу у Бога счастья,  
Чтоб отпускал Он иногда.

Во снах ко мне чтоб приходила,  
И с ней я свидетелься смогла.  
Тогда б страдать я прекратила  
И волю радости дала.





**ПРОЩЕНЬЕМ, БОЖЕ,  
ОБНИМИ**

Опять слезами обливаюсь,  
Остановиться нету сил.  
И боли острием пронзаюсь.  
В тот миг мне белый свет не мил.

Мне нету радости звенящей,  
Что раньше, как весна, цвела.  
Во всем я вижу взор скорбящий,  
Душа печалью проросла.

Потух огонь сестры сердечной.  
И лаской хата не манит.  
И, памятью укрывшись вечной,  
С портрета, грустная, глядит.

А как, бывало, увлекала  
Величьем трепетных забот.  
И нежность сердца даровала,  
Уйдя в созвездие забот.

Горя огнем мечты крылатой,  
Способной солнцем полыхать.  
Заревом любви объятый –  
Могла уют во всем создать.

И дом светился светом ярким,  
Усладой райского тепла.  
И путь цветился, как фиалки,  
Их в сердце Ниночка несла.



И вот теперь ее не стало,  
Немая вечность забрала.  
Вонзила в тело смерти жало  
И душу в небо подняла.

Господь, там дай ей встречу с мамой,  
Небесным Царствием укрой.  
Пред смертью так молилась с жаром,  
Просьясь войти к Тебе в Покой.

И коль грешна – прости, помилуй.  
Сестричку Ниночку спаси.  
К Тебе стремилась со всей силой,  
Ее – за труд Ты вознеси.

И за добро, что рассыпала,  
Забыв частенько про себя.  
И без конца все хлопотала,  
Творя дела, людей любя.

И мне, Господь, дай облегченье,  
И боль саднящую сними.  
Пошли мне в скорби Ты смиренье,  
Прощеньем, Боже, обними.

17.06.2001г.

\*  
\* \* \*

Смерть и устали не знает,  
Не проходит стороной.  
Но надеждой окрыляет,  
Что всех ждет нас мир иной.

8.03.2000г.



## ГОСПОДЬ РЕШИЛ СЕСТРУ ЗАБРАТЬ

Теряешь жизни всякий смысл,  
Коль друга нет, то дом пустой.  
И ужас смерти – путь размыл  
И разлучил меня с сестрой.

И нет возможности пробраться,  
Ей руку помощи подать.  
Час с Ниночкой настал расстаться –  
Господь решил её забрать.

А я, растерзанная болью,  
Залитая слезами мук,  
Ропщу на горестную долю,  
Ловлю сестрички сердца стук.

Он для меня во всём витает,  
Раскрытой памятью глядит.  
И боль – страданье умножает,  
Воспоминанием кипит.

Ведь в Нине столько пламенело  
К убогим ласки и забот!..  
Цветением любви кипело.  
Переживала за народ.

И всё внезапно прекратилось,  
Остановился жизни бег.  
Удушьем тишины явилось,  
Покоем нераскрытых век.



Прости Ты, Боже, за роптанье,  
За слёзы сердца не взыщи.  
Сними с меня Ты наказание  
И мне терпенья ниспошли!

И Ниночку одень уютом,  
В покой Небесных чудных дней.  
Чтоб Храм Святой ей стал приютом –  
Своею милостью согрей.

15.07.2001г.

## ПОХОРОНЫ

Надгробные речи скорбью  
звучат.

И души близких они  
теснят.

Им хочется к гробу душой  
прикипеть.

И в эту минуту навек  
умереть.

\*

\* \*

Свободу у человека можно забрать,  
Сковать его волю.  
Но смерть мы не в силах изгнать  
И дать свою долю.

16.05.1999г.



### НИНОЧКА

Я стала словно бессердечной,  
Окаменело всё в груди.  
Ищу я взором тропки вечной,  
Она туманна впереди.

Она мою сестру забрала,  
В свои хоромы увела.  
А мне печаль в душе соткала,  
Уединение дала.

И нет дерзать уже желанья.  
Остыла даже я к родным.  
Шумит в душе поток рыдания,  
И путь друзей мне стал чужим.

Сожмусь уставшею душою,  
В пустынных комнатах брожу.  
Пред Богом с горькою слезою  
Я рая Ниночке прошу.

30.07.2001г.

\*  
\* \*

Смерть незаметно скользит  
Тенью, темнее свинца.  
Зорко за нами следит  
Час приближенья конца.

16.01.2000г.



### ЯВЛЕНИЕ ИЗ ПОТУСТОРОННЕГО МИРА

Стала слышать во сне я шаги,  
Сестрички своей ненаглядной.  
Хоть и темень, не видно ни зги,  
Но я взор ее вижу желанный.

Подойдет, горемычно вздохнет,  
Опечалится, что я страдаю.  
Лаской нежной меня обовьет,  
Как живу её ощущаю.

Слышу голос: "Лидуська, не плачь,  
Я ведь знаю, тебе очень грустно.  
В жизни много счастливых удач –  
Но ты Богу душой будь послушна.

Здесь, в раю, мне и солнце сияет  
И тобою душа вся горит.  
Она счастьем небесным пылает  
И под Божиим Покровом звенит".

27.08.2001г.

\*  
\* \*

Смерть к нам жалости не терпит.  
Срывает нежности вуаль.  
Хладнокровно все измерит  
И набросит свою шаль.

23.11.1999г.

**БАЛЛАДА О МОИХ УСОПШИХ  
РОДНЫХ**

Воскресный день глядит в окошко  
Сияньем неба золотым.  
И словно прячется немножко,  
За тучки с солнцем расписным.  
И светом дали наполняет –  
Кругом такая благодать!  
А моя душенька рыдает –  
Ей Нину хочется обнять.  
И к маме крепенько прижаться,  
Припасть и нежить ее путь.  
Как в детстве с пылкостью ласкаться  
И наполнять отрадой грудь.  
Отца увидеть с юным взором,  
Что рано так от нас ушел,  
Идущим несказанным долгом,  
Где вечность он свою нашел.  
И с Надей сердцем повстречаться,  
В ее светлице отдохнуть.  
Они все вместе часто снятся –  
Хотят в мой дом земной взглянуть.  
И в нем меня от слез утешить,  
Сестрицы милые мои.  
Хотят во мне уют развесить  
И шепчут тихо: «Не спеши...»

Еще твой час не бьет, Лидуська,  
Земной ты жизнью поживи  
И обними сестру Веруську –  
Ей, горемычной, помоги.  
И ты о нас не плачь так больно,  
Твою мы боль в душе несем.  
А так – во всем нам здесь привольно –  
Мы в дивной роскоши живем.  
Мы здесь друг к другу часто ходим,  
Отца и маму сердцем чтим.  
Любовь здесь Божью мы находим  
В мечтах с тобою говорим.  
Здесь Храмы золотом сияют,  
Они усладой так горят,  
Что чувства зорюшкой пылают  
И к Богу радостью парят.  
И к тебе в гости прибываем,  
Частенько рядышком сидим.  
И с разрешенья помогаем,  
И уберечь от зла хотим.  
Молись, родная, ты сердечней,  
Смирись со своею судьбой.  
И путь стели ты к жизни вечной,  
Лишь светлой доброю душой.

4.11.2001г.





**РАЗГОВОР ЛИСТЬЕВ С  
ВЕТРОМ**

Ветер ласкает кусты осторожно  
И хочет возвысить их взор.  
И говорят ему листья тревожно:  
«Скоро истлеем мы в сор.  
Мы опадаем на мокрую землю.  
Будут в грязи нас топтать.  
Или прижмемся к чужому мы стеблю,  
Станем дрожа умирать.  
Ветер, ласкай на прощанье покрепче.  
К сильной прижми нас груди.  
В твоих ведь объятьях станет нам легче  
За грань бытия уходить».

30.07.1998г.

\*  
\* \*

Человек к жизни должен стремиться,  
Хотя знает он, что умрёт.  
Он снова может возродиться,  
Если путь испытаний пройдёт.

2.08.1999г.



**УСЛЫШЬ, ГОСПОДЬ,  
МОЁ ПРОШЕНЬЕ**

На панихиде крестилась,  
Изболевшейся душой.  
Со старанием молилась –  
Крест кладя на образ свой.

И просила со смиреньем,  
Чтоб услышал Бог меня.  
Напоил бы путь везеньем,  
Где живёт моя родня.

Помянул бы в Царстве светлом:  
Папу, маму и сестриц.  
И согрел лучом небесным,  
Святозарностью Светлиц.

И простил грехи земные,  
Из души чтоб тяжесть снял.  
В помощь дал пути святые,  
Божьей милостью обнял.

1.01.2002г.

\*  
\* \*

Хочу, чтоб смерть меня забра́ла,  
Когда у алтаря была.  
Чтобы я исповедь познала  
И причаститься бы смогла.

6.02.1999г.



**РОЖДЕСТВО  
ИИСУСА ХРИСТА**

Как поэт хочу я обратиться  
И к родному Господу воззвать.  
Мысль во мне так чувствами теснится  
И желает вам, друзья, сказать.

Рождество Святое воссияло,  
Вифлеемскую Звездой взошло.  
Лучезарно оно так играло!..  
В небе славой Господа цвело.

Глубиной Величия парило.  
Достигая Вечности крыла.  
Завет Новый миру подарило,  
В Нем Христос для всех воздал добра.

И послал спасение народу,  
Муки все Бог принял на Себя.  
Душам дал крылатую свободу  
И обнял всех страждущих любя.

Рождество Святое воссияло  
И по сердцу разлилось теплом.  
Время счастья скорого настало,  
Раем неба в душах зацвело.

Оттого на сердце так отрадно,  
Я хочу всех праздником обнять.  
Каждая пусть жизнь будет усладной,  
Чтоб смогли в них зори польхатъ.



6.01.2002г.



**ОДЕНЬ МЕНЯ, БОЖЕ,  
В ВЕЗЕНЬЕ**

Господь, подари душе скромность.  
И укрой отрадою дня.  
Не пусти в остудную ложность,  
Укрепи терпеньем меня.

Не дай раствориться в веселье,  
Которое горе несет.  
Одень меня, Боже, в везенье,  
Что мудрым Заветом цветет.

Так тяжело нести узел доли,  
Сбиваюсь частенько с пути.  
Иду напрямиком я в неволю,  
Хоть можно её обойти.

Корыстью я всё ж соблазняюсь,  
Греховность, Боже, чиню.  
Я в омут злым криком срываюсь –  
Себя в этот миг не виню.

Опомнись – и тяжело страдаю,  
Тоскою печалится взор.  
Сознательно в пропасть бросаю,  
Минуя Твой, Боже, простор,

Который спасенье дарует,  
Твоей благодатью парит,  
С Тобой сердечко ликует,  
Душа в рай заветный летит.

Дай сил мне постичь это счастье –  
Быть людям до боли родной.  
Изгнав лиходейства ненастье,  
Подняться суметь над собой.

16.06.2001г.



**ОТКРОВЕНИЕ БОГУ  
П О Ю**

Люблю Бога любовью стесненной,  
Оттого, что живу ведь греша.  
И шагаю по жизни суровой,  
Взором сердца Владыку ища.

Коль найду Его чистой душою,  
То такая идет благодать.  
Мир цветет и поет надо мною  
И в нем птицей хочу я летать.

И прижаться к небесному взору,  
И молитвы с усладой читать.  
Не бывать тогда в душеньке сору,  
Что пытается жизнь насаждать.

Обхватчу дали радостным сердцем,  
К Богу рею скорей во Дворец.  
И вхожу псалмопевным умельцем,  
Открываю богатства ларец.

И пою я Ему откровенья,  
Никаких с Ним не знаю преград.  
Постигаю простор умиленья,  
От которого чувства горят.

И ласкаюсь лазоревой цветью,  
Припадая к Господним Стопам,  
Рассыпаясь сердечною речью –  
По Священным Христовым Местам.

5.06.2001г.





## СИЛА ДОБРА

Боже, кому нужна души  
доброта?  
От нее на сердце одна  
маята.

За нее так часто бьют и  
ругают,  
Злобным оскалом во всю  
пытают.

Стремятся скорей пощечину  
дать,  
Надсадным окриком путь  
расписать,

От которого сердце нещадно  
щемит,  
Душа нестерпимо болью  
кричит.

Но, наболевши, она  
прозревает  
И радостным счастьем победы  
сияет.

Оттого, что сумела пред злом  
устоять  
И в себе не дала ему  
полюхаться.

А значит, к Богу тропинку  
нашла  
И силой святой с души грех  
сняла.

15.07.2001г.





## ЖЕЛАНИЕ ДУШИ

Душа покоя не  
 находит,  
 С тоскою горемычно  
 бродит.  
 Господь, пошли ей радость  
 дня  
 И дай желанного  
 огня.  
 Ты помоги ей  
 оседлать  
 И горе в руки крепко  
 взять,  
 Чтобы его сломить  
 сумела,  
 Душой и сердцем  
 веселела.  
 И исцелением  
 цвела,  
 И светлый мир в себе б  
 несла.  
 И в высь простора  
 поднялась,  
 С мечтою счастья  
 обнялась.  
 С Тобой навеки бы  
 осталась  
 И никогда  
 не разлучалась.

31.07.2001г.



## ВИНА

Вновь пред Богом провинилась,  
 Я вдруг слукавила душой.  
 И сразу пустота вселилась,  
 Исчервоточив мой покой.  
 Томлюсь, терзаясь согрешеньем,  
 Тоскою мысли проросли,  
 Что поддалась я искушеньям,  
 Которые в меня вошли.  
 Порой пред ними я бессильна,  
 Как коршун, душу мне клюют.  
 В порыве гнева слез не видно,  
 Зато потом рекой текут.  
 Как обручем, нещадно давят,  
 Томя остудой нежность дней.  
 И радостью мой путь не славят –  
 В нем скорбь рыдает лишь вольней.

7.08.2001г.

\*  
 \* \*

Лишь вера в Господа горы свернёт,  
 И любые цепи она разорвёт.  
 Взор ведь Вседержителя – солнцем сияет,  
 И теплом невиданным он обнимает.

2.01.2000г.



**С ПУТИ ИСТИНЫ, ГОСПОДЬ,  
ПОМОГИ НЕ СВЕРНУТЬ**

Люблю Тебя, Боже, разноликой  
душой,  
Ничего не могу я поделаться с  
собой.

Грех вселился в меня и давит  
плитой,  
И не стелется счастьем мир мне  
земной.

Забываюсь в работе, в тленных  
делах,  
И в них нахожу парения  
взмах,

Который меня высотой  
манит,  
Вершиной забот в моем сердце  
парит.

А чувства глубины Небесной  
зари  
Не очень глубоко во мне  
проросли,

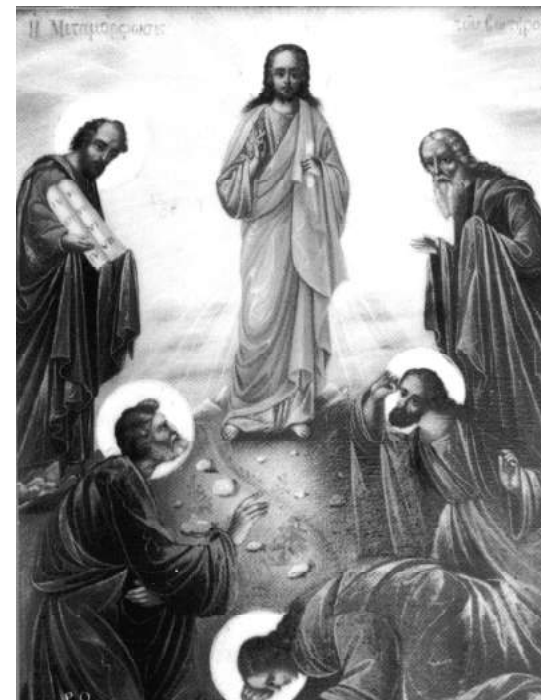
Отчего мое сердце болью  
кричит,  
Оскалом разноречья душу  
знобит.



Но единством хочу я к Тебе  
зацвести,  
Небесное Знамя высоко  
понести.

И им согреть свой жизненный  
путь,  
Помоги, Господь, с него не  
свернуть.

15.07.2001г.





## ПУТЬ ПРОЩЕНИЯ

Закрыла ставни жизни горькой  
И не даю ей ввысь взлететь.  
Путь открываю песни звонкой  
И громко ей даю звенеть.

Да не поётся с перезвоном,  
Надрывно песенка звучит.  
И жизни опаленной стоном –  
В тоске да горе голосит.

Что в избы к людям забежала,  
Попрыталась в пустых углах.  
Путь горемычный им постлала  
И болью вызрела в сердцах.

За что так, Боже, нас караешь? –  
Ты нас, Господь, за всё прости.  
Ты ж боль любую оседлаешь  
И горе сможешь извести.

Коль Сам того Ты пожелаешь,  
То мы сумеем зацвести.  
Но нас, Господь, Ты оставляешь –  
Даёшь нам тяжкие пути.

Видать в грехах так сильно пали,  
Сплошной хулой к Тебе взошли.  
Твои Заветы так попрали,  
Что путь к прощенью не нашли.

27.10.2001г.



## МОЛИТВА К АНГЕЛУ

Ангел Господний, Хранитель  
мой!  
Святостью Своею меня  
укрой.

И от напастей меня  
защити,  
От меня, мой Ангел,  
не отходи.

Предостереги меня от  
грехов,  
Не допусти сатанинских  
оков.

Руку спасенья в час смертный  
подай,  
И меня от Себя  
не отпускай.

Мой Ангел – Хранитель, прошу  
Тебя,  
Молитвой Своею спаси  
меня.





## ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ

Смерть ложе свое приготовит,  
И прах окутает земля.  
Она свой час для нас отводит –  
Земную жизнь на миг дала.  
И заберет – мы частью станем  
Единой толщи ее лет.  
Но в час воскресный снова встанем  
И вновь увидим этот свет.  
Приобретем свое мы тело,  
Преображением взойдем.  
Хоть червь до тла бы прах изъела,  
Но в Судный День – вновь оживем.  
Пока же – прах и песнопенье,  
Дней бытия, как вечный грех.  
В нем душ паденье и рожденье.  
И беспредел земных утех.  
Душа в себя сполна впитает  
И на весы все вознесет.  
Она путь к Господу узнает,  
Когда на Суд Его пойдет.  
И все расскажет от рожденья,  
Не сможет скрыть прожитый путь:  
Улыбку зла, любви, глумленья,  
Добра распахнутую суть.



И по делам Господь укроет –  
Оденет платье на века.  
С одних печаль и горе смоем  
И их поднимет в облака.  
Другим, напротив, – не укажет  
Он путь к величию Дворца.  
И смерть души тогда настанет  
В руках бесовского ловца.

21.08.2001г.

## ТРОПА ПРАВЕДНОСТИ

Земная жизнь в небесную  
восходит.  
И утешенье в небушке  
находит,  
Коль благодатной душенька  
была  
И тропку к Богу праведно  
вила.

27.10.2001г.

\*  
\* \* \*

Зарей Бог согревает –  
Расцветает душой.  
Он надежду вселяет  
И в наш рай неземной.

18.11.1999г.



### ТЫ МОЖЕШЬ!

Какой коварный мир!  
И сколько в мире зла!  
Что ж сердцем стал ты сир? –  
Ведь боль в тебя вошла.

Что ж всюду расплескался  
Ты горькою слезой?  
И с радостью расстался,  
Став счастию чужой?

Ужель своею силой  
Не можешь победить!  
И быть ты ликом милым,  
И с нежностью любить.

Ты ж можешь! Ведь я знаю,  
Лишь дух свой собери.  
Тебя я умоляю:  
Путь к Богу протори.

Найди ты в Нем опору,  
В Его ты Дом войди.  
И дай сердечность взору,  
И добротой взойди.

И горюшко увянет,  
И будет благодать.  
Расцвет души настанет –  
Ну сколько ж ей страдать?!



3.11.2001г.



### ЗАСТУПИСЬ, МОЙ ОТЧЕ!

Помоги мне, Господи,  
Очиститься душой.  
Я стою у пропасти  
Уставшей и больной.

Уж нету сил бороться,  
Заела суета.  
Тропа остудой вьется,  
На сердце маята.

Ты заступись, мой Отче,  
К тебе душой клонюсь.  
Бороться нету мочи –  
Шаг – и совсем свалюсь.

О, пощади рыдавшую,  
Господь, меня воззри.  
И пожалей страдавшую  
И счастье подари.

И обласкай терпением,  
И за грехи прости.  
И напои горением,  
Любовью освяти.

Чтобы душа утешилась,  
Покою проросла.  
На небе с раем встретилась  
И чтоб в него вошла.



4.11.2001г.



## ДРЕВО ЖИЗНИ

В две тысячи первый год  
Бог распахнул нам двери.  
Христом посеянный плод,  
Зацвел пышною верой.

А вначале ведь сколько били,  
В тюрьмы сажали народ.  
За Христа людей казнили,  
Не давали вере ход.

Да Господь пути расчистил.  
И оковы боли снял.  
В Свой отряд любви зачислил,  
Рай небесный даровал.

И нам времечко распутал,  
Захотел Господь помочь.  
Лаской нежною окутал  
День и сладостную ночь.

Но не все добро питают –  
Злобой наполняют грудь.  
Хоть и счастье пожинают,  
Всё же в вечность рушат путь.

19.11.2001г.



## ЦВЕТЕНИЕ ЧУВСТВ

Слышу дьяволы льстиво поют,  
Тесня во мне усладу.  
В моё сердце елейность льют,  
Даруют мне браваду.

Ангелы ж очень ругают,  
Бичуют за гордость меня.  
И частенько напоминают,  
Что Господь даёт мне огня.

Ведь плохо кичиться гореньем,  
Цветеньем заветнейших слов.  
А надо духовным стремленьем –  
Рвать дьявольских хитрость оков.

А то в преисподню прибудешь,  
Свои там грехи все найдёшь.  
Такой их там воз обнаружишь,  
Что с места ничем не сорвёшь.

И станешь в геенне купаться  
И обливаться слезой,  
И в муках огня разливаться,  
Затравленной смрадом душой.

Прозревши душой, припадаю,  
Молитвой свой грех изводить.  
И Господа я умоляю –  
Рабу Его Лиду простить.

2.12.2001г.





## КРЫЛО ВЕЧНОСТИ

На бал Господь не отпустил,  
Путь дома мне развесил.  
И мысли неба подарил,  
Заветами утешил.

Чтобы на Новый год не шла  
И в танцах не блистала.  
Пред Рождеством скромней вела –  
Пост Божий соблюдала.

А я же грешница хотела  
На развесёлый бал идти.  
Я словно страх в себе презрела,  
Хотела Бога обойти.

Да всё ж Господь меня заметил,  
Болезнь занудную послал.  
С температурой грипп отвесил,  
Чтобы смиреньем путь дышал.

И чтоб сильней я духом стала,  
Себя гульбе не отдала.  
А лишь спасение искала  
В любви, имеющей крыла.

31.12.2001г.

\*  
\* \*

Людам лишь честнейшим  
Удачу Бог подаст.  
И их душам милейшим  
Он по вере воздаст.

9.12.1999г.



## СТРАСТНАЯ НЕДЕЛЯ

Всю неделю... Перед Пасхой  
Ветры буйные кружат.  
Облака с тоской и лаской  
На мирскую жизнь глядят.

О Христосе они знали,  
Помня боль и скорбь Его.  
Как Иисуса распинали.  
Злобою покрыв всего.

Помогают ветры с шумом  
Рвать завесу того дня,  
Направляя наши думы  
К Богу, полному огня.

И той скорбью небо плачет.  
Смыть желая грязь грехов.  
Мы же думаем иначе –  
Ждем погоженьких деньков.

Не спешим мы Бога славить,  
Хоть за нас Христос страдал.  
Ему вечно нами править.  
Он ведь нам спасенье дал.

20.04.1998г.

\*  
\* \*

Истинно верующий – душой служит,  
С Божьими Законами неустанно дружит.  
Единством желаний сердце стучит,  
В этом лишь жизни смысл и состоит.

4.02.2000г.



**БАЛЛАДА О ГОСПОДНЕМ  
ПРОМЫСЛЕ**

Долго жизнь в плену держала,  
Из детства строгостью вела.  
Она суровость в путь вплетала  
И жребий тяжкий мне дала.

В ней были голод, стужи слёзы,  
И узел мук, что не поднять.  
Не знало сердце моё розы,  
Лишь труд спешил всё обнимать.

И Бог вложил в меня старанье,  
И дал дорогу в Храм идти.  
И пробудил моё призванье,  
Когда уж взор не смел цвести.

Но Бог воззвал огни желанья,  
И музой душу напоил.  
Воздал Библейского свиданья  
И меня с Библией сдружил.

В ней наказал, чтоб разобралась,  
И людям помогла познать.  
Чтоб сутью жизни проникалась  
И не боялась бы страдать.

Иначе нет души горенья,  
Без боли жизнь не оседлать.  
И не впитать любви паренья,  
И путь Господний не понять.



...Ещё Бог многое отметил,  
Меня надеждой окрылил.  
Старание моё заметил  
И ключ к познанию вручил.

Господним благом я прозрела,  
И Его каждый слог ловлю.  
Ему б всё звонче петь хотела,  
Ведь путь Господний я люблю.

И нет мне радости пышнее,  
Как к Богу руки простирать.  
И нет на свете мне милее,  
Чем сердцу Божья благодать.

13.01.2002г.

\*  
\* \* \*

Милей Божьего взора нет –  
В нём весь мир наполнен цветеньем.  
Бог – Творец, изначальный свет –  
Все звенит Его пробуждёньем.

\*  
\* \* \*

В нас разум – пульс и шаг к Вселенной,  
Который Бог народу дал.  
Он освятил нам путь отменный  
И счастье жизни даровал.

3.03.2000г.



### **ГАРМОНИКА**

Ромашка полевая,  
Веселенький цветок,  
Гармошка удалая,  
Сыграй еще разок.

Разлейся по округе,  
Задорный голосок.  
И подари подружке  
Юности часок.

Вспомни расписные  
Весенние деньки  
И ночи грозовые,  
Пахучие стожки.

Про первое свиданье,  
Гармошка, расскажи,  
Как пели мы страданье  
С миленькой в тиши.

Про кудри шелковистые,  
Гармоника, пропой.  
Ох, времечко лучистое,  
Куда же ты? Постой!

Куда же, ненаглядное,  
Уходишь не любя,  
Что с тобой неладное,  
Гармоника моя?

Почему, трехрядная,  
Сегодня ты молчишь?  
Ох, ноченька прохладная,  
Чего же ты грустишь?

3.01.1971г.

### **АХ, СУДЬБА ТЫ МОЯ, СУДЬБИНУШКА!**

Я свой путь украсила цветами,  
Что в овраге, в поле сорвала.  
Долго себя тешила мечтами,  
Да судьба – злодейка подвела.

Мне б её вскружить на вечеринке,  
Разгулявшись с бойким ветерком.  
И запрятать горюшко в корзинке,  
Схоронив меж колким сосняком.

Да куда там!.. Время упустила!..  
Эх, судьба! Эх, золото годков!..  
Что же ты со мной так поступила,  
Розы подарив без лепестков?

12.03.2000г.

### **НЕ МОГУ Я ПОСТИГНУТЬ СЕБЯ**

Почему так живу на земле?  
То парю, то теряюсь в кручине.  
То вою в уснувшей волне,  
То тепло постигаю в пучине.

В тишине – соловьем не пою.  
Буреломною страстью стораю.  
Свою душу врагу отдаю,  
В безысходность когда улетаю.

Не могу я постигнуть себя.  
Что таит в моём сердце судьбина?  
Может, то, что не вижу тебя...  
Или Божья на это причина?

12.03.2000г.



**КОЛЕСО ВРЕМЕНИ**

В сердечко горе закатилось,  
Саднящей болью проросло.  
Жизнь постепенно изменилась.  
В преданья младость унесло.

Хоть тот же взгляд и та улыбка.  
Уста и руки – все мое.  
Да вот походка уж не прятка.  
Года бегут. Берут своё.

Они и в душу заглянули  
И там оставили свой след,  
И юности свечу задули,  
Даруя тяжесть зрелых лет,

Которые бежать не могут.  
А время всё быстрее летит.  
И возвращает меня к Богу,  
И вечность дивную сулит.

2.04.2000г.

**СЛЕЗАМИ ВЫШИВ  
ПУТЬ**

Болею стихами,  
Да вяну словами.

Они, как снег, летят,  
Остудю теснят.

И давят мою грудь,  
Слезам вышив путь.

12.03.2000г.



**МАЯТА**

С тобой были большими друзьями,  
Друг другом гордились всегда.  
Сейчас пропасть легла между нами,  
Не осилить ее никогда.

Кто ж виновен, что чувства остыли,  
Яркой встречей уже не горят.  
В них желанья, как ночи, унылы,  
Лишь тоскою в сердечко глядят.

Хоть порой огонек и взметнется,  
Но стораец звездой на лету.  
Видно счастье, когда разобьется,  
Превращает сердце в маяту.

19.03.2000г.

**ГОРЕЧИ ВЗОР**

Закатилась в сердечко прохлада,  
Затуманился горечью взор.  
И покинула сердце услада –  
Меня давит твой грубый укор.

Им меня ты хлестал, словно плеткой,  
Изводя чистоту моих чувств.  
Только буду, дружище, я стойкой,  
И убью в своем сердце я грусть.

Ну а ты – побуянишь и все же  
От меня не уйдёшь никуда.  
Да и я повздыхаю, тревожась,  
И останусь с тобой навсегда.

15.03.2000г.



**АХ, ПОРА МОЯ – ПОРА  
ВРЕМЕНИ**

Вышивается путь сединою,  
Златокудрость деньков растеряв.  
Боль стучится ночью порою,  
На бессонницу сон обменяв.

И пора лиходейкой явилась,  
Хоть и помнит цветенье деньков,  
Как во мне она счастьем ветвилась –  
Половодья даря огоньков.

А теперь лишь стучится зимою,  
Хрусталем прыть мою оседлав,  
Хоть весны слышу зов я душою –  
Да лишилось сердечко дубрав.

13.03.2000г.

**К МУЖЧИНАМ**

Один – унизил, оскорбил.  
Другой – коварством обернулся.  
Тропу измены – третий свил.  
И свет любви во мне задулся.

И я к мужчинам охладела,  
От них не жду горенья дня.  
Та святость, что я к ним имела,  
Во мне рассеялась до дна.

На них смотрю, как на измену,  
На путь, изъеденный тоской.  
Господь, пришли ты им замену, –  
Мужчин возвышенных душой.

12.05.2000г.



**СТЫДА ЩЕМЯЩЕЕ  
КРЫЛО**

Мой стыд, меня ты не грызи,  
Не плачь ты девственной печалью.  
Меня свободой обвяжи,  
Осыпь меня бескрайней далью.

Весь мир порочен и жесток.  
Он все спалил во мне желанья.  
Свалил хлыстом коварным с ног,  
Стыда дающего страданье.

К чему он мне, коль гибну я!  
Во мне душа терзаньем стала.  
И жизнь ненужная моя  
С пороком драться перестала.

Мой стыд, меня ты успокой,  
Укрой меня, лаская взоры.  
И равнодушием запой!  
Но жгут щемящие укоры.

Видать, от них мне не уйти,  
Стыд плоть мою насквозь пронзает.  
Хочу свет чести я найти,  
Но тьма меня одолевает.

21.05.2000г.

\*

\* \*

Порою жизнь бывает безутешной.  
То мёрзнут чувства, то бессмыслен взлёт.  
И давится тоскою бессердечной  
Тепла крупица, что в душе живёт.

6.07.1999г.



## **ПАРЕНИЕ ДУШИ**

Гляжу глазами, выдавшими  
Любовь и безумья печаль;  
От жизни мудрыми ставшими,  
Судьбою познавшими даль;  
И юность в ситцевом платъице,  
Бегущей лазурностью дня.  
И счастье, хранимое в ранце,  
Дарящее море огня,  
Который заревом дивности,  
Путь мой земной освещал.  
И полон был юной наивности,  
И тяжести не предвещал.  
Да годы навеялись тучей,  
Свинцовой остудой глядят.  
И рвутся печалью над кручей.  
Столкнуть юность в бездну хотят.  
Но душа цветением дышит,  
Зовом жизни юной звенит.  
Хоть давленье лет она слышит,  
А в дом свой их взять не спешит.  
Но тело вдруг слабость познало,  
С душою в разрез говорит.  
От горести сердце устало,  
Душа же все в небе парит.



Оттого так годы неловко,  
Обнимают младость души.  
Даруют свет радости робко,  
Хоть сами уже отцвели.

21.05.2000г.

## **МАСКАРАД ЛУКАВСТВА**

Её растила словно дочь.  
Кусок последний отдавала.  
Да вдруг увидела в ней ночь,  
Что лютой стужей ликовала.  
И грусть в сердечко побежала,  
Оделось в горестный наряд.  
А я ведь к ней, как мать, пылала.  
В ответ – лукавства маскарад.  
Ты за добро мне отплатила  
Тоской, швырнула будто в грех.  
За что же зло меня настигло,  
Вместо любви – постыдный смех?

14.08.2000г.

\*  
\* \* \*

Убожество приходится нам зреть,  
Хоть жизнь порой в нём зорями сияет.  
И как же надо чувствами владеть,  
Чтоб в мерзости безмерной не растаять!

22.08.1999г.



## ПРАЗДНИК РОЗ

Судьба дарует труд и слезы  
И ношу страждущих людей.  
Порой возносит в шипах розы,  
Что колят пышностью своей.

К груди с отрадой не приколешь,  
А коль приколешь – кровь пожнешь.  
И вмиг суть роз душой освоишь –  
В них суетливый взор найдешь,

Что в праздник мчатся вереницей  
Коллег величием звеня.  
А не чарующей зарницей.  
Не зовом пылкого огня.

Они лазурью не обнимут,  
И с лаской к сердцу не прильнут.  
И одиночество не снимут,  
Острее боль лишь – подчеркнут.

30.12.2000г.

## ВОРОН

На вершине ворон стонет,  
В глубь холодную глядит.  
Его старость в бездну гонит,  
Скорой гибелью кружит.

Вот уж смерть его коснулась,  
Потихоньку обняла.  
Тишиною улыбнулась,  
Тленностью в него вошла.

218

24.02.2001г.



## ИЗБРАННИКИ СУДЬБЫ

Мы порой не выбираем,  
А усталостью глядим.  
В сердце горюшком рыдаем  
И печалью голосим.

И избранника впускаем  
Безысходною тоской.  
Чувства в холод опускаем,  
Укрыв скорбною судьбой.

И живем, не зная страсти,  
Выси буйного огня.  
Попадаем в когти власти –  
Утомленья жизни дня.

Без биенья жаром сердца,  
Без волнения крови.  
Наглухо захлопнув дверцы  
В чувства сладостной любви.

Лишь порой судьба восстанет,  
И забьет любовь в набат.  
Двери к другу открывает  
И в его уходит сад.

Кто по зову близок чувствам,  
Путеводной стал звездой.  
Но и с ним конца нет грусти –  
Нет путей к судьбе одной.

15.08.2001г.



219



## ДУШИ ЗЕМНОЕ ИСПЫТАНЬЕ

Чувства неба в душе живут,  
Земной играя сутью.

И двойственность в себе несут,  
Даря простор распутью.

С ним неба Страж вступает в бой,  
Срамит земли беспечность.

И очищает путь собой,  
Во всём являя честность.

Но если лжи большая рать  
В коварстве пребывает.

То сложно Стражу воевать,  
И нечисть побеждает.

И плачет душенька навзрыд –  
Она суть понимает.

Ее бить демон норовит –  
В капкан свой загоняет.

И коль крючок набросит вдруг,  
На цепи зла посадит,

То лиходействию он есть друг,  
А значит, в омут свалит.

Знать, испытание земли  
Душа не одолела.

На прочность чувства не прошли,  
И смерть взять верх сумела.

4.08.2001г.



## ЖАДНЫЙ ОБОРОТЕНЬ

Не взлететь тебе лазурью  
В плушь небесного крыла.  
Можешь, оборотень, дурью  
Рушить злобой тополя.

Или лестью ты елейной,  
Можешь души изводить.  
Средь цветенья ночи пенной  
Вместо ласки – ложь дарить.

Тебе чудится повсюду  
Взлет предательских утех.  
Не даешь дышать уюту –  
Душишь радость ты и смех.

Все к богатству руки тянешь,  
Набиваешь кошелек.  
Хоть богатым вором станешь –  
Неужели невдомек,

Что богатство заарканит,  
В муку гнильную сведет.  
Фрак безжизненный натянёт  
И в геенны пасть столкнет.

12.08.2001г.

\*

\* \*

Жизнь в вечность дорогу проложила.  
От предков она стелется, бежит.  
Но нас она ничуть не изменила –  
Кровь пращуров всё так же в нас бурлит.

30.08.1999г.



**СТРАЖ ВЕЧНОСТИ**

За свою жизнь человек  
цепляется

И вечно жить  
собирается.

И под себя все с усердием  
гребет –  
Разумом Божий Завет не  
блюдет.

Однако Господь – всему  
голова,  
И во всем витают Его  
слова.

Но мы их не слышим, гневом  
дыша.  
Хотя в нас порой и плачет  
душа.

Она стражем вечности дивной  
живет,  
В нас непорочность, чистоту  
бережет.

Ее ж стремимся на цепь  
посадить,  
По злачным местам коварства  
водить.



И душа к лиходейству  
привыкает,  
Чистоту из себя  
изживает.

Она становится гневу под  
стать,  
Нечисть начинает в себя  
впускать.

И теряет в себе греховный  
страх,  
Жизнь человека превращая  
в прах.

\*

22.07.2001г.

\* \*

Народ правителей ругает,  
А сам того не понимает:  
Каков душою есть народ,  
Такого Бог вождя даёт.

\*

8.02.2000г.

\* \*

Государи себе лишь мощну растят,  
Думать о народе никак не хотят.  
А народ от беды весь изранился,  
От своей нищеты не избавился.

14.01.2000г.



Грусти распахнутый взор

## СТОРИЦЕЙ ВСЕ ВЕРНЕТСЯ

Больно, когда "друг" предает,  
Пользуясь доверием.  
С волненьем руку крепко жмет  
И лобзает с рвением.

Когда же помощь получил,  
И пост занял великий,  
Вдруг он становится спесив –  
И мечет взор безликий.

А то друзей хлыстом сечет,  
Терзаньем наслаждаясь.  
И в пропасть с радостью столкнет –  
Навеки избавляясь.

И льстиво к новым он ползет –  
К тем, от кого зависит.  
Змеей коварной обовьет,  
Пока в них брешь отыщет.

Найдёт – и тут же их пронзит,  
Вонзит своё он жало.  
Корыстной властью горит –  
Таким все денег мало.

Однако есть всему конец –  
Все истина раскроет.  
Взорвется нечисти венец  
И в омут его смоем.





И что лукавил и хамил,  
Сторицей все вернется.  
И как друзей мечом рубил –  
В нем болью отзовется.

29.07.2001г.

\*

\* \*

Наша жизнь – цепочка дней,  
В которых множество открытий.  
Но если будем прыгать мы по ней,  
То не свершится праведных событий.

26.08.1999г.

\*

\* \*

Дух времени над всем витает,  
Своим дыханьем согревает.  
В его пространстве мы взрослеем  
И свою ауру имеем.

20.01.2000г.

\*

\* \*

Время нас по-разному ласкает,  
Свою тропку в Вечность оно вьёт.  
Одним – путь щедро удлиняет,  
Другим же – сделать шага не даёт.

26.08.1999г.

## СИРЫЙ

Трудяга пахарь землю греет –  
Делами множит мир земной.  
Он столько разного умеет –  
Душою многим он родной.

Другой же леностью все дышит –  
В нем раздражение живет.  
И путь старанием не вышит,  
К работе сердце не зовет.

А все слоняется без дела.  
Иль спит, как сытый рыжий кот.  
В нем совесть, словно онемела,  
Он счастье людям не несет.

А только скорбь извечно дарит,  
Тоскою наполняет свет.  
Безделием остудным жалит,  
Пред жизнью не неся ответ.

Он в этом мире, словно лишний,  
Уйдет – лишь мать о нем взгрустнет.  
Он волей сир и духом нищий,  
И без людей он пропадет.

Без тех, что за него батрачат –  
Дают дыханье, ясность дней.  
И за него частенько плачут,  
Чтоб хоть чуть-чуть он стал сильнеей.



23.08.2001г.

## ПОГАДАЙ, ЦЫГАНКА

Погадай, цыганка,  
Не лишай ты сна.  
В мои очи глянь-ка –  
В них ли есть вина?

Вижу, не находишь,  
Меня не винишь.  
Нет, не успокоишь –  
Грустная глядишь.

Видно напугалась  
Долюшки моей?  
А я истерзалась,  
Никну все сильней.

В тоску вековую,  
Чей жесток набат.  
В изморозь степную,  
Влитую в закат.

Что в меня вселилась,  
В долюшку вошла.  
О, как сердце билось!  
В плен тоска брала!

Она плоть одела  
Россыпью своей.  
И не оскудела –  
Обняла родней.

И не отпускает  
В сияние дней.  
А во мне рыдает  
Глубиной ночей.

07.10.2001г.

## ОДИНОЧЕСТВО СУДЬБЫ

С людьми – на работе и дома.  
Порою и с другом вдвоем –  
За рюмкою сладкого рома,  
Согрета интимным теплом.

А сердце отрадой не бьется,  
И ввысь, как орел, не летит.  
Как будто от холода жметесь,  
И грустью смущенья сквозит.

И доля как будто сникает,  
И зорькой не может гореть.  
В неясности чувств изнывает,  
Пуста понимания цвет.

И никнет душа, увядая,  
Изранившись скорбной тоской.  
Видать, суждено ей, рыдая,  
Пройти путь тернистый одной.

06.10.2001г.

\*  
\* \* \*

Вечерний закат прохладой налился.  
Багрянец на нём златокудро пестрит.  
Усталостью дня он как будто умылся,  
И ночь незаметно в окошко глядит.

26.11.1999г.

## ПАРАД ЛЕТ

Не польхают чувства садом.  
И не горят души огни.  
С годами грусть шагает рядом,  
Своей не чувствуя вины.

Но был же день, стрелой летящий  
В сердечность трепетных надежд.  
Был всадник, лихостью парящий,  
Стремящийся к цветенью вежд.

Где ночка зорями горела –  
В садах купался небосклон.  
И соловьем душа в ней пела –  
Всё отпылало, словно сон.

Опали чувства зимним садом,  
Надежд погашены огни.  
Года построились парадом,  
Тоскою подбивая дни.

06.10.2001г.

\*  
\* \* \*

К старости – характер разовьётся,  
Истинностью звонко зацветёт.  
И в нём песня мудрости споётся,  
Ну, а с ней и слава прорастет.

21.01.2000г.



### **КОВАРНЫЙ «ДРУГ»**

Сгинь же окаянный,  
Душеньку не мучай.  
Ты такой коварный –  
Сбросишь в бездну с кручи.

Лишь к себе поманит,  
Богатством взмахнёт.  
Властью к тебе встанет –  
Сразу уведёт.

К ней ты примостишься,  
Всё будешь терпеть,  
С нею породнишься –  
Станешь славу петь.

Пока не затянешь  
Аркан половчей,  
Рученьки не свяжешь  
Хитростью речей.

Затем одолеешь,  
Толкнёшь под откос.  
Иль её согреешь –  
Шипами от роз.

Ты такой коварный –  
Дев обманешь всех.  
Не мучь, окаянный,  
Для своих утех.

Тобой отболела,  
Поняла себя.  
И изгнать сумела  
Из души тебя,



Когда настрадалась,  
Сердце извела.  
И с тоской осталась –  
Горе обрела.

От твоих проделок  
Стал мне свет не мил  
Пьяных посиделок –  
Где мной бал вершил.

Сгинь с моей ты доли,  
Уйди навсегда.  
Ведь помимо воли  
Случится беда.

13.10.2001г.

### **ЗАВИСТНИК**

Завистник по счастью болеет,  
От чужого везенья звереет.  
Он готов себя убить –  
Лишь бы другу навредить.

11.08.1999г.

### **ПРОХОДИМЕЦ**

Проходимец лесть на лицо наденет,  
Грустные мысли в угоду развеет.  
И будет с улыбкой сопровождать,  
Чтобы пользу для себя извлекать.

20.09.1999г.



СТЕЗЯ ЖИЗНИ

Дает судьба мне ветошь сада,  
А в ней какая уж краса?  
Я ей, конечно же, не рада –  
Да ею выстлана стезя.

Очищу сад. Приблизусь взором  
К цветенью райского денька.  
Он зарастает быстро сором,  
И в сердце вновь стучит тоска.

Казалось, счастья я коснулась,  
И обняла душой полет.  
Но вновь свеча тоской задулась,  
Ведь без любви, какой уж взлет!

А может, все ж я виновата?  
Что образ дивный все ищу.  
Тоской судьба моя измята  
И оттого я все грущу?

Дала судьба обломки счастья,  
Чтобы всю жизнь я их несла.  
Душа пронизана ненастьем –  
И тонет в терниях стезя.

1985 г.

\*  
\* \* \*

Бывает – судьба, как плитою, придавит,  
Грудь разрушая тоской.  
И слёзы бессилья на сердце расплавит,  
Но смерть не идёт за душой.

2.09.1999г.



\*

\* \* \*

Полая вода надеждой  
не греет,  
Ведь от засухи она спасти  
не сумеет.

13.10.2001г.

\*

\* \* \*

Корыстные люди глубоко  
не любят.  
Силой инстинкта они лишь  
голубят,  
Что интересом к себе  
зовет,  
Выгодной сделкой любви  
цветет.

20.10.2001г.

\*

\* \* \*

Враги добрее  
бывают,  
Когда вдали  
пребывают.  
Но, а когда они  
сойдутся,  
Так реки кровушки  
прольются.

13.10.2001г.

\*  
\* \*

И низкие души любовь  
    возвышает.  
В сердцах ореолом ярким  
    сияет.  
Но стоит коварству лишь  
    подползти –  
То сразу чувствам зарей  
    не цвести.

\*  
\* \*

Сочные тела страсть  
    разжигают.  
Но все же сладкой любовь  
    не бывает.  
Коль чувства там зарей  
    не горят,  
А диким инстинктом только  
    смердят.

\*  
\* \*

Дешёвые похвалы угодник несёт,  
Да куш от начальства большой берёт,  
Которым он душу свою ласкает  
И тайно начальством своим помышляет.

5.03.2001г.

\*  
\* \*

Любопытство через страсть –  
Может душеньку украсть.  
Коль интрига во главе,  
То недоброй быть молве.

\*  
\* \*

Гордящийся человек  
    деньгами –  
Не ладит попросту с  
    с мозгами.  
Видать извилин мало  
    в нем,  
Коль он горит больным  
    огнем.

\*  
\* \*

Побольше бы людям надо  
    размышлять.  
За монету измену –  
    не допускать.  
Монета – не счастье, а дьявольский  
    клич,  
Когда дарит людям жестокий  
    бич.



\*  
\* \* \*

Коварный трус – опасней льва,  
Коль за собой имеет силу.  
Презреет мужества слова,  
Убьет вас ночью – в неге милой.

\*  
\* \* \*

За макияж мужчины нас  
бранят.  
А красоту увидеть в нас  
хотят.  
Но где же ее нам, милые,  
набраться?  
Коль осень стала в кудрях  
пробиваться?

21.10.2001г.

\*  
\* \* \*

Язык без костей – куда хочешь гнётся,  
Если говорит – по небушку вьётся.  
А когда он зло источает.  
То людям исчадьё ада являет.

5.03.2001г.



## ЖИЗНИ СВЕТ

Человек устаёт бороться,  
Быть мудрым вожаком идей.  
Смиреньем души разольётся,  
Багрянцем осенних полей.

Вдыхая безлюдие сада,  
Плодами согревая грудь.  
Они трудов его награда,  
Они – тернистый его путь.

И он, удачами ласкаясь,  
Парит в них сединою лет.  
Семейным счастьем наслаждаясь,  
Да только меркнет жизни свет.

24.10.2001г.

## БОГАТСТВО

Богатство – сердце лаской греет,  
Великолепием манит.  
Но только душу не сумеет  
Спасти. И смерть не победит.

## ДУША

Душа глаза имеет  
И горестно глядит,  
Когда ум злом повеет,  
Изменой засмердит.

2.12.2001г.



### **ВЕСНА**

На смену зимы – весна  
спешит.  
И обнять цветеньем так  
норовит,  
Что спящие чувства порой  
закипают,  
Да в горюшко горькое душу  
бросают.

### **ВЗАЙМЫ**

Не дашь деньги взаймы –  
Не познаешь хулы.  
Дашь – тревогой изойдёшь –  
Пока долг отберёшь.

28.10.2001г.

### **ВООБРАЖЕНИЕ**

Воображение, как заря,  
горит.  
И душу юностью  
бодрит.  
Да рассыпается  
оно –  
Коль счастье в руки  
не дано.

8.11.2001г.



### **КОРЫСТНЫЕ ГЛУПЦЫ**

Корыстных много так глупцов,  
Что пустоцветием цветут.  
Да обхитряют мудрецов –  
Их урожай к себе несут.

### **ПОРОК**

Порок, затаившись, смиренно  
живёт.  
Но человека, как пёс,  
стережёт.  
И когда человек  
срывается –  
Как волк, на жертву порок  
бросается.

28.10.2001г.

### **СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК**

Счастливый человек  
Несчастных не поймет.  
Его отрадный бег  
В глубь горя не пройдет.

2.10.2001г.





### **ОТРЕШЕННОСТЬ**

Отрешенный – вершину высот  
познает,  
Он по-своему мир  
воспринимает.  
Только мудрость ума, кому же  
нужна? –  
Коль хладные чувства питает  
она.

### **ОЧЕРНЕНИЕ**

Чернить человека – небольшая  
заслуга.  
Грязью облить сердечного  
друга –  
Этот путь только низменных  
душ,  
Им лиходейский удел  
присущ.

3.11.2001г.

### **ПОСТ**

Высокий пост к терпению зовет,  
Невозмутимостью взирает.  
И справедливость в делах кует –  
Да, как змея, людей кусает.

28.10.2001г.



### **ПОСТУПОК**

Постыдный поступок душеньку  
не греет,  
Коль ему она потакать  
умеет.  
Добротой и светлостью  
не взирает  
И сострадания  
не знает.

4.11.2001г.

### **ПРОЩЕНИЕ**

Прощенье – всегда тепло несет  
И душеньку утешает.  
Да не каждый этот воз везет,  
А мщением отвечает.

4.11.2001г.

### **ДОСТАТОК**

Достатка сердце просит,  
А душеньку песочит.  
Вот и усладу косит,  
Когда ум спать захочет.

28.10.2001г.



## СОНМИЩЕ БЫЛЫХ ДОРОГ

Помню путь, мечтой зовущий,  
Юный, пылкий, как заря.  
В глубь созвездия идущий  
Чрез глубинные моря.

Но все кануло в течение  
Пробежавшего денька.  
От увядшего томленья  
Нету в сердце огонька.

Без него ж какие дали?!  
И какой полет души?! –  
В грудь ворвались печали  
С диким холодом глуши.

Она сердце покрывает,  
Чувства спрятав под замок.  
Лишь свет грусти зажигает,  
Памятью былых дорог.

19.11.2001г.

\*  
\* \* \*

Великий поэт – хоть и скромно живёт,  
Но слава его непременно найдёт.  
Только жаль, что порой не доживает  
И весь свой век в нищете прозябает.

10.03.2000г.



## МАТЕРИНСКАЯ БОЛЬ

А жизнь все бьет и бьет печалью,  
Врезаясь лезвием ножа.  
Укрыв терзания вуалью,  
Былые страсти вороша.

Того, что в юности поило,  
И в зрелости опять пришло.  
Что бессердечностью давило.  
И горем тягостным взошло.

И, подавив разлив мечтаний,  
Беспечность сладостных минут.  
Явило целый сонм страданий,  
Которые мне грудь пекут.

Так почему ж смогло случиться,  
Что радость сердцу не дана,  
Что боль лишь в нем одна гнездится,  
Всю иссушив меня сполна?

Видать, я с молоком впитала  
Ту боль, что в матери жила.  
В тот год война ведь бушевала,  
Когда грудь матери брала.

А в ней был страх, печаль и слезы,  
Разлив скорбящих горьких дней.  
И гибель. Бóмбовые грозы,  
Что рвались залпами смертей.

1.12.2001г.

## ХАМЕЛЕОН

Ходишь кошечкой, дружок, -  
Да кусаешь, как волчок.  
Весь ты спесью изошёл,  
Доброту в себе извёл.

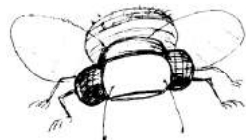
В юности ты был игривый,  
С искромётным взором милым.  
И где ж ты счастье растерял? -  
Как в лапы к лешему попал?

Когда же смог ты провиниться?  
И в богатство лишь влюбиться?  
Все святыни им пограл -  
Своё счастье обобрал.

Жалость насмерть затравил,  
Смрад и грязь в себя вселил.  
Весь покрылся ты стернёй,  
Духом крысы полевой.

Нет в тебе красы зовущей,  
Человечностью цветущей.  
Хамелеоном теперь стал -  
Душу дьяволу отдал.

Ходишь кошечкой, дружок, -  
Да кусаешь, как волчок.  
Весь ты злобой изошёл,  
Себя в пропасть тьмы завёл.



244

9.12.2001г.

## МАТЬ

Мать родную мало ценим  
И частенько ей дерзим.  
В траур лишь её оденем -  
То тогда себя корим.

Ищем взгляд мы на портрете,  
Что в движении застыл.  
Ловим взор в её свете -  
Он нам кажется так мил.

Словно раньше не видали.  
Сердце просится ласкать,  
За неё бы жизнь отдали -  
Только бы её обнять.

## ВНУТРЕННИЙ МИР

Когда вдруг обстановка чужая  
Не вторит желанному дню -  
То мой внутренний мир, увядая,  
Впасть мыслью спешит в полынью.

Душа зова сердца боится,  
Стесненьем все двери замкнёт -  
Не вспыхнет тогда в ней зарница,  
А тяжесть остуды берёт.

К ней сложно тогда достучаться,  
Улыбкой её напоить.  
Не хочет душа открываться,  
Полётностью чувств не горит.

26.12.2001г.

245

## ДУШИ МОЕЙ, ПИТОМЦЫ

Люблю студентов я своих.  
Наказываю строго.  
Порой вызываю родных,  
Веду беседы долго,

Чтоб достучаться через них  
В сердца своих студентов.  
И воспитать в них озорных  
Стремлюсь я – не клиентов,

Чтоб знанье в них – весной цвело,  
Прозреньем засияло.  
Трудом в Храм жизни бы вело,  
И радостью ласкало.

Чтоб ввысь смогли бы воспарить,  
Души моей питомцы.  
И светом знаний озарить –  
Размахом крыльев солнца.

\* 23.09.2001г.

\* \*

Любовь и в зрелости  
зовуща.  
И, как соловушка,  
поющая.  
Да, жаль, что старости  
гроза –  
Ей разрушает  
телеса.

20.10.2001г.

## ЖЕЛАНИЕ

Хочу пылко я влюбиться:  
Этой новою весной.  
Чему быть – тому случиться  
В нашей жизни непростой.

А сейчас хочу простора  
Среди россыпи полей.  
Ты поддай-ка мне задора  
Своей песней, соловей.

Так чтоб сердце замирало,  
Улетало ввысь звездой.  
А несчастье бы сторало  
В страсти яркой и большой.

## КРАСАВА

28.01.1996г.

Ты моя красава,  
Пламенный букет.  
Но плохая слава  
Идет на весь свет.

Только все напрасно,  
Злые языки.  
Ничего не страшно –  
Чужд нам яд тоски.

Ты моя красава.  
Славный мой букет.  
Яркая дубрава,  
Мой родимый свет.



## СЧАСТЬЕ

Ваши движенья – парения птицы.  
 Ваши глаза, как сиянье звезды.  
 В Вашей душе расплескались зарницы.  
 Вы, как рожденье счастливой мечты.

Как я хочу в Вас весной раствориться,  
 Сердцем, как радугой, нежно обнять.  
 Заревом солнца хочу в Вас светиться,  
 Но как мне об этом Вам рассказать?

Ваши движенья – парения птицы.  
 Ваши глаза, как сиянье звезды.  
 В Вашей душе расплескались зарницы.  
 К Вам мои стелятся счастья мосты.

## СЕРДЦЕ ЛЮБВИ

5.08.1998г.

Совсем стесняюсь я признаться,  
 Свою любовь к тебе открыть.  
 Ищу все повод повстречаться  
 И взором сердца говорить.

И ты при встрече ведь робеешь.  
 Словами сердца не звенишь.  
 Но прятать душу не умеешь.  
 А чувством преданным горишь.

И ясным заревом пылаешь,  
 Всю обнажив свою любовь.  
 И им, как цветью, обнимаешь.  
 И манишь в дали вновь и вновь.

23.08.1998г.



## СЧАСТЬЕ ЛЮБВИ

Как море, глаза полноводны,  
 Улыбка, как нежность полей.  
 И дышит любовью привольно,  
 Даруя бессонность ночей.

И манит познать легкокрылость,  
 Лазурности зов испытать.  
 Испить несказанную дивность  
 И времени бег оседлать.

И мчаться распахнутым счастьем,  
 По гребню ласкающих дней,  
 Цветя в них вершинною страстью,  
 Стоя в отраде твоей.

2.04.2000г.

\*

\* \*

Мужчина женщину зовёт  
 Своей любовью настоящей.  
 И сердце женщины поёт  
 И жизнь становится парящей.

18.01.2000г.

\*

\* \*

Женщина оживляет мужчин,  
 Дарует им цветенье.  
 Их вырывает из пучин  
 Хотя бы на мгновенье.

12.12.1999г.



**ТЫ – СУДЬБА МОЯ, РАДОСТЬ  
И СЧАСТЬЕ**

Без тебя, как травинка увяну,  
Изведусь, исстрадаюсь до дна.  
В этом мире я лишнею стану.  
Без тебя и весна не весна.

Никого не сумею приблизить,  
Сердце настезь своё распахнуть.  
Стану сразу душою я стыннуть.  
Без тебя обездожится путь.

Ты – судьба моя, радость и счастье.  
Ты – величье заветной мечты.  
Погаси в моем сердце ненастье,  
Растопи на пути моём льды!

15.03.2000г.

\*  
\* \* \*

Разум нам надо – трудом кормить,  
Разную пищу для него носить.  
Тяжелый и лёгкий путь настилать  
И к Господу Богу тропинку топтать.

25.01.2000г.

\*  
\* \* \*

Мужчина высоко летит  
В женском очертании.  
Звездой величия горит  
В её очаровании.

15.01.2000г.



**ЛЕТ ЦВЕТЕНИЯ  
ОТРАДА**

Я бегом времени объята,  
Мой милый внук... Я им дышу.  
Его щедротами богата,  
Но удивляться не спешу.

Оно ж, лукавое, – смеется.  
Обнять покрепче норовит.  
И вдаль тропинкой яркой вьется,  
Во мне годами гомонит.

В них, как в рассвете, я купаюсь,  
Встречаю с радостью друзей.  
И верной дружбой согреваюсь,  
Храня былые юных дней.

Они роднят и окрыляют,  
И вдохновение дарят.  
В минуту грусти помогают,  
Тоску в душе моей теснят.

Так вот чем, внучек, я богата.  
Я время – в памяти ношу.  
Я лет цветением объята,  
Но отцветать всё ж не спешу.

5.04.2000г.



## ТРОПЫ СЧАСТЬЯ ОСВЕТИВ

*Посвящается: председателю Луганской облгосадминистрации, Александру Сергеевичу Ефремову и председателю Луганского областного Совета, Виктору Николаевичу Тихонову*

Я земляков хочу поздравить  
С победой важных ценных дел.  
Не устаёт Господь их славить –  
Добро творить ведь их удел.

Они ведь – силы не жалеют,  
За свой народ горой встают.  
И в нём грядущее лелеют,  
И в светлый день его ведут.

И дарят новые рассветы,  
В Москву дорогу проложив.  
Взметнул Ефремов яркость света  
И тропы к счастью осветил.

Он дал простор людским желаньям,  
Он в братство двери прорубил.  
Своим напористым стараньем –  
Стяг дружбы смело водрузил.

И Тихонов – его сподвижник  
Наполнил благом жизни путь.  
Он полон дел тяжелых, Вышних.  
Он беды все спешит задуть.

Спасибо Вам за труд сердечный,  
За бескорыстный дар большой.  
О Боже! Дай Вам жизни вечной –  
Ваш подвиг славою укрась.

9.12.2001г.

## ОРДЕН КНЯГИНИ ОЛЬГИ

Мне Орден Княгини вручили.  
В сердечко трепетность вошла.  
И зори душеньку пронзили,  
Улада разум обняла.

И глубиною чувств в сознании  
Взор мысли на меня глядит.  
Ее земное дарованье –  
Благодарением горит.

И греет верою стремленья  
В цветенье Господа зарниц.  
И ощущает крыл паренье,  
И видит свет славянских лиц.

Дай, Боже, ярче мысль расправить,  
С путей Твоих чтоб не свернуть.  
Тебя и Ольгу сердцем славить –  
Свечу спасенья не задуть.

15.11.2001г.









## ГОРЕ

Горе нас плитою давит,  
На всех по-разному глядит.  
Одних – в глубокий омут свалит,  
Другим – спокойствие дарит.

А третьих – злобой набивает,  
Дает им в руки пистолет.  
И смертью роковой пронзает –  
Доброжеланию в ответ.

Четвертые же изнывают,  
Тоской всю душу изобьют.  
И до тех пор они рыдают,  
Пока все горе изопьют.

А пятые – всё ввысь стремятся,  
Добром желая прорасти.  
И на путь истины подняться –  
От горя чтоб других спасти.

21.08.2001г.

## СЧАСТЬЕ

А глубь счастья не измерить –  
Не надев его венца.  
В слухов яд никто не верит,  
Если счастье у крыльца.

2.09.2001г.



**ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЙ  
НАРОД**

Люблю, народ, твои я речи,  
Дела, походку, ясный взор.  
Твоя напевность так далече  
Несется в трепетный простор!

О, как ты мил своим размахом  
И широтой души своей,  
Парящей лебединым взмахом,  
В сердечность стройных тополей.

И твои хаты расписные  
Мне греют умиленьем грудь.  
А в них проблемы вековые  
Мой огорчают жизни путь.

Зачем, скажи, себя ты губишь,  
Тоской несбывшейся мечты?  
Себя ни капельки не любишь  
И не идёшь из темноты!

22.08.2001г.

**НУ ЧТО ПОДЕЛАЕШЬ,  
ДРУЗЬЯ!**

Любовь глуха. Любовь нема.  
Ну что поделать с ней, друзья!  
Ведь нет же у нее ума –  
Однако светит, как заря!

11.09.2001г.



## РАЗНОЦВЕТИЕ ДОЛИ

Что за долюшка дана?  
Ей бы горем стлаться.  
Встал на путь мой сатана,  
А Бог стал – заступаться.

Держит в строгости меня  
И риску подвергает.  
Дает душеньке огня,  
Но тут же проверяет.

Не пускает в бездну впасть,  
Редко очень тешит.  
Не дарует весны власть,  
В убогости не держит.

Разноцветье душе шлет –  
Величие и слабость.  
Через тернии ведет,  
Стеля победы радость.

26.08.2001г.

\*  
\* \* \*

Любовь крылья нам дарует,  
Радость майского денька.  
Во взаимности пирует.  
Без неё – в душе тоска.

8.02.2000г.



## ПОЖЕЛАНИЯ

*Посвящается моим дорогим  
внукам и внучкам: Игоречку,  
Ванечке, Анечке и Виточке.*

Хочу будить вас ранним утром,  
Зарей распахнутых надежд.  
Желаю – каждый был бы мудрым  
И крепким духом, телом свеж.

И чтобы вас любили дали,  
Полет негаснущих идей.  
И чтоб лазури укрывали,  
Дыханьем красочных полей.

Чтоб каждый рос из вас могучим,  
Как солнце, взором согревал.  
И в этой жизни был кипучим,  
И Божий путь в душе держал.

Тогда удачи улыбнутся,  
И Божья будет благодать.  
И счастье с радостью сольются,  
И раем сможет быт наш стать.

Хочу ласкать вас добрым утром,  
Цветеньем пышущих надежд.  
Чтоб был ваш взгляд душою мудрым –  
Распахнутым зарею вежд.

17.08.2001г.





## РАЗДЕЛЕННОЕ СЧАСТЬЕ

Я знаю, меня ведь ты любишь –  
 Душою всей чувствую я.  
 И пусть иногда не голубишь,  
 Шумишь, словно мать, на меня.

Да вмиг я тебя укрощаю  
 Радушьем своей теплоты.  
 И ругань в любовь превращаю,  
 Изгнав холодок суеты.

И в счастье с тобой улетаем:  
 Одно, что дано на двоих.  
 И радости свет ощущаем,  
 Как будто в краях неземных.

10.07.2000г.

## ЛЮБВИ ПОРА ЗОЛОТАЯ

Любовь я в юности познала,  
 Ее по жизни пронесла.  
 Она в тоску меня вгоняла,  
 Я с ней страданье обрела.

Но чувства те, что окрыляли,  
 Блаженством грели мою грудь,  
 Зарею сердца полыхали,  
 Мне осветили счастья суть,

Которое смеяться может  
 И чувства чистые понять,  
 Всё в жизни истина итожит,  
 Чтоб я смогла спокойной стать.

2.12.2001г.



## ЛАЗУРНАЯ ВЫСЬ

В сердечко двери распахнула.  
 Печаль изгнала из груди.  
 И горечи свечу задула,  
 Тоску оставив позади.

И стало жить мне так привольно!..  
 В душе и тишь, и благодать.  
 Лечу, как птица, я свободно.  
 За тучи хочется взмывать.

Пусть их я – черными встречаю.  
 Всё вьются стайкой надо мной.  
 Но я теплом их обнимаю,  
 Топлю их холод снеговой.

И высь лазурная ласкает,  
 Движеньем райской красоты.  
 И радость – горе побеждает  
 И счастьем стелятся версты.

16.07.2000г.

\*

\* \*

Равноправной любовь  
 не бывает.  
 Мужчина ведь детей  
 не рождает.  
 Хотя радость она обоим  
 дает,  
 Однако женщина груз страстей  
 несет.

20.10.2001г.



## **БЛАГОДАТЬ**

День шумно завершился,  
Утомонился труд.  
И вечер засветился,  
Труда снимая зуд.  
И радостно на сердце,  
Такая благодать.  
Открыть сумела дверцу  
Я в дивный райский сад.  
В него вхожу, купаясь  
Лазурностью небес.  
Цветенье, улыбаясь,  
С меня снимает стресс.

19.03.2000г.

## **ТАКОВА СУДЬБА**

Судьба твоя колючая,  
Словами едучая.  
Ко мне подошла.  
Крепко обняла.  
Я сопротивлялася,  
Но тебе сдавалась.  
Потом весь день рыдала,  
А ночью – вновь сбежала.

12.03.2000г.



## **ПОЗДРАВЛЕНИЕ**

*Посвящается Николаю  
Михайловичу Гапочке в  
честь 50 - летия 5.04.2001г.*

Николай Михайлович,  
родной!  
Сердцу моему Вы  
дорогой.

С днём рожденья  
поздравляю  
И от всей души  
желаю,

Чтобы Ангел-хранитель  
Вас  
От напастей молитвой  
спас.

Чтоб Бог на земле Вам дал  
благодать.  
Пред искушением помог  
устоять.

Здоровья на долгие годы чтоб  
дал,  
И любовью своею Вас  
согревал.

Чтобы ваша звезда ещё выше  
вспарила  
И счастья бы много Вам  
приносила!



## МАМИНА ДОЛЯ

Опять боль сердце пронизала  
И памяти раскрыла взор.  
И вновь в себе я увидала  
Мамин жизненный ковёр.

Который строгостью взирает,  
Распахнутый теченьем лет.  
И о былом напоминает –  
Сквозь тьму ночей являя свет.

И с ним я вижу тропы доли,  
Что мама горюшком прошла.  
Видать она по Божьей воле  
Тот тяжкий крест одна несла.

Но не свернула в пустоцветье,  
И в бурлящий входила стан.  
Крепила стойкостью созвездье,  
Но не впустила в нас обман.

И всех собою защитила,  
Всех семерых она спасла.  
И судьбы счастья нам вручила –  
Себя ж на муки обрекла.

Пред ней я голову склоняю,  
Тебя, Господь, душой прошу:  
“Дай Маме счастья, умоляю,  
И ту любовь, что я ношу”.

28.10.2001г.

## ГОРНИЕ ДВОРЦЫ

Я в пространстве миров нахожусь,  
Воспарённая душностью света.  
Душой выше я в небо всё рвусь, –  
И ищу дорогого ответа,

Чтоб душе моей тайну поведал,  
Без утайки бы всё рассказал.  
И пути всей вселенной изведаль,  
Изменения все предсказал.

Чтобы счастьем земля процветала,  
Успокоенность в сердце несла.  
Чтоб людей доброта воссияла,  
Умиленьем друг к другу взошла.

Чтобы все на земле духом крепили,  
Нежность сердцем дарили своим.  
Ну а помыслы были бы светлы,  
Каждый стал бы друг другу родным.

Пламенея душой к созиданью,  
И не пряча богатство в ларцы,  
Поклоняясь Творцу мирозданья,  
Ему Горние строя дворцы.

30.12.2001г.

\*

\* \*

Науки истина – в Боге лежит,  
Её нрав и язык во всем говорит,  
Если мы все это душой поймём,  
То плоды созвездий в небе найдём.



## ВЕЛИКОЛЕПИЕМ ПЛЕНИТ

*Посвящается ректору Восточно-украинского национального университета имени Владимира Даля, профессору, доктору технических наук ГОЛУБЕНКО АЛЕКСАНДРУ ЛЕОНИДОВИЧУ в честь 60 – летия 18.02.2002 г.*

Вы свой путь украсили цветами:  
Ромашкой, маком полевым.  
Добились в жизни всего сами –  
Трудом, старанием своим.

И вот кругом плоды творенья  
Успехом созревают грудь.  
Бог дал источник вдохновенья,  
И славой заиграл Ваш путь.

Учёный Вы и ректор стойкий,  
И дипломат большой души.  
Вы провели дорогой бойкой  
Наш ВУЗ чрез тернии глуши.

Теперь он яркостью сияет,  
Творением высот звенит.  
Великолепием ласкает  
И взор студенчества пленит.

И я спешу в день юбилея  
Послать Вам много светлых сил.  
И пожелать души цветенья –  
И чтоб Господь от бед хранил.



## ПЕРЛЫ ЖИЗНИ

Ласкают землю лучи солнца,  
Объятая жарким нас пленят.  
И открывают в нас оконце,  
Где нежной страсти пышет сад.

Его мы часто ищем ночью,  
Но ярче перлы днем видны!  
Блестят, играя дивной мощью,  
Они природой нам даны.

И дышат розой ласки сладкой,  
Желаньем глубины манят.  
И дарят чувственность украдкой,  
Что сутью жизни в нас горят.

12.08.2001г.

\*

\* \*

Любовь, словно молния, мчится  
Навстречу, чтоб пылко обнять  
И чувством весны насладиться.  
Цвет мая всем сердцем познать.

\*

\* \*

Без любви и страсть ветшает,  
Жизнь и пресна, и слепа.  
Нежность друга согревает,  
В ней она лишь не скупа.

17.01.2000г.





## НЕ РЫДАЙ, ДИТЯ!

Ты исплакалась,  
истерзалася,  
С бедой девичьей  
повстречалася.

Что тебя грызет мукой  
тяжкой –  
И к себе зовет мечтой  
сладкою.

И не можешь ты с лихом  
справиться –  
От любви большой да  
избавиться.

Он к себе манит нежной  
долюшкой –  
И тебя пленит стойкой  
волюшкой.

Только долюшка его  
битая,  
Сединой она вся  
извитая.

Не взметнуться ей красой  
майскою,  
Не гореть душе страстью  
жаркою.



Отцвела дотла весной  
бойкою, –  
А к тебе пришла тенью  
робкою.

Не рыдай, дитя, болью  
жгучею –  
И не стой в тоске ты над  
кручею.

9.09.2001г.

## ЛЮБОВЬ

Любовь распахнется и кличет  
К себе, неотступно зовет,  
Пусть даже порой обезличит  
И мукой в сердечко войдет.

Но все ж своевольем забьется,  
Хоть чем ей ты не прекословь.  
Сквозь сети любые прорвется –  
На то ведь она и любовь.

20.10.2001г.

\*

\* \*

Любовь благородство являет.  
И чёрствый в любви зацветёт.  
Жестокость она истребляет  
И к нежности тропку ведёт.

8.02.2000г.



## ПОЖЕЛАНИЯ

*Посвящается Кузьменко Ан-  
тонине Григорьевне в честь  
45 – летия 27.02.2002 г.*

Укрой, Господь, Вас крепкой силой,  
Наполни благодатью путь.  
И приголубь зарёю милой,  
Чтоб радостью дышала грудь.

И чтоб сумела в небо взвиться,  
Свершеньем сладкая мечта,  
И счастьем трепетно забиться  
Души горящая звезда.

## ОСЫПЛЮ ТВОЙ ПУТЬ Я СИРЕНЬЮ

Как солнцем тебя обласкаю,  
Укрою лазурной душой.  
И сердце тебе я вручаю,  
Прошу, будь навеки со мной.

Осыплю твой путь я сиренью,  
Вдохну я цветенье весны.  
В моей ты судьбе – вдохновенье,  
Источник святой глубины,

Которая заревом светит:  
Я в ней строгий взор твой ловлю,  
И жду все, когда же ответит  
Сердечко на верность мою.



\*

\* \*

Любовь наградою бывает,  
Когда сияньем чувств сверкает.  
И горем долюшку зальет,  
Когда изменой обовьет.

22.11.2001г.

\*

\* \*

Возвышенный, милый душой –  
Коварным не бывает.  
Хоть мечтатель он большой –  
Да за людей страдает.

8.12.2001г.

## ВЕЧЕРИНКА

Вечеринка в гости  
зовёт.  
Разгульно песенки  
поёт.

Гульнувший, тяжело утром  
стонет –  
Коль кошелек пустой  
находит.

**ОЙ, НЕ ПЛАЧЬ  
ДУША**

Ой, не плачь, не плачь, душа,  
И ей не вторь сердечко.  
Жизнь бывает хороша –  
В ней зорям есть местечко.

Они ведь радугой цветут  
И лаской обнимают.  
И в дали новые ведут,  
И с нежностью ласкают.

Коль звёзды есть – любой простор  
Ты взором оседлаешь.  
И выметешь из сердца сор,  
Желанною всем станешь.

И яркой к другу припадешь,  
Вся радостью играя.  
И мир созвездий обретешь,  
В нем солнышком сияя.

Через улыбку милых губ,  
Вновь покоришь признание.  
И каждый будет тебе люб –  
Изгнав тоски рыданье.

Ой, не плачь, не плачь, душа.  
Ты ей не вторь сердечко.  
Боль за облако зашла,  
И счастьем есть местечко.

3.11.2001г.

**УСЛАДОСТЬ ЖИЗНИ**

Усладою сердце бьётся,  
Наполняя цветом грудь.  
И душе моей неймётся,  
Чтоб облегчить жизни путь.

Тот, который износился,  
Изболелся от шипов.  
И с везеньем не роднился,  
И синел от холодов.

Он терпением лишь грелся,  
Безутешною тоской  
И ухабами изъелся,  
Обливаясь слезой.

А потом он вдруг взметнулся,  
Воспарил сияньем дня.  
Резко к Богу повернулся.  
Бог вдохнул в меня огня.

Смыл Господь с меня невзгоды,  
В счастье двери прорубил.  
Дал испить душе свободы  
И заботой окружил.

Благодатью покрывает,  
Нежит сутью Божьих дел.  
В них щедротами ласкает –  
Дав из вечности удел.

23.12.2001г.

**ДЖЕНТЛЬМЕН  
(шуточное)**

Ох, джентльменом я б гордилась,  
Замуж за него пошла.  
В юбку- польку нарядилась,  
Волос в елку убрала.

Ему б рученьки я грела,  
Есть давала каждый день.  
Песни радостные б пела,  
Чтоб его не брала лень.

Только жаль, нигде не видно,  
Встречи с ним устала ждать.  
Мне и горько, и обидно,  
Что мне мужа не видать?!

Неужель пойти за Мишку?  
Он руки не подаёт.  
Или выбрать завтра Гришку?  
Но ведь жвачку он жуёт.

Нет, пойду в ларёк я к Верке,  
Джентльмен с нею стоит.  
Угощу его конфеткой –  
Может замуж поманит.

2.12.2001г.



**ПАМЯТИ ВЗОР**

Воспоминание ласкает,  
И жизнь становится милей.  
Былое счастье согревает –  
Отрадою ушедших дней.

Которые дарили дали  
Душе стремящейся в простор.  
Лазурью счастье укрывали.  
И ублажали сердца взор.

И так манили краской яркой,  
Что было весело дышать.  
И, согревая встречей жаркой,  
Стремились юностью обнять.

Она ж, крылатая, летела  
Взмывая птицей огневой.  
И выше туч парить хотела,  
Чтоб насладиться красотой.

Воспоминание ласкает,  
И жизнь становится милей.  
Былое счастье согревает –  
Отрадою ушедших дней.

2.12.2001г.



I  
АНЯ

Посвящается Ковалёвой  
Анне Григорьевне

Вот сегодня ты мне улыбнулась,  
Необъятной, как море, душой.  
И во мне словно юность проснулась.  
И цвету средь зимы я весной.

И способен я тройкой промчаться  
По вершине идущего дня.  
И готов за тебя я сражаться,  
Как в горниле войны и огня.

Улыбнись мне еще, дорогая.  
Позови мое сердце к себе.  
Целый мир, моя Аня родная,  
Я с восторгом дарю тебе.

Вот сегодня ты мне улыбнулась,  
Необъятной, как море, душой.  
И во мне моя юность проснулась,  
И цвету средь зимы я весной.

27.02.1991г.

II

Помоги Господь тебе во всём,  
Дай силы, чтоб вволю трудиться.  
И согрей тебя нежным теплом,  
Чтоб счастьем смог путь осветиться.



27.02.2001г.

\*  
\* \*

Любовь разумом  
не определяется.  
Она вечностью  
слагается.  
И в душе буйно цветет,  
Когда в сердечко войдет.

\*  
\* \*

Любовь – желанный  
недуг,  
Порой живет и в царстве  
мук.  
Но лечиться от нее не  
спешат –  
Коль глаза безумьем  
горят.

\*  
\* \*

Верность нарушишь –  
Изменой взойдешь.  
Клятву задушишь –  
Душу убьешь.

28.10.2001г.

## БЛАГОДАТЬ ХРАМА

Стою в Храме. Такую лёгкость  
Чувствую в душе своей,  
Что вся начальственная строгость  
Исчезла в святости речей.

Хочу я каждого приветить,  
Крепкой верою обнять.  
Добрым словом всех отметить,  
И синью неба целовать.

Такая благодать ласкает  
Мою измученную грудь,  
Что душу счастьем наполняет  
И дарит ей небесный путь.

Вся в нём до капли растворяюсь,  
Лечу, не ведая границ.  
И крепче духом окрыляюсь,  
Сияния вдохнув Светлиц.

1.01.2002г.

\*

\* \*

Господь в Храмы двери всем открывает.  
Никого насильно не загоняет.  
За Ним лишь прозревшие следом идут.  
Мир земной лишь они спасут.

\*

\* \*

С верой в Бога – человек мудреет,  
Глубиной мирозданья светлеет.  
Той, что Господь для нас заложил,  
На жизнь вечную – благословил.

10.02.2000г.

## ШУТОЧНЫЕ ЧАСТУШКИ

### Посвящается моим студентам

Мои студенты дорогие,  
Вы – находчивый народ.  
Как доходит до оценок  
Шлете родственников взвод.

Будущие правоведы  
К справедливости зовут.  
Курят тайно сигареты  
И тихонечко мне лгут.

Ох, студенты боевые,  
Не пропустят нас вперед.  
Мчатся лихо удалые –  
То гляди, собьют и с ног.

Студент студенту говорит:  
"На лекцию доцент бежит.  
Давай смоемся с тобой,  
В ресторан пойдем родной".

Студент на лекции сидит,  
В угол дальний все глядит.  
Как ему б туда пробраться  
И там вдоволь отоспаться.

Саша, милый, выручай –  
Руку выше поднимай.  
Вновь я право не учил,  
С Ритой лясы проточил.

11.02.2000г.

## ЦВЕТЕНЬЕ ЮНОСТИ

Как солнышком, юность сияет,  
Дерзаньем высот говорит.  
Порывом души обнимает,  
Раздольною песней звенит.

И плещется морем игриво,  
Купая румяный закат.  
И нежит сердечностью мило,  
Стремленья парящий раскат,

Взрываясь распахнутым словом  
В истоки манящей мечты,  
Обласканной радостным взором,  
В мир счастья пробросив мосты.

И хочет, душой улыбаясь,  
В нём быть не познавши преград.  
Цветеньем любви наслаждаясь –  
Не ведая сердца утрат.

Да юность вот мельком проходит  
И мудрости долюшку шлёт.  
И в ней боль – злодейка находит  
И тяжесть остуды даёт.

29.12.2001г.

## ОТЛИЧИЕ ЧЕЛОВЕКА ОТ КАННИБАЛА

Каннибал ест человека,  
Не страшась запретов века.  
А человек грызет себя,  
Чтобы людей обнять любя.

21.10.2001г.

## ПУТЬ ВЕРНОСТИ

Твой лик холодный и коварный  
Играет льстивостью бровей.  
И взор лукавый и обманный,  
К тому спешит, кто половчей.

И про любовь ты вмиг забудешь,  
Меня сторонкой обойдёшь.  
Своей жестокостью загубишь,  
Проклятье на меня нашлёшь.

И стубишь верность дорогую,  
Что так услadou течёт.  
И нашу клятву огневую  
Твоё предательство сметёт.

Твой лик холодный и коварный,  
Хоть красотой ты цветёшь.  
Улыбкой светишься желанной,  
Да с верности пути сойдёшь.

29.12.2001г.

## ЖЕНА

### (шуточное)

Жена меня за смертью  
   послала,  
А когда привести –  
   не сказала.  
Вот я в камышах и  
   сижу –  
Ее крепко за уздцы  
   держу.

21.10.2001г.

## ПОЖЕЛАНИЯ ДРУГУ

*Посвящается Монятовско-  
му Станиславу Степановичу  
в честь 50-летия 15.05.2002г.*

Всевышний, укрой Вас спасеньем,  
Цветеньем возрадуй весны.  
Чтоб сердце играло гореньем,  
Даря Вам счастливые дни.

## МИРОЗДАНИЕ ДНЯ

День сторел. Осыпался пеплом.  
Жизнь стала короче на миг.  
Но хочу увидеть я в светлом –  
Жизни путь. И нежности лик.

Чтобы жизнь меня обнимала,  
Ласкала зарёю своей  
И душу мою согревала  
Теплом вдохновенья огней.

Просветлённой чтоб я летела,  
Заглянув в разухабистость дня.  
В нём вечность воспеть бы сумела,  
Глубиною чувств века звеня.

День сторел. Осыпался пеплом.  
Печалится радости лик.  
Как хотела разлиться я светом,  
И видеть чтоб каждый в нём миг!

9.12.2001г.

## ПРИРОДА-МАТЬ

Обнять хочу природу-мать,  
Её дыханьем насладиться.  
Её желанием дышать  
И с нею, как дитя, резвиться.

Войти раскрытою душой  
В её широкие просторы,  
Обласканной её судьбой  
И нежить трепетные взоры.

Так, чтоб единством зацвести,  
И в ней до капли раствориться.  
Всем существом в неё врасти,  
И никогда не разлучиться.

11.10.2001г.

## МАНЕРНЫЙ (шуточное)

Ох, манерный мой миленок!  
Вилкой машет, как мечом.  
Нарядился, как бесенок –  
Фрак из бисера на нем.

И сидит, топорща ворот,  
Вытираясь рукавом.  
Утолить пытаюсь голод,  
Достаёт он хлеб платком.

21.10.2001г.



## ДИТЯ ПОЗНАНИЯ МЛАДОЕ

*Посвящается сотрудникам и студентам Юридического факультета Восточноукраинского национального университета имени Владимира Даля, в честь его десятилетнего юбилея 17 октября 2002 года.*

Я так устану на работе,  
Что еле я домой бреду.  
Вся отдаюсь деньской работе,  
Пока её с душой решу.

Но за ночь силы соберутся  
И вновь Бог шлёт крылам полёт.  
И мысли бойкой птицей выются,  
И день кипучестью цветёт.

Да, говорят, декан я строгий,  
За факультет мне отвечать.  
А путь идёт, ох, не пологий,  
Высоты надо часто брать!

Наш факультет – дитя младое,  
Его растить и умножать.  
Такое сердцу дорогое,  
Что хочется его ласкать.

Взрастить высокое паренье,  
Чтоб каждый знанием блистал.  
И дать студентам вдохновенье,  
Чтоб знаний стяг добром сиял.

Но, чтоб решить всё – силы надо,  
И Бог даёт мне благодать.  
И дарит бодрость и отраду,  
Чтоб коллектив мог сильным стать.

Все в коллективе чутки, милы,  
Познанием наук горят.  
И, как студенты, шаловливы –  
Да трудолюбием кипят.

Спокойно с ними и надёжно,  
Хотя порою их браню.  
Но их понять проделки можно,  
Я всей душой их люблю.

Пошли им всем, Господь, спасенье,  
Воздай простор в судьбе родной.  
В ней дай улады, умиленья,  
Везением любви укрой.





**ПОЛЕТ ЖИЗНИ  
БЫСТРОКРЫЛОЙ**

Заболела остудой желаний,  
Невозвратом истраченных сил,  
Отзвеневшею песней свиданий,  
Лик которой был сладок и мил.

Где я звонко и весело пела,  
Окунаясь всецело в мечту,  
И звездой рассветной горела,  
Так, что видели все за версту.

Но тот свет меня нынче покинул.  
Память лет лишь тоскою бурлит.  
Разрывая надежд паутину,  
В вечность жизнь моя птицей летит.

25.03.2000г.

**ПОТАЁННЫЙ СВЕТ**

Всё уйдет. И боль когда-то сникнет.  
И исчезнет нега навсегда.  
Но душа к такому не привыкнет,  
Чтоб над нею брали верх года.

Или все же – в синеву взметнётся,  
Унося в себе родной портрет.  
И на землю младостью вернётся,  
Проливая потаённый свет.

12.03.2000г.



### УТРО НАДЕЖД

Надежду великую утро несёт,  
Радостным ликом сверкая.  
И яркий простор денёчку даёт,  
Трудом нашу землю лаская.

И счастлив лишь тот, у кого оправдался  
Зов утра в движении дня,  
Кто дел исполнением наслаждался,  
Даруя размахи огня.

Но в сердце рекою тоска разольётся,  
Коль выпал денёчек пустой.  
И вечерочек печалью сожмётся,  
Бесплодность неся на покой.

17.08.2000г.

### МЕЧТА ЛЮБВИ

..Я познать тебя бы хотела,  
Белой птицей в сердце влететь.  
И понять тогда бы сумела  
Твою суть, чтоб счастьем звенеть.

И взметнуться в даль голубую,  
Любовью звенящей в груди.  
И ею наполнить родную,  
Всё то, что нас ждёт впереди.

Что в жилах, крылатое, бьётся,  
Весною цветущей кипит.  
В семнадцать – легко ведь живётся  
Мечтой, коль любовь говорит.

14.08.2001г.



## ХОЧУ ДУШОЮ Я ПОДНЯТЬСЯ

Я так хочу душой подняться,  
Смиреньем сладостным цвести,  
Со злом напористым расстаться –  
С терпеньем крест души нести.

И быть в делах судьбы дареной,  
Ласканьем нежности полей.  
Взлететь над долей осветлённой,  
Сияньем чистых добрых дел.

Восходом в мир людской ворваться,  
Быть ветра буйного сильней.  
Тропой везенья расстилаться  
И быть цветенья роз милей.

Чтоб люди счастьем улыбались  
И не глумились над собой –  
Заветом Божиим согревались  
И проросли в Него душой.

Тогда везде уют настанет,  
И озарится Божий свет.  
Господь нас вечностью восславит  
И всех спасет от тяжких бед.

15.07.2001г.

\*  
\* \* \*

Дух весёлый и свободный –  
И душа весной поёт.  
Если в жизнь всегда влюблённый,  
То она здоровье шлёт.

11.03.2000г.



## НЕСЛАДКАЯ ДОЛЯ

Раздражением кипит.  
Плещется наружу.  
Все в груди огнем горит  
От обиды к мужу.

“Почему же он украл,  
Ложки расписные.  
Простыни, и те забрал,  
И вилки простые.

При разводе все скажу,  
Какой он мерзавец.  
Узел правды развяжу –  
Не сдержусь, лукавец!”

Потихоньку отошла,  
Нервы приостыли.  
В суд проклятый не пошла –  
По любви ж женили!

И расплакалась она  
От несладкой доли.  
Алкоголика жена  
Не познает воли.

Изведётся до конца,  
Истерзает нервы.  
Не пожнет судьбы венца:  
В вине тонут перлы.



30.09.2001г.



## ЛАЗУРНОСТЬ ЧУВСТВ

Сколько чувств лучезарных  
В душе полыхало.  
И в стремленьях отрадных  
Сердечко ласкало.

И сейчас потоком  
Лазурность играет.  
Хоть и ненароком  
Душу боль пронзает.

И тоскою снедая,  
В мир уныло глядя,  
Седину обнажая,  
Хладность чувствам даря.

И конец предвещая  
Яркокрасочных дней,  
Тишиной убегая –  
В глубь уснувших ночей.

24.02.2001г.

## ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

Здравый смысл в выгоде  
живет.

Пользу он сторицей  
извлечет.

На весы – мериллом ума  
взойдет –

Коль его время  
не убьет.

10.02.2000г.



## СВЕТ СОЗНАНИЯ

Боль бьет сознание не щадя,  
Яростью стегает.  
Его печалью изводя,  
Под замок сажает.

И держит там во тьме ночи,  
Не давая света.  
Не подносит калачи  
В радостном привете.

Изъеденная тоской,  
Душа зарыдает.  
Изболевшею слезой –  
До конца измает.

Коль проймет она его,  
Достучится в сердце.  
То исслабит до того,  
Что откроет дверцы.

И сознание тогда  
Светом засияет.  
Злобу стубит навсегда –  
Очищеньем взглянет.

И согретою душой  
Уберет ненастье.  
Станет душеньке – родной,  
Ей подарит счастье.

23.09.2001г.





### СКОРБИ НИТЬ

Прожит день. Злодейке смерти  
Я стучусь в окно.

И судьба моя, поверьте,  
С нею заодно.

Скоро ночь. Душа устала.  
Хочет отдохнуть.

И о том вчера рыдала,  
Собираясь в путь.

Хоть и страшно расставаться  
С жизнью навсегда,  
Но душа хочет обняться –  
Рай впитать в себя.

А пока его не знает,  
Оттого скорбит.

По родне она страдает –  
К ней в окно стучит.

Кто давно ушёл в другие  
Созвездия миров.  
Ощущенья там иные,  
Полные даров.

Они там имеют вечность  
Нежного житья.  
Там царит души сердечность  
Божьего тепла.



Там хочу, в Краю Небесном,  
Видеть Лик Творца,  
Согреть взор сестрички верной,  
Родителей сердца.

Но пока не открывает,  
Двери мать – смерть,  
Путь земной мне настигает,  
Всё велит терпеть.

9.08.2001г.

### ВРЕМЕНИ БЕГ

Становится жёстче все спать,  
Не дарует кровать свою сладость.  
Все слух привыкает считать,  
Бой часов, их ночную усталость.

В них я слышу времени бег,  
Златокудрый порыв разноцветья.  
Половодье рокочущих рек  
И саднящие сердце бесцветья.

Что вдруг разостлались ковром,  
Блеклой краскою чувства окутав.  
Послав тяжесть в сердце родном,  
Жизни бег сединой перепутав.

28.07.2001г.





### ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА

Вихрятся строфы расписные  
 Из под уставшего пера.  
 Порою милые, родные  
 Шустрят, как майская пора.  
 И мне, свиданьем улыбаясь,  
 Теснятся радостью в груди.  
 Теплом небесным согреваясь,  
 Зовут оставить все пути.  
 И в ширь заветную подняться,  
 Не видеть горя и беды.  
 И раем неба наслаждаться,  
 Где счастья нежатся сады.  
 В его цветеньи раствориться,  
 Обняв заветную мечту.  
 И вечности душой резвиться,  
 Чтоб грусти подвести черту.

6.10.2001г.

\*  
 \*   \*  
 \*

Поэт, сумей ты суть открыть,  
 И свет цветенья подарить.  
 Который радугой сияет,  
 И красоту души являет.

1.03.2000г.



### ОЙ БЫ СЛУШАЛАСЬ!

Ой! Не стойкий желанный  
 Да душенькой.  
 А такой же он славный,  
 Но пустенький.  
 Как наполнить его бы  
 Да волюшкой.  
 И лень обошла бы  
 Сторонушкой.  
 И зацвёл бы весною  
 Он пышною.  
 И стал бы душою  
 Да чистою.  
 Тогда б в омут вина  
 Не схотел он впасть.  
 Жизнь бы стала полна  
 И была бы всласть.  
 И с ним бы тогда я  
 Не мучилась.  
 Обняла бы любя,  
 Его слушалась.  
 И совсем не бранила  
 Сердечного,  
 И за ним бы пошла  
 В жизнь я вечную.

27.10.2001г.



### ДЕЛА ДОБРА

Добро, бывает, злом взойдёт  
И душу горюшком накроет,  
Когда поклёпом прорастёт,  
Коварством зависти омоет.

Но суть оно не победит,  
Добро всегда сердца раскроет.  
И при спасеньи воскресит  
Дела добра – их подытожит.

27.11.2000г.

### ПРОСТОТА

Простота человека красит –  
Коль мудростью она звенит.  
От брехунов обезопасит –  
Коль пустословьем не смердит.

Когда же всё наоборот –  
То простота не даст нам счастья.  
Души загадочный полёт –  
Чреват ухабами ненастья.

20.10.2001г.

### ПОСТОЯНСТВО

Раньше женщины срывались  
И постоянства рвали нить.  
Мужички теперь смешались –  
Не могут чувства отличить.

2.05.2000г.



### ЖЕЛЧЬ СЕРДЦА

Хочу порою изнутри  
На жизнь глазами посмотреть,  
Когда в ней боли проросли  
И дали желчи сердца цветъ.

Тогда уж бьет она безумьем  
И мщеньем горестных потерь.  
И не блистает остроумьем.  
В ней гений ликом станет сер.

Он ей не виден и забит.  
Он злобой сердце рвёт на части.  
Тоскою и бедой изрыт,  
И смрадом горького ненастья.

Куда и солнцу не пробиться,  
И к Богу рук не протянуть.  
Мечте удачей не забиться,  
И радость в душу не вдохнуть.

25.09.2001г.

\*

\* \*

Женщина в любви мечтает  
В мужчине верностью царить.  
Но и, познав его, страдает,  
Пока он страстью не вскипит.

21.01.2000г.





## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

День к закату убывает.  
Вечер к пастбищу спешит.  
Он нам радость возвещает.  
Вифлеем спокойно спит.

Ангел Господа явился,  
Словно Божья благодать.  
Возвестил: Христос родился  
От грехов людей спасать!

В благодарность люди мира  
Отмечают Рождество.  
Пусть поет и наша лира,  
Славя света торжество.

15.12.1992г.



## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

Сопрано I II

Альты I II

*mp* День к за-ка - ту у - бы - ва - ет. Ве - чер к па-стби - шу спешит.

Он - нам ра - дость ро - зре - ша - ет. *p* Ви - фле - ем спо -

кой - но спит. *mp* Ан - гел Го - спо - да я - ви - лся,

сло - вно Бо - жья бла - го - дать. *f* Во - зве - стил Хри - стос ро -



ди - ля *diminuendo* от гре - хов лю - дей спа - сать! *mf*

*mp* В бла - го - да - рность лю - ди ми - ра от - ме - ча - ют Ро - ждест - во. Пусть по -

ет и на - ша ли - ра, сла - вя све - та то - ржест - во.



**О БОГЕ ПОХВАЛИМСЯ  
(Псалом 43)**

О Боге похвалимся  
Душою своею.  
И Богом восславимся,  
И станет светлей.

Молитвой Всевышнего  
Души спасем.  
И тайны открывшего  
Мы воспоем.

Душа воссияет  
Небесным ковром,  
И вечность познает  
В жилище святом.

О Боге похвалимся  
Душою своею.  
И Богом восславимся,  
И станет светлей.

И Богом восславимся  
Нам станет светлей. — **3 раза**  
Светлей.

14.11.1996г.





# О БОГЕ ПОХВАЛИМСЯ (Псалом 43)

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Тенор  
Медленно

Голос

Ф-но

*p*

*mf*

*p*

*pp*

*mf*

О Бо - ге пох - ва - тим - ся ду -  
шо - ю сво - ей. И Бо - гом вос - сла - вим -  
ся, и ста - нет свет - лей. Мо -



лит - вой Все - вы - шне - го лу - ши спа -  
см. И тай - ны от - крыв - ше - го

*mf*

*rit.* *p* Немного быстрее

мы во - спо - см. Ду - ша вос - си - я -

*pp*

ет не - бес - ным ков - ром. и



Ли́ра псалмопе́ния



веч - ность поз - на - ет в жи - ли - щех свя -

том. О Бо - ге пох - ва - лим - ся ду -

шо ю сво - ей. И Бо - гом вос - сла - вим -

ся, и ста - нет свет - лей, и

*ff*



Ли́дия Ла́зор



Бо - гом вос - сла - вим - ся нам ста - нет свет -

лей, нам ста - нет свет - лей, нам

ста - нет свет - лей, свет -

лей.

*p*



**ДУША УЛЫБАЕТСЯ  
(Псалом 124)**

Душа улыбается,  
Но не летит.  
Как с Богом встречается –  
Птицей парит.

И в миг рассекает  
Небесную гладь.  
И там в ней желает  
Пред Богом упасть.

И Богу Единому  
Благо творить.  
И Непобедимому } **2 раза**  
Правду дарить.

Душа улыбается,  
Но не летит.  
Как с Богом встречается –  
Птицей парит. Парит.

12.03.1997г.





ДУША УЛЫБАЕТСЯ  
(Псалом 124)

слова Л. Лазор

музыка С. Турнеева

*Andante. Con amore.*

S. I, II *p* Ду - ша у - лы - ба - ет - ся, но не ле -

A. I, II

S. I, II тит. Как с Бо - гом встре - ча - ет - ся - пти - цей па -

A. I, II

S. I, II *mf* *con moto* рит. И в миг рас - се - ка - ет не - бес - ну - ю глать. И

A. I, II *mf*

S. I, II там в ней же - ла - ет пред Бо - гом у - пасть. И Бо - гу Е -

A. I, II *f*

S. I, II ди - но - му Бла - го тво - рить. И Не - по - бе -

A. I, II *sfz*



S. I, II *ff* ди - мо - му прав - ду да - рить. И Не - по - бе -

A. I, II *ff*

S. I, II *p* *Tempo I* ди - мо - му прав - ду да - рить. Ду - ша у - лы -

A. I, II *p*

S. I, II ба - ет - ся, но не ле - тит. Как с Бо - гом встре -

A. I, II

S. I, II ча - ет - ся - пти - цей па - рит. Па - рит.

A. I, II



## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Величьем Святого Рождества  
 Ночь Вифлеем напоила,  
 Рожденье Иисуса Христа  
 Звезда возвестить поспешила.  
 И дивно она сияла,  
 Зарю горя до утра,  
 И как светозарное солнце,  
 Свет миру открыла она.

Спаситель, Спаситель, Спаситель }  
 Народа родился, } 2 раза  
 Иисус Христос }  
 На землю явился!

Величьем Святого Рождества  
 Ночь Вифлеем напоила,  
 Рожденье Иисуса Христа  
 Звезда возвестить поспешила.

Спаситель, Спаситель, Спаситель }  
 Народа родился, } 2 раза  
 Иисус Христос }  
 На землю явился!

17.09.2000г.



## РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Сопрано. *Подвижно* *p*

Альты. *mp* *pp*

Закрытым ртом

Величь-ем Свя-то-го Рож-дест-ва

ночь Вифле-ем на-по-и-ла, Рож-

деств-е И-су-са Хрис-та звез-да воз-вес-тить пос-пе-ши-ла.

И див-но о-на си-я-ла, за-ре-ю го-ря до-ут-

ра, И как све-то-зар-но-е



соли-це, Свет ми-ру отк-ры-ла о-на. Спа-

Закрытым ртом

си-тель, Спа-си-тель. Спа-си-тель на-ро-да ро-дил-ся, И-

сус Хрис-тос на зем-лю я-вил-ся! Спа-

Спа-си-тель на-ро-да ро-дил-ся.

си-тель, Спа-си-тель, Спа-си-тель ро-дил-ся, И-

сус Хрис-тос на зем-лю я-вил-ся!



Ве-личь-ем Свя-то-го Рож-дест-ва

ночь Виф-ле-ем на-по-и-ла, Рож-

дств-е И-сус-са Хрис-та эвс-да воз-дес-ти-ть пос-пе-ши-ла.

Спа-си-тель, Спа-си-тель, Спа-си-тель на-ро-да ро-

дил-ся, И-сус Хрис-тос на зем-лю я-





Спа си- тель на-ро-да ро-

вил- ся! Спа- си- тель, Спа- си- тель, Спа- си- тель, ро-

дил- ся, И- сус Хрис- тос на зем- лю я-

вил- ся! И- вил- ся.



## ПРЕСВЯТАЯ ТРОИЦА

На землю Господь Иисуса послал,  
Святую Троицу в Себе Он являл.  
Святую Троицу, Святую, Святую Троицу - **2р.**

**Припев :**

Живоначальная Троица -  
В Тайне Господней покоится.  
Нам Светом Небесным сияет -  
К спасению души взывает.

В Трех ипостасях Господь пребывает,  
Единством Троицу Бог прославляет.  
Единством Троицу.  
Единством Троицу, единством Троицу  
Бог прославляет, Троицу.

**Припев :**

Живоначальная Троица -  
В Тайне Господней покоится.  
Нам Светом Небесным сияет -  
К спасению души взывает.

В Отце Бог и Сыне, и Духе Святом -  
Он в существе Пресвятейшем Одном.  
Он в существе Пресвятейшем. - **3 раза**

**Припев :**

Живоначальная Троица -  
В Тайне Господней покоится.  
Нам Светом Небесным сияет -  
К спасению души взывает.





# ПРЕСВЯТАЯ ТРОИЦА

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

**Торжественно**

Сопрано I II

Альти I II

На зем - ло Гос - пошь И - и су - са пос - лал. Свя -  
ту - м Тро - и - цу в Се - бе Он яв - лил.  
ту - ю Тро - и - цу, Свя - ту - ю Тро - и - цу, Свя -  
Свя - ту - ю Тро - и - цу. Свя - ту - ю, Свя -  
Свя - ту - ю Тро - и - цу.  
ту - ю Тро - и - цу, Свя - ту - ю Тро - и - цу, Свя -  
Свя - ту - ю Тро - и - цу.  
ту - ю, Свя - ту - ю Тро - и - цу.  
Тро - и - цу, Тро - и - цу.



Жи - во - на - чаль - на - я Тро - и - ца - в Тай - не Гос - под - ней по - ко - ит - ся Нам  
Тро - и - ца Тро - и - ца ко - ит - ся

Свя - том Не - бес - ным си - я - ет, к Спа - се - нию цу - шимъ ва - ет.

В Трех и - по - ста - сях Гос - подь пре - бы - ва - ет, с -  
дин - ством Тро - и - цу Бог про - слав -  
Е - дин ством Тро - и -  
ли - ет. Е - дин ством Тро - и -  
Тро - и - цу.



Ли́ра псалмопе́ния



Сопрано  
соло

Е - дин - ством Тро - и - цу, е -

Сопрано I  
II

цу.

Полузакрытым ртом

Альты I  
II

Полузакрытым ртом

дин - ством Тро - и - цу Бог прос - лав -

ля - ст, Тро -

А -

и - цу.



Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Музыка написана в 4/4 такте, тональность — минорная. Используются динамические обозначения: *f*, *tr*, *ff*, *nom.*, *mf*.

Жи - во - на - чаль - на - я Тро - и - ца - в Тай - не Гос - под - ней по -  
 Тро - и - ца *tr*  
 Жи - во - на - чаль - на - я Тро - и - ца

ко - ит - ся. Нам Све - том Не - бес - ным си - я - ет - к спа - се - ни - ю ду - ши взы  
 ко - ит - ся.

ва - ст. В От - це Бог и Сы - не, и Ду - хе Свя -

том. Он в су - шест - ве Пре - свя - тей - шем Он -

*tr* Он в су - шест - ве Пре - свя - тей  
 ном. Он в су - шест - ве Пре - свя -  
*tr* Он в су - шест - ве Пре - свя -



# Ли́ра псалмопе́ния



3 Сопрано соло

Сопрано I II

Альты I II

Он в су - щест - ве

Он в су - щест - ве

Прес - ва - тей - шем.

Прес - ва - тей - шем.

Он в су - щест - ве

Он в су - щест - ве

Пре -



# Ли́дия Ла́зор



Пре - сая - тей - шем.

Пре - сая - тей - шем.

Пре - сая - тей - шем.

Пре - сая - тей - шем.

Жи - во - на - чаль - на - я Трои - ца в Тай - не Гос - под - ней по -

Трои - ца в Тай - не Гос - под - ней по -

ко - ит - ся. Нам Све - том Не - бес - ным си - я - ет - к спа -

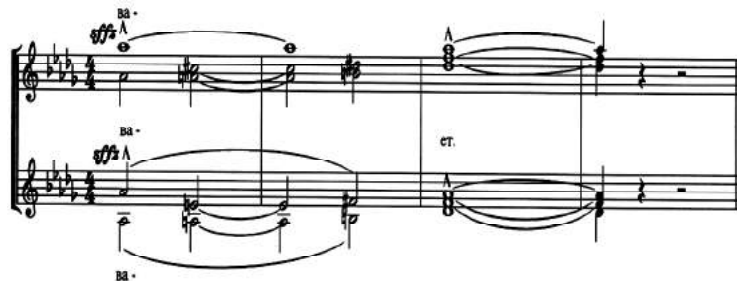
ко - ит - ся. к спа -

се - ни - ю ду - ши, к спа - се - ни - ю ду - ши взы -

се - ни - ю ду - ши взы -

се - ни - ю ду - ши, к спа - се - ни - ю ду - ши взы -

се - ни - ю ду - ши взы -



**ГИМН БОГУ  
ВСЕДЕРЖИТЕЛЮ**

Душе исцеленье  
Господь даровал.  
Её воскрешенье  
Чрез Сына - **3 раза**  
Послал.

**Припев :**

Слава Вседержителю -  
Богу, слава вовек!  
Творцу и Учителю,  
Даровавшему Свет! } **2 раза**

Будем славить сторицей.  
Будем славить, - **3 раза**  
Славить, за Твою благодать.  
За Твою благодать,  
Вывел нас из темницы, - **2 раза**  
Дал нам небо - **3 раза**  
Познать.

**Припев :**

Слава Вседержителю -  
Богу, слава вовек!  
Творцу и Учителю,  
Даровавшему Свет! } **2 раза**

Творцу и Учителю,  
Даровавшему Свет!

19.10.2000г.





# ГИМН БОГУ ВСЕДЕРЖИТЕЛЮ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Подвижно *unis. p*

Сопрано I II  
Альты I II

Ду - ше ис - це - лень - е  
Гос - подь да - ро -  
ше ис - це - лень - е  
вал. Е -  
Гос - подь да - ро - вал  
е воск - ре - шень - е  
воск - ре -



*mf* *f*  
через Сы - на, через  
шень - е Сы - на, через Сы - на  
Сы - на, через Сы -  
Сы - на, через Сы - на  
на пос - лал. Сла - ва Все - дер - жи - те - лю.  
Бо - гу, сла - ва во - век! Твор - цу и У - чи - те -



лю, да - ро - вав - ше - му Свет! Сла - ва Все - пер - жи - те - лю -

Сла ва,

Бо - гу, сла - ва во - век! Твор - пу и У - чи - те -

сла - ва, сла - ва во - век! и У - чи - те -

сла - ва во - век!

лю, да - ро - вав - ше - му Свет! Бу - дем сла - вить сто -

ри - цей. Бу - дем сла - вить, бу - дем сла - вить,

Бу - дем сла - вить сто - ри - цей. Бу - дем сла - вить

Бу - дем сла - вить,



Бу - дем сла - вить, За Тво - ю бла - го -

Бу - дем сла - вить, сла - вить, За Тво - ю

сла - вить,

бу - дем сла - вить,

дать, за Тво - ю бла - го - дать,

бла - го - дать, за Тво - ю бла - го - дать,

тр За - Тво - ю бла - го - дать,

вы - вел нас из тем - ни - цы, бла - го - дать, вы - вел нас

вы - вел нас из тем - ни - цы, вы - вел нас

вы - вел из тем - ни - цы, вы - вел нас

из тем - ни - цы, дал нам не - бо,

дал нам не - бо,





Ли́ра псалмопения



Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

дал нам не - бо, дал нам  
дал нам не - бо,  
не - бо поз - нать.  
Сла - ва Все-дер-жи - те - лю Бо - гу, сла - ва во век! Твор -  
цу и У - чи - те - лю, да - ро - вав - ше - му Свет!



Ли́дия Лавор



Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Сла - ва Все-дер-жи - те - лю Бо - гу, сла - ва во - век! Твор -  
сла - ва, сла - ва во - век!  
Сла - ва, сла - ва во - век!  
цу и У - чи - те - лю, да - ро - вав - ше - му Свет! Твор -  
и У - чи - те - лю, да - ро - вав - ше - му Свет!  
Замедляя *mf* *ff*  
unis. *mf* *ff*  
цу и У - чи - те - лю, да - ро - вав - ше - му Свет!





## ГИМН БОГОРОДИЦЕ

Перед Тобой, Приснодева, мы припадаем,  
И с любовью сердца к Тебе взываем,  
И с любовью к Тебе взываем.

Радуйся, Невеста Невестная,  
Возрадуйся, Царица Небесная.  
Возрадуйся, Свет Зари родившая  
И Спасеньем нас озарившая.

Умоли милосердно, Божия Мать,  
Чтоб нам Господь даровал благодать. - **2 раза**  
Чтоб Господь даровал благодать,  
Даровал благодать. - **2 раза**

Радуйся, Невеста Невестная,  
Возрадуйся, Царица Небесная.  
Возрадуйся, Свет Зари родившая  
И Спасеньем нас озарившая.

Умоли милосердно, Божья Мать,  
Чтоб нам Господь даровал благодать.  
Умоли, умоли, умоли.

Радуйся, Невеста Невестная,  
Возрадуйся, Царица Небесная.  
Возрадуйся, радуйся,  
И Спасеньем нас озарившая.  
И Спасеньем нас,  
И Спасением озарившая.

30.07.2000г.



## ГИМН БОГОРОДИЦЕ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Не спеша, с чувством

Сопрано I II *mp*

Альты I II *mp*

Пред То - бой, Прис - но - де - ва, мы при - па - да - ем,

Пред То - бой При - сно - де - ва,

*mf*

И с лю - бовь - ю серд - ца к Те - бе взы -  
серд - ца к Те - бе взы -

И с лю - бовь - ю серд - ца к Те - бе взы -

*p* *mf*

ва - ем, и с лю - бовь - ю к Те - бе взы -

*p* *mf*

С ли́же́нием

*p*

ва - ем. Ра - дуй - ся, Не - вес - та Ис - нс -

*p*



вест - на - я, воз - ра - дуй - ся, Па -  
ри - ца Не - бес - на - я. Воз -  
ра - дуй - ся, Свет За - ри ро -  
див - ша - я и Спа - сень - ем нас о - за рив - ша -  
я. У - мо - ли ми - ло -  
У - мо -

*Tempo I*  
*tr*



серд - но, Бо - жи - я Мать,  
ли, Бо - жи - я Мать,  
что-бы нам Гос - подь да - ро - вал бла - го - дать, чтоб Гос -  
чтоб Гос - подь да - ро - вал бла - го - дать, *P*  
чтоб Гос - подь да - ро - вал Бла - го - дать,  
подь да - ро - вал бла - го - дать,  
да - ро - вал бла - го - дать,  
да - ро - вал бла - го -



**Подвижно**  
*tr*

да-ть. Ра - дуй - ся, Не - вес - та Не - не -

вест - на - я, воз - ра - дуй - ся, Ца -

ри - ца Не - бес - на - я Воз -

ра - дуй - ся, Свет За - ри ро -

див - ша - я и Спа - сень - ем нас о за рив - ша -



**Медленно**

у - мо - ли ми - ло - серд - но, Божь - я Ма - ть,

я. У - мо - ли ми - ло - серд - но

У - мо - ли,

что - бы нам Гос - подь да - ро - вал бла - го - дать. У - мо - ли,

чтоб Гос - подь да ро - вал.

чтоб Гос - подь

у - мо - ли, у - мо - ли.

у - мо - ли, у - мо - ли.

**Подвижно**  
*p*

Ра - дуй - ся, Не - вес - та Не - не - вест - на -

я, воз - ра - дуй - ся, Ца - ри - ца Не -



Бог - на - л. Воз - ра - дуй - ся, Ра - дуй -  
 ся, Свет За -  
 ся, Свет ро - див - ша - я. и Спа -  
 ри ро - див - ша - я. и Спа -  
 сень - ем нас о - за - рив - ша - я. и Спа -  
 сень - ем нас о - за - рив - ша - я.  
 рив - ша - я. и Спа -

*mf*  
*mf*  
*f*  
*pp*  
*pp*  
*pp*  
*p*  
*p*

Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.



Спа - сень - ем нас, и Спа - сс -  
 и Спа - сс -  
 ни - ем о -  
 ни - ем о -  
 за - рив - ша -  
 за - рив - ша -  
 я.

*mf*  
*mf*  
*f*  
*pp*  
*pp*  
*p*  
*p*

Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.  
Закрытым ртом.



НИСПОШЛИ, ПРИСНОДЕВА,  
ПРОЩЕ́НЬЯ  
(Молитва)

Подари, Пресвятая, смирение,  
Богородица, не отвернись!  
Ниспошли в мою душу терпение  
Перед тьмой за меня заступись. - **2 раза**

Ты, Пречистая, силу имеешь,  
Благодатью Господней цветёшь.  
Своей властью Ты горе развеешь,  
И в толпе меня грешных найдёшь. - **2 раза**

И средь мук и сплошного рыдания  
Помоги мне Тебя отыскать,  
Облегчи, Пресвятая, страдания,  
Чтоб смогла я тот путь прошагать.

Ниспошли, Приснодева, прощения,  
И меня от Себя не отринь.

Ты укрой мою душу спасением,  
И в час смертный меня не покинь. - **3 раза**

12.05.2000г.



НИСПОШЛИ, ПРИСНОДЕВА,  
ПРОЩЕ́НЬЯ  
(Молитва)

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Умеренно *mp* Бо - го - ро - ди - ца,  
Со́прано I II По - па - ри, Прес - вя - та - я, сми - ре - ни - е, Бо - го - ро - ли - ца,  
Альты I II По - па - ри сми - ре - ни - е.

не от - вер - нись! Нис - пош - ли в мо - ю ду - шу тер - пе - ни - е, пе - ред тьмой за - ме -  
Нис - пош - ли тер - пе - ни - е, пе - ред  
ня зас - ту - пись, пе - ред тьмой за ме - ня зас - ту - пись.  
тьмой за - сту - пись, пе - ред тьмой за - сту - пись.

Немного быстрее  
*mp* Ты, Пре - чис - та - я, си - лу и - ме - ешь, Бла - го - дать - ю Гос -  
Ты, Пре - чис - та - я, Бла - го - дать -  
Бла - го - дать - ю Гос -  
Пре - чис - та - я, Бла - го - дать -

под - ней цре - тешь. Сво - ей власть - ю ты го - ре раз - ве - сить,  
ю цре - тешь. Сво - ей власть - ю ты го - ре раз - ве - сить,  
под ней цре - тешь. Сво - ей власть - ю ты го - ре раз - ве - сить,  
ю цре - тешь. Сво - ей власть - ю ты го - ре раз - ве - сить,  
и в тол - пе ме - ня греш - ных най - дешь, и в тол - пе ме - ня греш - ных най -  
и в тол - пе *ура.* *Замедли* *ура.*  
и в тол - пе ме - ня греш - ных най - дешь, и в тол - пе ме - ня греш - ных най -  
ме - ня най - дешь,  
дешь. *mf*  
дешь. И средь мук и сплю - шно - го ры да - ни - я  
по - мо - ги мне те - бя о - тыс - кать,  
по - мо - ги мне те - бя о - тыс - кать, об - лег - чи, Прес - вя -  
об - лег - чи, Прес - вя -  
чтоб смо - гла я тот  
та - я, стра - да - ни - я, чтоб смог - ла я тот путь про - ша - гать.  
та - я, стра - да - ни - я, смог - ла я тот

Сопрано соло *tr*  
Нис - пош - ли, При - сно - пе - ва, про - ше - ни - я, и ме -  
*p*  
Закрытым ртом *p*  
Закрытым ртом  
ня от Се - бя не от - ринь.  
*mf*  
*mf*  
Ты ук - рой мо - ю ду - шу спа - се - ни - ем, и в час  
*pp*  
*pp*  
смер - тный ме - ня не по - кинь, и в час  
*mf* *f* *tr*  
*mf* *f* *tr*



смер-тный ме-ня не по- знь, и в час *pp*

*p* *mf* *tr*

Закрытым ртом *p* *mf* *tr*

Закрытым ртом

смер - тный ме - ня не по -

*pp* *tr*

*pp* *tr*

Замедля

*pp* *tr*

кнь.



УКРОЙ, ПРЕЧИСТАЯ,  
СПАСЕНЬЕМ  
(Молитва)

Подари, Пресвятая, смиренность,  
Богородица! Не отвернись!  
Ниспошли в мою душу терпенье  
Перед тьмой за меня заступись.

Ты, Пречистая, силу имеешь,  
Благодатью Господней цветёшь.  
Своей властью Ты горе развеешь.  
И в толпе меня грешных найдёшь.

И среди мук и сплошного рыдания,  
Помоги Твой Дворец отыскать.  
Облегчи, Пресвятая, страдания,  
Чтоб смогла я тот путь,  
Чтоб смогла я тот путь прошагать. **-2 раза**

К Тебе многие ниц припадают,  
Как и я, очищения ждут.  
На защиту Твою уповают,  
Пред Тобой слёзы льют,  
Пред Тобой слёзы горечи льют. **-2 раза**

Ниспошли, Приснодева, прощенья.  
И меня от Себя не отринь.  
Ты укрой мою душу спасеньем.  
И в час смертный меня,  
И в час смертный меня не покинь.

10.07.2000г.





УКРОЙ, ПРЕЧИСТАЯ,  
СПАСЕНЬЕМ  
(Молитва)

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

Голос

Ф-но

*D.C.*

По-да - ри, Прес-вя - та - я, сми-рс - ные, Бо - го -

ро - ли - на! Не от-вер-нис! Нис-пош-ли в мо-ю лу - шу тер-пень - е пе - рея

1 2 *Fine*

тмой за ме - ня зас - ту - лись. Ты, Пре - ле ме - ня греш-ных най-дешь. И средь



мук и сплш-но-го ры - дань - я, по-мо -  
мно ги - е ниц при-па - ла - ют, как и

ги Твой Дво-рец о - тыс - кать. Об-лег-  
я о - чи-ше - ни - я ждут. На за -

чи, Прес-вя - та - я, стра - дань - я, чтоб смог -  
щи ту Тво ю у по - ва - ют, пред То -

да я тот путь, чтоб смог - ла я тот путь про-ша - гать, чтоб смог -  
бой сле - зы льют, пред То - бой сле-зы го - ре-чи льют, пред То -



1 2 *D.C. al Fine*

ла я тот путь про-ша-гать. К Те-бе - бой сле-зы го-ре-чи льют. Нис-пош-

**МОЛИТВА АНГЕЛУ -  
ХРАНИТЕЛЮ**

Ангел Господен, Хранитель  
мой!

Будь всегда и везде со  
мною.

И от напастей меня  
защити,  
Не оставляй меня, не  
отойди.

Не оставляй меня, не оставляй  
меня,  
Не оставляй меня,  
не отойди.

Ты исцели меня от  
грехов,  
Освободи от страсти  
оков,

Руку спасенья в час смертный  
подай,  
Душу мою не  
отпускай,

Душу мою не отпускай,  
не отпускай,

Ангел-Хранитель мой, Ангел-  
Хранитель мой.



# МОЛИТВА АНГЕЛУ - ХРАНИТЕЛЮ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Медленно

СОПРАНО СОЛЮ

СОПРАНО I

АЛТЫ I

Закрытым ртом.

*p* *pp* *pp*

Закрытым ртом.

*mp*

Ан-гел Гос-по-деи, хра-ни-тель мой! Будь всег-да и вез-пе со

мной. И от на-пас-тей ме-ня за-щи-ти, не ос-тав-

ляй ме-ня не о-той-ди не ос-тав-ляй ме-ня, не ос-тав-ляй ме-ня,



не ос-тав-ляй ме-ня, не о-той-ди.

(Закрытым ртом.) *f* *p*

(Закрытым ртом.) *p*

*pp* *pp*

*mp*

Ты ис-це-ли ме-ня от гре-хов, *p* ос-во-бо-ди от стра-сти о-

ков, *mf* ру-ку спа-сь-я в час смер-тный по-дай, *mf*



Ли́ра псалмопения



ду-шу мо-ю не от-пус-кай, ду-шу мо-ю не от-пус-кай.

(Закрытым ртом)

не от-пус-кай, Ан-гел-Хра-ни-тель мой,

Закрытым ртом.

Закрытым ртом

Замедляя

Ан-гел-Хра-ни-тель

Мой

мой.

Ан- гел.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system shows the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The fourth system shows the vocal line and piano accompaniment. Dynamics include *mp*, *f*, *mf*, *ff*, *p*, and *f*. Performance instructions include "(Закрытым ртом)", "Замедляя", and "Ан-гел-Хра-ни-тель".



## МОЯ ЗЕМЛЯ

Моя земля – Отчизна плача,  
Души рыдающий причал.  
Здесь разноликую удачу  
И нищий, и богач познал.

Она то вьётся неостудно  
Сердечной страстью над землёй,  
То разоряет дом прилюдно,  
Где Бог взывал хранить покой.

И завещал всегда быть кротким,  
Смиренно в Храмы заходить,  
Но в Вере быть душою стойким,  
В неё чтоб беса не впустить.

Всё в суете мы забываем.  
Тропу лукавству воздаём.  
И душу в нечисть погружаем,  
Во тьму бесчестия идём.

Так редко, Бог, к Тебе взываем.  
О Богородице – молчим.  
И безысходностью рыдаем,  
Безумьем сердца голосим.

Прости Ты в нас, Господь, греховность.  
В уста любовь Ты нам вложи.  
Навеки уничтожь жестокость  
И нивы счастья распаши.

7.05.2000г.





## МОЯ ЗЕМЛЯ

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

Голос  $\text{♩} = 76$

Мо-я зе-мля - От-чиз-на пла-ча, ду-ши ры-да-ю-щий при-  
чал. Здесь раз-но-ли-ку-ю у-да-чу и ии-ший, и бо-гач по-  
нал. О-на то вьет - ся не-ос-туд-но сер-деч-ной страсть-ю над зем-  
лей, то ра-зо-ря-ет дом при-люд-но, где Бог взы-вал хра-нить по-кой.



## СНИМИ, ГОСПОДЬ, СЛЕЗЫ БОЛЮЧЕСТЬ

Вновь утро. Что, Господь, даруешь?  
Судьба, какую тропку вьёшь?  
Меня сегодня вновь бичуешь?  
Иль благодать Ты мне даешь?

Прошу, мне дай зарею ясной  
Открыться дивностью страниц.  
Чтоб не вилась стезей напрасной,  
Стихом открыла дверь светлиц.

И в них звенела бы я песней,  
Сияла трепетной звездой.  
Была и ярче, и прелестней  
Всех дней, что выткались за мной.

Зачем же мне такая участь -  
Рыдать снедающей тоской.  
Сними, Господь, слезы болючесть,  
Воздай - за горький путь большой.

3.11.2000г.





# СНИМИ, ГОСПОДЬ, СЛЕЗЫ БОЛЮЧЕСТЬ

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

Голос

Ф-но

Вновь уг-ро. Что, Гос-пошь, да-ру-ешь? Судь-

ба, ка-ку-ю тро-пку вешь? Ме-ня се-год-ня вновь би-чу-ешь?

Иль бла-го-дать Ты мне да-ешь? Про-шу, мне дай за-ре-ю



яс-ной от-крыть-ся див-ность-ю стра-ниц, Чтоб не ви-

дась сте-зей нап-рас-ной, сти-

хом от-кры-ла дверь свет-лиц





## ПОСЛУШНИЦА

Послушница – смиренная  
В работушке горит.  
Не ропщет в утомлении  
И злобой не кипит.

Любой труд увлечением,  
Любовью напоит.  
С душевным уважением  
На помощь поспешит.

### Припев:

Светить, словно солнце,  
Свободой дышать.  
И сердца оконце – **2 раза**  
Для всех открывать.

Смущение развеет  
И лаской обовьет.  
И выслушать сумеет –  
Ключ к каждому найдет.

Ее никто не стубит –  
Господь не разрешит.  
Ей избу счастья срубит  
И вечность подарит.

### Припев:

Светить, словно солнце,  
Свободой дышать.  
И сердца оконце – **2 раза**  
Для всех открывать.

17.02.1995г.



## ПОСЛУШНИЦА

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of  $\text{♩} = 154$ . The piano accompaniment starts with a *legato* marking. The lyrics are written under the vocal line, with some words split across lines. The score consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line.



Припев



ит. Сду - шев - ным у - ва - же - ни - ем на по - мощь пос - ле - шит. Све -



титъ, слов - но солн - це, сво - бо - дой ды - шать. И



серд - ца о - кон - це, и серд - ца о - кон - це - для всех от - крм - вать.



## ОТКРОВЕНИЕ

Не знаю я, где Бог? Но Он со мной.  
Я душу Ему настезь раскрываю.  
Как хочется мне быть Ему родной.  
Но в злобный час о Нем я забываю.

**Припев :**

То к Нему вся в слезах я иду,  
А то вдруг суетливо бегу  
Я в чужую далекую гладь,  
Там хочу я о Боге молчать.

И кротости не внемлю в этот час.  
Разгул безумства плещется лавиной.  
Но через миг – мое сиянье глаз  
Ласкает небо в песне соловьиной.

**Припев :**

То к Нему вся в слезах я иду,  
А то вдруг суетливо бегу  
Я в чужую далекую гладь,  
Там хочу я о Боге молчать.

И я опять браню себя за слабость.  
И всем готова всю себя отдать.  
И в душу мне опять приходит радость,  
И к Богу хочется мне руки простирать.

**Припев :**

То к Нему вся в слезах я иду,  
А то вдруг суетливо бегу.  
Перед Богом, как будто в строю,  
Среди грешниц с молитвой стою.



**ОТКРОВЕНИЕ**

слова Л.Лазор

музыка А. Васильева

Голос

Ф-но

Не

зна - ю я, где Бог? Но он со мной. Я ду - шу Е - му на - стежь ра - скры - ва - ю. Как

хо - чет - ся мне быть Е - му род - ной. Но в злоб - ный час о Нем я за - бы - ва - ю.

То к Не - му вся в сле - зах я и - ду, а то паруг су - ет ли - во бе - гу и в чу -

жу - ю да ле - ку - ю гладь Там хо - чу я о Бо - ге мол - чать.



**ВЛАДЫКА**

*Посвящается Архиепископу  
Луганскому и Старобельскому  
Иоанникию (Кобзеву)*

Владыка Иоанникий  
Нам путь проложил.  
От жизни Он безликой,  
Стезю к Богу явил.

И сердечно стремится,  
Глубиной просветить.  
Доброту открыться –  
И любовь освятить.

Чтоб дружнее мы были,  
Расцветали душой.  
И в согласии жили –  
В Храм ходили б родной.

Он зовёт со стараньем  
Народ к Богу идти.  
И душе воссиянем  
Освещает пути.

От того так зарёю  
Всюду Храмы горят.  
И с любовью большою  
Псалмопеньем звенят.

Благо дай Ему, Боже,  
Чтоб здоровьем цвести.  
Долголетия – тоже,  
Чтоб нас грешных вести.

Без Владык мы увянем,  
Зла листвой обростём.  
С Ними ярче мы станем  
Торить путь в Божий дом. } **2 раза**



# ВЛАДЫКА

слова Л. Лазор

музыка А. Ковалёвой

**Подвижно**

*mf*

C. I II

A. I II

Вла - ды - ка И - о - ан - ни - кий нам путь про - ло - жил.

нам путь про - ло -

От жиз - ни Он без - ли - кой сте - зю к Бо - гу я -

вил.

вил. к Бо - гу. И сер - деч - но стре - мит - ся,

глуби - ной прос - ве - тить. Доб - ро -

стре - мит - ся глу - би - ной. прос - ве - тить.

то - ю от - крыть - ся - и лю - бовь ос - вя -



*mf*

тить. *mf* Чтoб друж - ве - с - мы бы - ли, расцв - та - ли ду -

шой. И в сог - ла - си - и

рас - цве - та - ли.

жи - ли - в Храме хо - ди - ли брод - ной, род - ной.

*tr*

*tr* Он зо - вет со ста - рая - ем на - род к Бо - гу ид -

Он зо - вет си ста - рая - ем, зо - вет

ти. И ду - ше вос - си - янь - ем ос - ве -

к Бо - гу. ос - ве -



ша - ет пу - ти. *f* От то - го так за -  
ос - вс - ша - ет пу - ти, ос - вс - ша - ет.

ре - ю всю - ду Хра - мы го - рят.  
го - рят, всю - ду Хра - мы го - рят.

И с лю - бов - ю боль - шую пса - лмо - пень - ем зве - нят.  
псал - мо - пень - ем.

Бла - го дай Е - му, Бо - же, чтоб здо - ровь - ем цвес - ти.  
цвес - ти, чтоб здо - ровь - ем цвес - ти.

Дол - го - ле - т - я - то - же, чтоб нас греш - ных вес - ти. *ff* Без Вла -  
вес - ти.



дык мы у - вя - нем, зла лис - той об - рас - тём. С Ни - ми

яр - че мы ста - нем то - рить путь в Бо - жий дом,  
с Ни - ми яр - че мы ста - нем *ff* то - рить путь в Бо - жий дом.



## ДОЛГОЖДАННЫЙ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

*Посвящается любимому отцу Уханову Ивану Михайловичу, погибшему под Москвой в 1942 году и дорогим ветеранам Великой Отечественной Войны*

В весеннем небе вспыхнула ракета,  
Сияньем прошивая тьму насквозь.  
И слово громогласное — ПОБЕДА! —  
Над всей планетой вихрем пронеслось.

**Припев:**

Картины встали в памяти былые:  
Кипящий Днепр, сожженный Сталинград ...  
От радости за столько лет впервые  
Скупые слезы утирал солдат.

Припомнились горячие дороги,  
Дунайские понтонные мосты,  
Суровые карпатские отроги,  
Зловещий бой у энской высоты.

**Припев:**

Она пришла — ПОБЕДА на рассвете.  
Ракета осветила небосвод...  
А где-то дома и жена, и дети  
Солдата ждали уж который год.

С надеждой ждали, веря в возвращенье.  
И хлеб готовя к встрече и вино.  
... Но не для всех окончилось сражение,  
Не всем вернуться было суждено.

**Припев:**

В весеннем небе вспыхнула ракета,  
Сияньем прошивая тьму насквозь.  
И слово громогласное — ПОБЕДА! —  
Над всей планетой вихрем пронеслось.

## ДОЛГОЖДАННЫЙ ДЕНЬ ПОБЕДЫ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Баритон

Голос

Не спеша *тр*

В ве - сен-нем не - бе вспых - ну - ла ра -

Ф-но

*f* *тр*

ке - та, си - янь-ем про - ши - ва - я тьму на - сквозь. И

сло-во гро-мо-глас-но-е - ПО - БЕ-ДА! - Над всей пла-не - той вих - рем про-нес -

Припев *mf*

лось. Кар - ти - ны вста - ли в па - мя - ти бы - лы - е:

Музыкальное произведение, состоящее из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор, метр 4/4. Текст песни:

Ки - ля - ший Днепр, сож - жен - ный Ста - лин - град. От  
 ра - дос - ти за столь - ко лет впер - вы - е ску - пы - е сле - зы у - ти - рал сол -  
 дат. При - пом - ни - лись го - ря - чи - е до -  
 леж - лой жда - ли, ве - ря в воз - вра -  
 ро - ги, ду - най - ски - е пон - то - ны - е мос - ты, су -  
 шень - е. И хлеб го - то - ва к встре - че и ви - но. ...Но

Музыкальное произведение, состоящее из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор, метр 4/4. Текст песни:

ро - вы - е кар - пат - ски - е от - ро - ги, зло - ве - щий бой у эн - ской вы - со -  
 не для всех о - кон - чил - ось сра - жень - е, не всем вер - нуть - ся бы - ло суж - де  
**Припев**  
 ты. О - на при - шла - ПО - БЕ - ДА на рас - све - те. Ра -  
 но. В ве - сен - нем не - бе вспых - ну - ла ра - ке - та, си -  
 ке - та ос - ве - ти - ла не - бос - вод... А где - то до - ма и же - на и  
 яш - ем про - ши - ва - я тьму на - сквозь. И сло - во гро - мо - глас - но - е. ПО -  
**Для повторения**  
 де - ти сол - да - та жда - ли уж ко - то - рый год.  
 БЕ - ДА! - над всей пла - не - той вих - рем про - нес - лось.



Для окончания

Сна - лось. И сло-во гро-моули-сно - с - ПО-

БЕ - ДА! Над всей пла - не - той вих-рем про-нес - лось. ПО-

БЕ - ДА! ПО - БЕ

ДА! ПО - БЕ



ДА!

БЕ - ДА! ПО - БЕ





## ВУЗОВСКИЙ ВАЛЬС

Посвящается Харьковской юридической Академии и её бывшему ректору доктору юридических наук, профессору Василию Филипповичу Маслову в благодарность за полученное образование (1969-1974 гг.)

К тебе мы наш ВУЗ постучались,  
Ты двери сердечно раскрыл.  
С тобою навеки остались - **2 раза**  
В мир знаний - **2 р.** ты путь осветил. - **2 р.**

Тебя мы не забудем,  
Твой стяг мы понесём. } **2 раза**  
И нежно приголубим -  
Своей любви теплом.

Сияй нам пора золотая,  
Звените студенчества дни.  
Ты нам Альма-матерь родная, - **2 раза**  
Даруешь - **2 р.** познаний огни. - **2 р.**

Тебя мы не забудем,  
Твой стяг мы понесём. } **2 раза**  
И нежно приголубим -  
Своей любви теплом.

К тебе мы наш ВУЗ постучались,  
Ты двери сердечно раскрыл.  
С тобою навеки остались - **2 раза**  
В мир знаний - **2 р.** ты путь осветил. - **2 р.**

Тебя мы не забудем,  
Твой стяг мы понесём. } **2 раза**  
И нежно приголубим -  
Своей любви теплом.



## ВУЗОВСКИЙ ВАЛЬС

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

В темпе вальса

Голос

К те-  
бе мы наш ВУЗ пос-ту-ча-лись, ты две-ри сердеч-но от-крыл. С то-  
бо-ю на-ве-ки ос-та-лись, сто-бо-ю на-ве-ки ос-та-лись, - в мир  
зна-ний, в мир зна-ний ты путь ос-ве-тил, - в мир

Ф-но

*f*

*mp*

*sim.*



Припев

зна - ний, в мир зна - ний ты путь ос - ве - тил Те - бя мы не за - бу - ем, твой

стяг мы по - не - сем, и неж - но при - го - лу - бим сво - ей люб - ви теп - лом. Те -

бя мы не за - бу - дем, твой стяг мы по - не - сем и

неж - но при - го - лу - бим сво - ей люб - ви теп - лом. К те - ей люб - ви теп - лом.

Для повторения Для окончания

## ЦВЕТЬ ВЕСЕННЕЙ КРАСЫ

*Посвящается Ткаченко Валентине Григорьевне, доктору экономических наук, профессору, ректору национального аграрного университета*

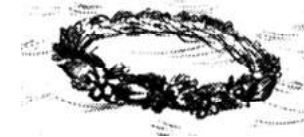
Разгулялась весна половодьем,  
Неистраченным буйством красы.  
И бежит, украшая подворья,  
Томным вихрем цветастой косы.

И меня захватила колдунья,  
Разноцветьем своим обняла.  
И зовет в лес идти по полудню,  
Не жалея на ласки тепла.

И лечу к ней душою навстречу,  
Постигая лазури крыла.  
Только что же зиме я отвечу,  
Что меня в серебро убрала?

Разгулялась весна половодьем,  
Неистраченным буйством красы.  
И бежит, украшая подворья,  
Томным вихрем цветастой косы.

13.03.2000г.





# ЦВЕТЬ ВЕСЕННЕЙ КРАСЫ

слова Л.Лазор

музыка С. Турнеева

**Голос** *Animato*

**Ф-но** *ff*

8<sup>va</sup> *ff*

Раз - гу -

ля - лась вес - на по - ло - вь - ем. Не ис - тра - чен - ным буй - ством кра -



см. И бе - жит ук - ра - ша - я под - воря - е том - ным

вих - рем шес - тас - той ко - см. И ме - ня зах - ва - ти - ли кол -

дунь - я, раз - ноц - веть - ем сво - им об - ня - ла. И зо -

вет в лес ид - ти по по - луд - ню, не жа - ле - я на лас - ки теп -



*Commodo*  
*p*

ла. И л - чу к ней ду - шо - ю на встре - чу, пос - ти -

*mf*

га - я ла - зу - ри кры - ла. Толь - ко что же жи - ве - я от -

*p*

ве - чу? Что ме - ня все - реб - ро уб - ра - ла.

**Темпо** *f*

Раз - гу - ля - лась вес - на по - ло -



вось - ем. Не ис - тра - чен - ным буй - ством кра - сы. И бе -

жит ук - ра - ша - я под - воря - е, том - ным вих - рем шве - тас - тый но -

сы.

*ff*

*mf*



## МАЙСКАЯ НОЧЬ

Посвящается Надён Зинаиде  
Гавриловне, председателю прав-  
ления ОАО «Луганскмлын»

Ночь цветущей сладостью парит.  
Тишина на землю опустилась.  
И луна задумчиво глядит,  
Словно в небо майское влюбилась. - 2 р.

Небо звездный выткало парад.  
Нежным взором землю в травах греет.  
И такая в сердце благодать.  
Что душа от радости хмелеет.

Нету сил из ночи уходить,  
Ведь томит неведомым томленьем...  
И безмерно хочется любить,  
Быть ночи счастливым продолженьем.

3.02.2002г.



## МАЙСКАЯ НОЧЬ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Сопрано  
Не спеша

Голос

Ф-но

*p*

*p*

*p*

Ночь цве-ту - шей сла-достью па - рит. Ти-ши -

на на зем-лю о-пус - ти - лась. И лу - на за-дум-чи - во гля-

дит. слов-но в не-бо май-ско-е влю-би - лась.



*tr*

слов - но в не - бо май-ско - е влю - би - лась.

*tr* *p*

*mf*

Не-бо звезд - ный выт-ка - ло па -

*p* *mf*

*tr* *f*

рад, неж-ным взо - ром зем-лю в тра-вах гре - ет. И та -

*tr*

ка - я в серд - це бла - го - дать, что ду - ша от ра-дос-ти сме -

*f*



ле - ет.

Не-гу

тр

сил из но-чи у-хо-дять, весть то-мгт не-ве-до-мым том-

мр

лень - см... и бес-мысл-но хо-чет-ся лю-

мр



Музыкальный фрагмент на странице 386, включающий вокальную линию и фортепианное сопровождение. Вокальные фразы: "бить, быть но - чи счаст - ли - вым про - дол - жень - см." Динамика *ff*.



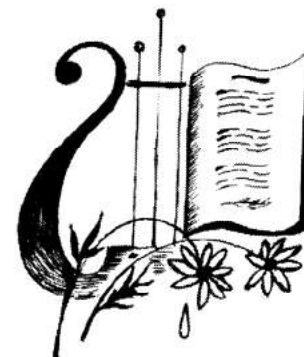
## ПЛАЧ ДУШИ

Чего хочу? Сама не знаю.  
 Но беспокойство жжет в груди.  
 Я в этот час душой рыдаю,  
 А разум бьется взаперти.

Хочу я встречному открыться.  
 И устремиться к небесам.  
 Я б в них хотела поселиться,  
 Но быть родимую полям.

И видеть мир иной Вселенной,  
 Войти к ушедшим в хоровод.  
 Душа моя, как ночь, забвенна,  
 Чего-то ждет. - **3 раза.**

12.10.1997г.





# ПЛАЧ ДУШИ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Сопрано

Голос

Неторопливо

*p*

Ф-но

*p*

ти. Че - го хо - чу? Са -

ма не зна - ю. Но бес - по - кой - ство жет в гру -

*mf* *p*

ди. Я вэ - тот час ду -

шой ры - да - ю. а ра - зум бьет - ся в за - пер -



*mf* *mf*

ти. Хо - чу я встреч - но - му от -

*mf* *mp*

крыть - ся. И ус - тре - мить - ся к не - бе -

*mf* *f* *tr* *tr* *cresc.*

сам. Я бв нил хо - те - ла по - се -

*mf* *f*

лить - ся, но быть ро - ди - мо - ю по -

*diminuendo*





*p*

льв. И

ви - деть мир и - ной Все - лек - нов,

*p*

вой - ти к у - шед - шим вхо - ро - воц Ду -

*f*

ша мо - я, как ночь, заб - вен - на,

*p*



*trp* *росо в росо*

че - го - то жлет, че - го - то жлет, че -

*trp* *росо в росо*

*сгес.* го - *сгес.* то *8<sup>ми</sup>*

*ff* *8<sup>ми</sup>* жлет.




## ГРУСТЬ ПОЛЫННАЯ

Я зорькой раннею к тебе явилася,  
Звездой яркою влетела в дом.  
А осень желтая в лугах кружилася  
И грусть полынная была во всем.

И стонет ивушка кустом седеющим.  
Ресницы длинные клоня к земле.  
И зябнет иволга в саду пустеющем.  
И темень раннюю видать в окне.

И плачет ласточка слезою горькою.  
Ей вторит просека, теряя лист.  
Лишь ель зеленая с иглою стойкою  
Не слышит осени тревожный свист.

Я зорькой раннею к тебе явилася.  
Тебе я верная была во всем.  
А осень желтая в лугах кружилася.  
И грусть полынная была во всем.

18.03.1994г.





# ГРУСТЬ ПОЛЫННАЯ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Мечцо-сопрано  
Историчливо

Голос

Ф-но *mf*

*mf*

*tr*

Я зорь-кой гран-ни-ю к те-бе к - ви - ли - ся, звез-до-ю яр-ко-ю вы-ста-на

*mf*

в пом. А о-сень жел-та-я в лу-чах кру-жи - ла - ся и грусть по- лын-на-я бы-ла во



*f*

всем. А о-сень жел-та-я в лу-чах кру-жи- ла - ся и грусть по- лын-на-я бы-ла во

*f*

Для повторения *tr* Для окончания

всем. И сто-ит И пла-чет И зорь-кой

*mf*

*f*



## РОМАНС

Сижу одна средь ночи грозной.  
И темень страхи льет в окно.  
Ты не со мною ночью поздней - } **2 раза**  
Любовь к другой унес давно.

И тяжело мне - тобой опальной -  
Жить, улыбаться и гореть.  
И быть порою очень странной - } **2 раза**  
Я без тебя могу лишь тлеть.

Сижу одна средь ночи черной.  
И боль стучится мне в окно.  
И жизнь моя на тропке сорной, } **2 раза**  
Как будто савана крыло.

15.04.1994г.



## РОМАНС

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Мечцо-сопрано  
Умеренно

Голос

Ф-но

*mp*

Си - жу од -

*p*

на средь но - чи гроз - ной. И те - мень стра - хи льет в ок -

*ten.*

но. Ты не со мно - ю но - чью по - здней - лю - бовь к дру -



*mf*

гой у - нес дав - но, ты не со - мно - ю но - чью

*mf*

*p* *mf*

по - здней - лю - бовь к дру - гой у - нес дав - но. И тяж - ко

*p*

*mf*

мне - то - бой о - паль - ной - жить, у - лы - бать - ся и го -

*tr*

реть. И быть по - ро - ю о - чень стран - ной - я без те -



*f*

бя мо - гу лишь тлеть, и быть по - ро - ю о - чень

*tr* *f*

*mf*

стран - ной - я без те - бя мо - гу лишь тлеть.

*tr* *f*

*tr*

*f* С движением, взволнованно

Си - жу од - на срезь но - чи чер - ной. И боль сту -



Музыкальное произведение с нотами и текстом:

чи - тся мне в ок - но. И жизнь мо - я на троп - ке  
 сор - ной, как буд-то са - ва-на кры - ло, и жизнь мо -  
 я на троп - ке сор - ной, как буд-то са - ва-на кры - ло.

Музыкальные обозначения: *tr*, *f*, *8va*, *mf*, *tr*, *p*.



## ДОЛГОЖДАННЫЙ

Ты пришел ко мне,  
 Долгожданный мой.  
 И цвести весне -  
 Ты теперь со мной.

Только что ж весна,  
 Вмиг осыпалась.  
 Знать душа больна -  
 Льдом насытилась.

И зимой глядит,  
 Помудревшая.  
 И в любви молчит,  
 Отболевшая.

Ты пришел ко мне,  
 Долгожданный мой.  
 Но огню в окне  
 Не гореть с тобой.

16.05.1995г.





# ДОЛГОЖДАННЫЙ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Менно-сопрано  
Медленно, но не тянуть.

Голос

Ф-но

*tr*

*pp*

*tr*

Ты при - шел ко мне, дол - гож -

*p*

*mf*

дан - ный мой. И цве - ти вес - не - ты те - перь со мной. Толь - ко



что ж вес - на, вмнг о - сы - па - лась. Знать ду - ша боль - на льдом на -

*tr*

сы - ти - лась.

*f*



*f*

И зи - мой гля - дит, по - муд - рев - ша - я. И влюб-

*f*

ви мол - чит, от - бо - лев - ша - я. Ты при - шел ко мне, дол - гок-

*mp*

да - ный мой. Но ог - ню в ок - не не го - реть сто -

*f*

бой.



*p*







# МОЛОДЕНЬКАЯ

девчонка молоденькая  
собою хорошенькая.

любовью горю  
себя все корю,  
себя все корю,

} 2 раза

то влюбилась в женатого  
судьбою измятого.

седого люблю,  
то кудри хвалю.

молюсь, и зову,  
то болью живу. - 2 раза

как же быть мне молоденькой  
собою хорошенькой,

как вопрос разрешить?  
нему путь проложить!?  
нему путь проложить!? - 2 раза

} 2 раза

ним навеки остаться, -  
частьем сердца купаться!?

частьем сердца купаться!?

ним навеки остаться,  
частьем сердца купаться!? - 3 раза

} 2 раза

10.02.1995г.



# МОЛОДЕНЬКАЯ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Сопрано  
Стремительно

Голос

Ф-но

Я дев - чон - ка мо - ло - день - ка -

я и со - бо - ю хо - ро - шень - ка - я. Я лю -

бовь - ю го - рю и се - бя все ко - рю, я лю - бовь - ю го - рю и се -

бя все ко - рю, и се - бя все ко - рю.

*mp* *sim.* *p* *f*



Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Текст песни:

что влю - би - лась в же - на - то -  
 го и сущ - бо - ю из - мя - то - го. Я се -  
 до - го люб - лю, с - го куд - ри хва - лю. И мо - лось, и зо - ву, с - го  
 боль - ю ли - ву, с - го боль - ю жи - ву. Как же

Музыкальные обозначения: *mf*, *sim.*, *tr*, *f*, *tr*, *f*, *p*.



Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Текст песни:

быть мне мо - ло - день - кой и со - бо - ю хо - ро - шень -  
 кой, как во - прос ра - зре - шить? К не - му путь про - ло - жить!? Как во -  
 прос ра - зре - шить? К не - му путь про - ло - жить? К не - му путь про - ло -  
 жить!? К не - му путь про - ло - жить!?

Музыкальные обозначения: *p*, *tr*, *cresc.*, *sim.*, *mf*, *f*, *tr*.



С ним на - ве - ки ос - тать - ся, - счас - тьем

серд - ца ку - пать - ся? С ним на - ве - ки ос - тать -

ся, счас - тьем серд - ца ку - пать - ся, счас - тьем

серд - ца ку - пать - ся? С ним на - ве - ки ос - тать -

*tr* *sim.*



ся, счас - тьем серд - ца ку - пать - ся, счас - тьем

серд - ца ку - пать - ся? Счас - тьем серд -

ца ку - пать - ся? Счас - тьем

*tr* *8<sup>va</sup>*



## МАЯТА ДУШИ

Без вины и в вине  
Я сама не своя.  
Юность в пылком огне  
Прошумела моя.

Словно в море цветов  
Среди майского дня,  
Волновалась любовь,  
Разливаясь до дна. } **2 раза**

Только ты не пришел,  
Обошел стороной.  
Что творилось в душе, -  
Мне известно одной.

Мои черные дни  
Отливали свинцом.  
И убили они  
Чувства в сердце моем. } **2 раза**

Без вины и в вине  
Я сама не своя.  
Юность в пылком огне } **2 раза**  
Прошумела моя.

27.03.1995г.



## МАЯТА ДУШИ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Меццо-сопрано  
В темпе вальса *mf*

Голос

Ф-но

Без вины и в вине я сама не своя. Юность в пылком огне  
ты не пришел, обошел стороной. Что творилось в душе, -  
не пришел, обошел стороной. Что творилось в душе, -  
не прошумела моя. Словно в море цветов среди  
ше, мне известно одной. Мои черные дни отли-  
ва - ского дня, волновалась любовь, разливаясь до  
ва - ли свинцом. И убили они чувства в сердце мо-



Музыкальная партитура для песни «Песни зовущее сердце». Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Текст песни:

дня. Сло-во в мо-ре цве-тов сре-ди май сво-го дня, вол-но-  
 см. Мо-и чер-ным с дни от-ли-ва-ли сви-ном и у-  
 ва-лась лю-бовь, раз-ли-ва-ясь до дна. То-лько ем. 8<sup>ме</sup>.....  
 Оя-ли о-ни чув-ства в серд-це мо-  
 8<sup>ме</sup>..... Без ви-ны и в ви-не л са-  
 тр



Музыкальная партитура для песни «Лидия Лазор». Включает вокальную линию и фортепиано-аккомпанемент. Текст песни:

ма не сво-я. Ю-ность в пыл-ком ог-не про-шу-ме-ла мо-  
 я, ю-ность в пыл-ком ог-не про-шу-ме-ла мо-я.





## СТУДЕНЧЕСКИЙ ВАЛЬС

Посвящается 10-ти летию Юридического факультета Восточноукраинского национального университета имени Владимира Даля 8.06.2002 г.

Выбирали по зову мы ВУЗ,  
Мечту свою воплотив.  
Наслаждаясь парением муз  
Поём любимый мотив.

### Припев :

Желанное нам счастье  
ВУЗ щедро подарил.  
Изгнав души ненастье -  
Наукой окрылил. } 2 раза

В нём нам дали дыхание дня  
Цветенья дел ощутить.  
И вдохнули стремлений огня,  
Что ярко нам будет светить.

### Припев :

Студенческое счастье  
ВУЗ щедро подарил.  
Изгнав души ненастье -  
Наукой окрылил. } 2 раза

Припадаем пред Вами мы ниц.  
За труд спасибо большой.  
Вы открыли мир знаний зарниц, -  
Педагоги - ВУЗ наш родной!

### Припев :

Желанное нам счастье  
ВУЗ щедро подарил.  
Изгнав души ненастье -  
Стяг знания вручил. } 2 раза

Ли́дия Ла́зор

## СТУДЕНЧЕСКИЙ ВАЛЬС

слова Л.Лазор

музыка Ю. Коломойцева

Allegretto  $\text{♩} = 176$

Голос

Ф-но

*mf*

Вы-би - ра - ли по зо - ву мы ВУЗ, меч - ту сво -

*mp*

ю во - шю - тив. Нас-лаж - да - ясь па - ре - ни - ем муз по -

Приве́т

см лю - би - мый мо - тив. Же - лан - но - е нам сча -

*mp*

стье ВУЗ щед - ро по - да - рил. Из - гнав ду - ши не -  
на - стье на - у - кой о - кры - лил. Же - лан - но -  
е нам сча - стье ВУЗ щед - ро по - да - рил. Из -  
гнав ду - ши не - на стье на - у - кой о - кры - лил.

**МОЙ ТЫ ДОРОГОЙ**  
**(шуточное)**

Милый мой, желанный,  
Крепче обними.  
Жених окаянный.  
Душу не томи.  
Видишь, я страдаю,  
Сохну по ночам.  
От любви стораю  
По твоим очам.

Ишь, какой ты пряткий,  
К Люське побежал.  
А вчера ты с Виткой  
Любовью сиял.  
Сам же обещался  
Жениться на мне,  
Со слезами клялся,  
Горел, как в огне.

А теперь терзаешь  
Душеньку мою.  
Других развлекаешь -  
Я ж с тобой стою.  
Ты не замечаешь,  
Изменник лихой.  
Меня обижаешь  
Прямо пред другой.

Я сейчас, желанный,  
Распахну себя.  
Жених окаянный -  
Изобью любя.  
Завтра тебя утром  
В ЗАГС я поведу,  
Будешь сразу мудрым,  
Пыл твой изведу.

Посажу на стульчик  
Рядышком с собой.  
Станешь только мультик  
Смотреть, дорогой.



МОЙ ТЫ ДОРОГОЙ  
(шуточное)

слова Л.Лазор

музыка Ю. Коломойцева

Шутливо  $J=75$

Голос

Ф-но *tr*

Ми-лый мой, же-ла-нный, креп-че об-ни-ми.  
Же-них о-ка-я-нный, ду-шу не то-ми.

Сдержанно

Ви-дишь я стра-да-ю, сох-ну по по-чам.  
От люб-ви сго-ра-ю по тво-им о-чам.  
По-са-жу на стуль-чик, ря-дыш-ком со-бой.  
Ста-нешь толь-ко муть-тик смот-реть, до-ро-гой.



## ЛАЗОРУШКА

Ты, как лазурь небесная,  
Как молодость, светла!  
Порывом чувств безгрешная  
И, как сирень, мила!

**Припев:**

Лазорюшка, желанная,  
Ох, как же ты красна!  
Любовью ты воззванная  
На целый свет одна!

Ох, как меня ты радуешь  
Созвездием высот.  
И лаской зорьки балуешь,  
Даёшь душе полёт,

**Припев:**

Лазорюшка, желанная,  
Ох, как же ты красна!  
Любовью ты воззванная  
На целый свет одна!

И с радостью мне хочется  
Добрее, краше стать.  
Сердечко так и просится  
Путь звёздный оседлать.

**Припев:**

Лазорюшка, желанная,  
Ох, как же ты красна!  
Любовью ты воззванная  
На целый свет одна!

## ЛАЗОРУШКА

слова Л.Лазор

музыка Ю. Коломойцева

Вальс

Музыкальный фрагмент в нотной записи с гитарными аккордами. Текст песни:

Ты, как ла - зурь не - бес - на - я, как мо - ло -  
доть, свет - ла! По - ры - вом чувств без -  
греш - на - я и, как си - рень, ми -  
ла! Ла - зо - руш - ка, же - лан - на -  
я, ох, как же ты крас - на!  
Лю - бовь - ю ты воз - зван - на -  
я на це - лый свет од - на!

## РАСПАХНУ СВОЁ СЕРДЦЕ ГИТАРОЙ

Распахну свое сердце гитарой,  
Песней звонкой тебя напою.  
И укрою весенней отрадой –  
Наши годы зарей растоплю.

Вознесу быстрокрылой синицей,  
В рай небесный, где радуги роз.  
И накрою стол счастьем в светлице,  
И утру седину твоих слез.

В мире песен вдвоём воспылаем,  
Лихость сердца судьбе подарим;  
И вновь, милая, младость познаем,  
Глубиною в ней чувств воспарим.

Распахну свое сердце гитарой,  
Песней звонкой тебя напою.  
И укрою весенней отрадой –  
Наши годы зарей растоплю.

19.01.2002г.



РАСПАХНУ СВОЁ СЕРДЦЕ  
ГИТАРОЙ

слова Л.Лазор

музыка Ю. Коломойцева

**Спокойно**

Рас-пах - ну сво - с серд - це ги - та рой, пес-ней-  
звон - кой те - бя на - по - ю. И ук - ро - ю ве -  
сен - ней от - ра - дой - на - ши го - ды за - рей рас - топ -  
лю. Воз - не - су быст - ро - кры - лой си - ни -  
цей, в рай не - бес - ный, где ра - ду - ги роз. И нак -  
ро - ю стол счас - тьем в свет - ли - це, И уг -  
ру се - ди - ну тво - их слез.

ГИМН ВОСТОЧНОУКРАИНСКОГО  
НАЦИОНАЛЬНОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

Мы вступили в студенческий строй,  
Чтобы твердо в мир знаний шагать.  
И к науки вершине крутой  
С вдохновением путь проторять. } 2 раза

**Припев:**

Университет родной,  
В бурной жизни трудовой  
Мы тебя не подведем -  
Славою к тебе придем.  
Факультет наш дорогой,  
В бурной жизни трудовой  
Мы тебя не подведем -  
Славою к тебе придем.

Мы готовы со всею душой  
Наши знания для счастья ковать.  
И честь ВУЗа, как стяг дорогой,  
Всею жизнью своей защищать. } 2 раза

**Припев: тот же**

Нам нести твое имя в века,  
Согревая сияньем весны.  
Ни одна еще нами строка  
Будет вписана в славу страны. } 2 раза

16.02.1998г.

ГИМН ВОСТОЧНОУКРАИНСКОГО  
НАЦИОНАЛЬНОГО  
УНИВЕРСИТЕТА

слова Л.Лазор

музыка Народной артистки  
Украины Лидии Михайленко  
и Максима Шевцова

В темпе марша

Голос

ф-но

Мы всту-пи-ли в студен-чес-кий строй, что-бы

тве-до в мир зна-ний ша-гать. И к на-у-ке вер-ши-не кру-

той с вдох-но-ве-ни-ем путь про-то-рять. И к на-

у-ке вер-ши-не кру-той с вдох-но-ве-ни-ем путь про-то-

Припев

рять. У-ни-вер-си-тет род-ной, з бур-ной

жиз-ни тру-до-вой мы те-бя не под-ве-

дем - сла - во - ю к те - бе при - дем. Фа - куль -

тет наш до - ро - го - й, в бур - ной жиз - ни тру - до -

вой мы те - бя не под - ве - дем

сла - во - ю к те - бе при - дем. Мы го - - дем.

The musical score consists of four systems of vocal and piano accompaniment. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with treble and bass staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and describe a journey and a search for love.

ПРОСЕКА ЛЮБВИ

Душа тревожится, душа печалится.  
Все ищет просеку, где яркий свет.  
Мой друг влюбляется, мой друг венчается,  
А я, забытая, все жду ответ.

Весною пылкой и окрыленной,  
Звездой яркою других пленит.  
Не хочет видеть он меня влюбленную,  
И по нему душа моя болит.

Кому открыться мне, кому поплакаться,  
Как друга прежнего в себя влюбить?  
А говорил же мне, что будет свататься,  
И руку верности придет просить.

Душа тревожится, душа печалится.  
Всё ищет просеку, где яркий свет.  
Мой друг влюбляется, мой друг венчается,  
А я, забытая, все жду ответ.

22.01.2002г.



ПРОСЕКА ЛЮБВИ

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Мещо-сопрано  
Не спеша

Голос

Ф-но

*mf*

Ду-ша тре-во-жит-ся, ду-ша пе-  
ча-лит-ся. Все и-щет про-се-ку, где яр-кий свет. Мой друг-влю-  
бл-ет-ся, мой друг вен-ча-ет-ся, а я, за-бы-та-я, все жду от-

1.-3. Для повторения

вет, а я, за-бы-та-я, все жду от- вет.

4. Для окончания

*mf*

Вес-но-ю жду от- вет.

*mf* *p*

МИР И Я

Пройдут года. И я уйду.  
В мир нам доселе неизвестный.  
Покой в том мире ли найду? - **3 раза**  
И будет день ли там чудесный?

Нет, не хочу с землей проститься.  
Хочу, как мир, я вечной быть!  
И со Вселенной породниться,  
Чтобы закон ее постичь. - **2 раза**  
Её постичь.

Чтобы душою пролетая,  
Взглянуть на голубой разлив.  
Остудный ветер рассекая, - **3 раза**  
Вдыхать в сердца любви порыв. - **3 раза**  
Порыв.

15.12.1993г.



МИР И Я

слова Л.Лазор

музыка А. Ковалёвой

Умеренно *mf*

Голос

Ф-но

Прой-дут го - да. И я уй - ду.

В мир нам до-се - ле не-из - вест - ный. По-кой в том ми - ре

ли най-ду? По-кой в том ми - ре ли най-ду? По -

кой в том ми-ре ли най - ду? И бу-дет ли там день чу -



Песни зовущее сердце

дес - ный? Нет, не хо - чу с зем-лей прос - тить - ся.

Хо - чу, как мир, л веч-ной быть! И со Все-лен-ной по-род

нить - ся, что-бы за - кон-но-е пос - тить,

что - бы за-кон - но - е пос-тить, е - е пос -

Лидия Лавор

тичь. Что-бы ду - шо - ю про-ле-

та - я, взгля - нуть на го-лу-бой раз - лива.

Ос - туд-ный ве-тер рас - се - ка - я, ос-туд-ный ве-тер рас - се -

ка - я, ос - туд-ный ве-тер рас-се - ка - я, зим -

Песни зовущее сердце

хать в серд-ца люб-ви по - рыв, впы - хать в серд-ца люб - ви по-

рыв, впы-хать в серд-ца люб - ви по - рыв, по-

рыв.

*ff*

*p* *fff*

8<sup>va</sup>

СОДЕРЖАНИЕ

Распахнутость души .....	3
Несколько слов о музыкально-поэтических призведениях на стихи Лидии Лазор и об их авторах .....	12

ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ НИКОЛАЯ  
ИВАНОВИЧА

Ласки взор .....	18
Осени версты .....	19
Мосты любви .....	20
Подруга жизни .....	21
Зорюшка .....	22
Горечь судьбы .....	23
Жгучая печаль .....	24
Ты пожалей меня, Всесущий .....	25
Дыхание жизни .....	26
Тая .....	27
Кручина .....	28
Сердца путь .....	29
Куда, ветер, меня гонишь? .....	30
Встреча осени .....	31
Усладушка .....	32
Встреча .....	33
Закат .....	34
Фея .....	35
Кольцо жизни .....	36
Разреши жениться .....	37
С тобой хочу я к зорям взвиться .....	38
Ах пора золотая .....	39
Венок любви .....	40
Надежда .....	41
Чувства лет .....	42
Залётная .....	43
Нега ветра .....	44
Незабудушка .....	45
Тебя прекрасней нет .....	46
Заблудшее счастье .....	47
Молодость .....	48
Изгнала .....	49
Как белый свет, красна .....	50
Милочка .....	51
Неуёмность любви .....	52
Быстрокрылая юность .....	53
Бывалый .....	54

Прелюбодеяние .....	55
Тропы судеб .....	56
Где же ты моя звезда? .....	57
Желанная .....	58
Боюсь .....	58
Моя любовь .....	59
Гармония природы .....	60
Очумленье жизни .....	61
Счастья шаль .....	62
Упьюсь, друг мой, красою .....	63
Мой конь .....	64
Надсадность жизни .....	65
Грозди судьбы опалённой .....	66
Надежды жизни .....	67
Зов любви .....	68
Самая заветная .....	69
Вёрсты жизни .....	70
Полюшка .....	71
Раскаянье .....	72
Боль измены .....	73
Ночи костёр златогривый .....	74
Цыганка .....	75
Опалённое счастье .....	76
Воззванная .....	77
Моё сердце ты лаской укрой .....	78
Прости .....	79
Молодка .....	80
Люблю тебя .....	81
Усладистый цветок .....	82
Отрадушка .....	83
Ох, душа ты моя сизокрылая .....	84
Милушка .....	85
Ночи горестный лик .....	86
Роднее нет на свете друга .....	87
Пробуждение .....	88
Мне такую любовь подари .....	89
Вина .....	90
Капризы природы .....	91
Паренья любви .....	92
Женщина .....	93

#### ОТКРОВЕНИЕ МУЗЫ

Свеча музы .....	94
Миссия поэта .....	95
Тайны поэзии .....	96
Стих .....	97
Зори .....	98

Диалог .....	99
Стезя поэта .....	100
Поэзия и время .....	101
Кольцо земных проблем .....	102
Муза сердца .....	103
Сияния стелется нить .....	104
Муза .....	105
Люблю .....	105
Строфа поэта .....	106
Черновики .....	107
Сердца слог .....	108
Муза народной беды .....	109
Музы страстное горенье .....	110
Жаль песни .....	112
Не лукавая .....	112
Рождение поэта .....	113
Баллада о поэзии и начинающем поэте .....	114
Сила музыки .....	117
Поэт .....	118
Поздний дар .....	119
Заря стиха .....	120
А.Е.М. .....	121
Слава (шуточное) .....	122
Алкоголь стиха .....	123
Вино стихов .....	124
Рождение стихов .....	125

#### СТОРОНУШКА

Моя Отчизна .....	126
Поколение 20-го века .....	127
Иуда .....	128
Сторонушка .....	129
Глумленье горечи .....	130
Спасение .....	131
Обману я боль .....	132
Держава .....	133
Сердце матери .....	134
Смутное время .....	136
Сумею .....	137
Строптивый начальник .....	138
Памятник матери с младенцем .....	139
Непонимание .....	140
Родимый Луганск .....	142
Воля и чувство .....	143
Баллада о женской доле (шуточное) .....	144
Сёлушко .....	146
Лукавая душа – коварный начальник .....	147

Сокровища страны .....	148
Хотела б, жизнь, тебя обнять .....	150
Расплата .....	151
Дорогой ты мой народ .....	152
Феминистки .....	153
Город .....	154
Время боли и надежд .....	155
Владимир Даль .....	156
Блаженная княгиня Ольга .....	157
Путь жизни .....	158
Правитель и народ .....	159

#### РЕКВИЕМ

Ожидание .....	161
Папа .....	162
Раны души .....	163
Баллада об отце .....	164
Моя родная, слышишь ли ты нас! .....	166
Как хочется, чтоб солнце засветило .....	167
Маме .....	168
Мама .....	169
Баллада о матери .....	170
У могилы моей матери .....	171
Смерть .....	172
Октябрьский листок .....	173
Старшая сестра .....	174
Надежда .....	175
Боль утраты .....	176
Дорогая сестричка .....	177
Две тысячи первый год .....	178
А я прошу у Бога счастья .....	179
Прощеньем, Боже, обними .....	180
Господь решил сестру забрать .....	182
Похороны .....	183
Ниночка .....	184
Явление из потустороннего мира .....	185
Баллада о моих усопших родных .....	186
Разговор листьев с ветром .....	188
Услышь, Господь, моё прошение .....	189

#### ПРИГОЛУБЬ, ГОСПОДЬ ВСЕВЫШНИЙ

Рождество Иисуса Христа .....	190
Одень меня, Боже, в везенье .....	191
Откровение Богу пою .....	192
Сила добра .....	193
Желание души .....	194
Вина .....	195

С пути истины, Господь, помоги не свернуть .....	196
Путь прощенья .....	198
Молитва к Ангелу .....	199
Жизнь и смерть .....	200
Тропа праведности .....	201
Ты можешь! .....	202
Заступись, мой Отче! .....	203
Древо жизни .....	204
Цветение чувств .....	205
Крыло вечности .....	206
Страстная неделя .....	207
Баллада о Господнем промысле .....	208

#### ГРУСТИ РАСПАХНУТЫЙ ВЗОР

Гармоника .....	210
Ах, судьба ты моя, судьбинушка! .....	211
Не могу я постигнуть себя .....	211
Колесо времени .....	212
Слезам вышив путь .....	212
Маята .....	213
Горечи взор .....	213
Ах, пора моя – пора времени .....	214
К мужчинам .....	214
Стыда щемящее крыло .....	215
Парение души .....	216
Маскарад лукавства .....	217
Праздник роз .....	218
Ворон .....	218
Избранники судьбы .....	219
Души земное испытанье .....	220
Жадный оборотень .....	221
Страж вечности .....	222
Сторицей всё вернётся .....	224
Сирий .....	226
Погадай, цыганка .....	227
Одиночество судьбы .....	228
Парад лет .....	229
Коварный “друг” .....	230
Завистник .....	231
Проходимец .....	231
Стезя жизни .....	232
Жизни свет .....	237
Богатство .....	237
Душа .....	237
Весна .....	238
Взаймы .....	238
Воображение .....	238

Корыстные глупцы .....	239
Порок .....	239
Счастливым человек .....	239
Отрешённость .....	240
Очернение .....	240
Пост .....	240
Поступок .....	241
Прощение .....	241
Достаток .....	241
Сонмище былых дорог .....	242
Материнская боль .....	243
Хамелеон .....	244
Мать .....	245
Внутренний мир .....	245

### ДУША ЛЮБОВЬЮ ГОВОРИТ

Души моей, питомцы .....	246
Желание .....	247
Красава .....	247
Счастье .....	248
Сердце любви .....	248
Счастье любви .....	249
Ты - судьба моя, радость и счастье .....	250
Лет цветения отрада .....	251
Тропы счастья осветив .....	252
Орден княгини Ольги .....	253
Честь .....	254
Природа .....	254
Грозди жизни .....	255
Горе .....	256
Счастье .....	256
Люблю тебя, мой народ .....	257
Ну что поделаешь, друзья! .....	257
Разноцветие доли .....	258
Пожелания .....	259
Разделённое счастье .....	260
Любви пора золотая .....	260
Лазурная высь .....	261
Благодать .....	262
Такова судьба .....	262
Поздравление .....	263
Распахнутость души .....	264
Похвала .....	264
Везения нить .....	265
Почерк .....	265
Мамина доля .....	266
Горние дворцы .....	267

Великолепием пленит .....	268
Перлы жизни .....	269
Не рыдай, дитя! .....	270
Любовь .....	271
Пожелания .....	272
Осыплю твой путь я сиренью .....	272
Вечеринка .....	273
Ой, не плачь душа .....	274
Усладость жизни .....	275
Джентльмен (шуточное) .....	276
Памяти взор .....	277
Аня .....	278
Благодать Храма .....	280
Шуточные частушки .....	281
Цветенье юности .....	282
Отличие человека от каннибала .....	282
Путь верности .....	283
Жена (шуточное) .....	283
Пожелания другу .....	284
Мирозданье дня .....	284
Природа-мать .....	285
Манерный (шуточное) .....	285
Дитя познания младое .....	286

### РАЗЛИВ МЕЧТЫ

Полёт жизни быстрокрылой .....	288
Потаённый свет .....	288
Утро надежд .....	289
Мечта любви .....	289
Хочу душою я подняться .....	290
Несладкая доля .....	291
Лазурность чувств .....	292
Здравый смысл .....	292
Свет сознания .....	293
Скорби нить.....	294
Времени бег .....	295
Заветная мечта .....	296
Ой бы слушалась! .....	297
Дела добра .....	298
Простота .....	298
Постоянство .....	298
Желчь сердца .....	299

### ЛИРА ПСАЛМОПЕНИЯ

Рождество Христово .....	300
О Боге похвалимся (Псалом 43) .....	303
Душа улыбается (Псалом 124) .....	309

Рождество Христово .....	312
Пресвятая Троица .....	317
Гимн Богу Вседержителю .....	325
Гимн Богородице .....	332
Ниспошли, Приснодева, прощенья (молитва) .....	340
Укрой, Пречистая, спасеньем (молитва) .....	345
Молитва Ангелу-хранителю .....	349
Моя земля .....	353
Сними, Господь, слезы болючесть .....	355
Послушница .....	358
Откровение .....	361
Владыка .....	363

### ПЕСНИ ЗОВУЩЕЕ СЕРДЦЕ

Долгожданный День Победы .....	368
Вузовский вальс .....	374
Цветь весенней красы .....	377
Майская ночь .....	382
Плач души .....	387
Грусть полынная .....	393
Романс .....	396
Долгожданный .....	401
Молоденькая .....	406
Маята души .....	412
Студенческий вальс .....	416
Мой ты дорогой (шуточное) .....	419
Лазорushка .....	423
Распахну своё сердце гитарой .....	425
Гимн Восточноукраинского национального университета .....	427
Просека любви .....	431
Мир и я .....	434

### Лазор Л. И.

Л 17

Грозди жизни. – Луганск, 2002. – 448с.

ISBN 966-7566-14-5

Лидия Ивановна Лазор преподносит читателю тринадцатую книгу: «Грозди жизни». В ней органично переплетаются десять разделов: «Из записной книжки Николая Ивановича», «Откровение музы», «Сторонушка», «Реквием», «Приголубь, Господь Всевышний», «Грусти распахнутый взор», «Душа любовью говорит», «Разлив мечть», «Лирические псалмопения», «Песни зовущее сердце».

В этой книге собраны соцветья чувств, надежд, интересов, любви к людям, Господу, Родине и желаний, окрашенные в лирические тона нежности и грусти.

Многие стихи автора положены на музыку известными композиторами: Ковалёвой А.И., Турнеевым С.П., Васильевым А., Михайленко Л., Шевцовым М., Коломойцевым Ю.А. Они нашли своё музыкальное выражение в гимнах, молитвах, псалмах, вальсах, песнях, романах.

За вклад в развитие литературы Лидия Ивановна Лазор награждена: в 2000 г. – Юбилейным Орденом «Рождество Христово 2000»; в 2001 г. – Орденом «Княгиня Ольга»; в 2002 г. – Дипломом «Лауреат литературной премии имени Владимира Даля».

Л  $\frac{47 - 8}{2002}$  Без объявл. ВБК 84 (4Укр - 4 Луг) 6-5

Литературно-художественное  
издание

**Лазор**  
**Лидия Ивановна**

**ГРОЗДИ ЖИЗНИ**

Стихи, молитвы, псалмы, гимны,  
вальсы, песни, романсы

Под редакцией автора

<i>Художественный редактор</i>	Лазор Лидия Ивановна
<i>Технический редактор</i>	Шлькова Ирина Александровна
<i>Компьютерная верстка</i>	Холод Елена Александровна
<i>Компьютерный набор нотного текста</i>	Гамаюнова Светлана Александровна
<i>Консультант</i>	Лазор Валерий Васильевич
<i>Ассистент технического редактора</i>	Лазор Игорь Валерьевич
<i>Компьютерный набор</i>	Лазор Иван Валерьевич
<i>Художник</i>	Ярьсько Вадим Иванович

Сдано в набор 18.05.02г. Подписано в печать 21.05.02г.  
Формат 84/108х32 Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл.  
печ. л. 23,5. Усл. кр.-отт. 23,5. Уч.-изд. л. 19,1.  
Заказ 2443.

Тираж 5000. Цена договорная.

ОАО «Луганская областная типография».

348040, Луганск, ул. Ватутина, 89а.